

M. L

Gc
929.80944
D85a
v.1
1732953

REYNOLDS HISTORICAL
GENEALOGY COLLECTION

Gc
ALLEN COUNTY PUBLIC LIBRARY



3 1833 00858 9423



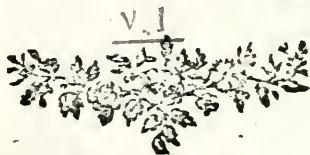
ARMORIAL
DES PRINCIPALES
MAISONS ET FAMILLES
D U R O Y A U M E ,
PARTICULIEREMENT
DE CELLES DE PARIS
ET
DE L'ISLE DE FRANCE.

CONTENANT les Armes des Princes , Seigneurs , Grands Officiers de la Couronne & de la Maison du Roi , celles des Cours souveraines , &c. avec l'explication de tous les Blasons.

Par M. DUBUISSON.

Ouvrage enrichi de près de quatre mille Ecussons gravés en taille douce.

TOME PREMIER.



A PARIS, aux dépens de l'AUTEUR,

Chez { H. J. GUERIN & L. F. DEVAUDOUR, rue S. Jacques.
LAURENT DURAND, rue du Foin.
La Veuve J. M. T. LE GRAS, au Palais.

M. DCC. LVII.

Avec Approbation & Privilège du Roi.

ALABAMA

OFFICE OF THE
COMMISSIONER OF THE LANDS

AND
MINES

STATE OF ALABAMA

LANDS

AND
MINES

OFFICE OF THE
COMMISSIONER OF THE LANDS

AND
MINES

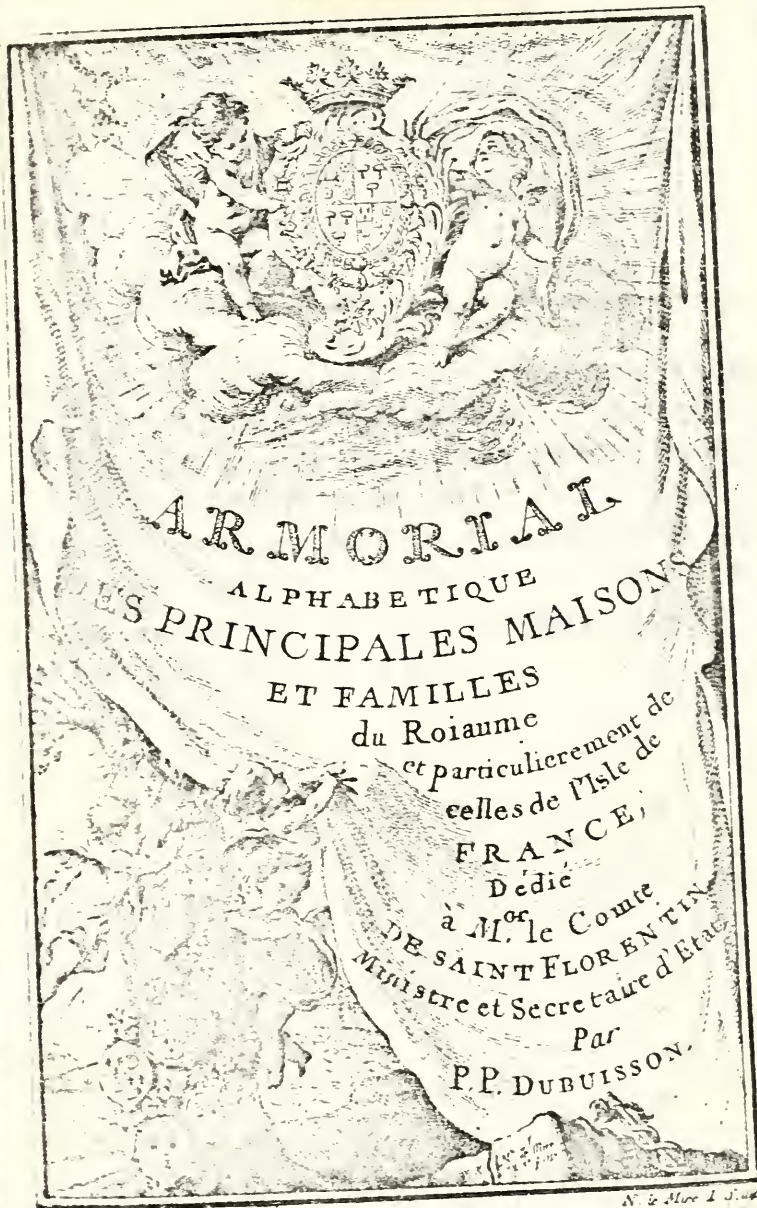
STATE OF ALABAMA

LANDS

AND
MINES

OFFICE OF THE
COMMISSIONER OF THE LANDS

1732953



N° 2. M. 1. J. 1840


GROSE



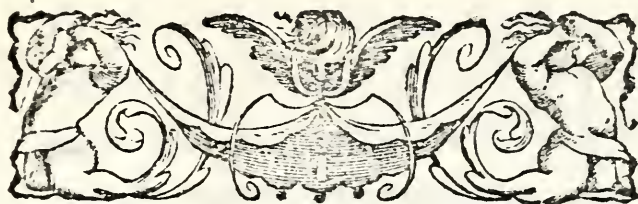
150739.2A

Le Sieur DUBUISSON, Auteur de cet
Ouvrage, dessine toutes sortes d'Armes &
dresse toutes sortes de Cartes héraldiques
dans le goût de celles du sieur Chevillard,
avec beaucoup de soin & de correction;
il applique toutes sortes d'Armoiries en or.
*Sa demeure est rue Saint Jacques, vis-à-vis
les Charniers de Saint Benoît.*

2299⁵



Digitized by the Internet Archive
in 2010 with funding from
Allen County Public Library Genealogy Center



A MONSEIGNEUR
LE COMTE
DE S. FLORENTIN,
MINISTRE
ET
SECRETAIRE D'ÉTAT.



ONSEIGNEUR,

*J'OSE prendre la liberté de
vous offrir les prémices de mes
recherches dans l'art Héraldique.*



THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
5117 S. MICHIGAN AVE. 8TH
CHICAGO, ILL. 60637
TEL. 773-936-5000
FAX 773-936-5001

CHICAGO, ILL. 60637



For more information, please contact
the University of Chicago Press
at 5117 S. Michigan Ave., Chicago, IL 60637
or call 773-936-5000.

Je serai bien récompensé de mon travail & de mes soins , si j'ai pu parvenir à rendre cet ouvrage digne de votre approbation. Le nom des illustres familles qu'il contient vous le fera peut-être paroître intéressant. L'unique regret que j'aye , MONSEIGNEUR , c'est que , restraints dans les bornes étroites que je me suis prescrites , je me suis moi-même mis dans l'impossibilité de ne pouvoir m'étendre , autant que je l'aurois désiré , sur les actions qui ont illustré nombre de familles.

En effet , quelle satisfaction n'aurois-je pas goûté , si , en traçant le nom illustre des PHELIPEAUX , j'eus pu faire en même temps l'énumération des services importants que ces grands hommes ont rendu à nos Rois & à l'Etat ,

soit par leur prudence dans le Ministère , leur pénétration dans les affaires les plus importantes , & la protection décidée qu'ils ont toujours accordée aux Sciences , aux Arts & aux Belles-Lettres !

Un Chancelier , dix Secrétaires d'Etat , quatre grands Officiers-Commandeurs des Ordres du Roi , un nombre infini de Prélats recommandables par leur piété , des Magistrats intègres & des Guerriers intrépides qui depuis plusieurs siècles se sont signalés par leur zèle pour nos Rois , & par leur amour pour la gloire & le bien de la nation , sont des tiges bien glorieuses de la Maison des PHELIPEAUX : héritier de leur nom & de leurs vertus , notre Monarque vous a appelé aux dignités qu'ils ont possédés. Rien ne justifie mieux

soit par leur prudence dans le Ministère , leur pénétration dans les affaires les plus importantes , & la protection décidée qu'ils ont toujours accordée aux Sciences , aux Arts & aux Belles-Lettres !

Un Chancelier , dix Secrétaires d'Etat , quatre grands Officiers-Commandeurs des Ordres du Roi , un nombre infini de Prélats recommandables par leur piété , des Magistrats intègres & des Guerriers intrépides qui depuis plusieurs siècles se sont signalés par leur zèle pour nos Rois , & par leur amour pour la gloire & le bien de la nation , sont des tiges bien glorieuses de la Maison des PHELIPEAUX : héritier de leur nom & de leurs vertus , notre Monarque vous a appelé aux dignités qu'ils ont possédés. Rien ne justifie mieux

(1) The first of these is the fact that the
 world is not a uniform whole, but a
 collection of many different parts, each of
 which has its own characteristics and its
 own history. This is the case with the
 human world, as well as with the natural
 world. The human world is made up of
 many different peoples, each of whom
 has its own customs, its own language,
 and its own way of life. The natural
 world is made up of many different
 kinds of plants and animals, each of
 which has its own characteristics and
 its own history. This is the case with
 the human world, as well as with the
 natural world. The human world is
 made up of many different peoples,
 each of whom has its own customs,
 its own language, and its own way of
 life. The natural world is made up of
 many different kinds of plants and
 animals, each of which has its own
 characteristics and its own history.

son choix que la maniere dont vous remplissez le ministere qu'il vous a confié. Que ne puis-je vous tracer les sentiments de respect & de vénération dont je suis pénétré en vous présentant ce petit Ouvrage ! S'il avoit le bonheur de vous plaire , votre approbation me seroit un sûr garant de son succès & du suffrage du public.

Je suis avec le plus profond respect,

MONSEIGNEUR,

**Votre très-humble & très-
obéissant serviteur,**

DUBUISSON.

P R É F A C E.

L'ACQUISITION que j'ai faite des Planches du Dictionnaire Héraldique , après la mort du sieur Chevillard, m'ayant mis à portée de les examiner avec attention, je reconnus, à la faveur des empreintes de différents cachets qui m'étoient tombés entre les mains, que cet ouvrage étoit très-fautif. Mon premier but fut d'abord de faire corriger les fautes de gravure qui s'y trouvoient ; mais après beaucoup de recherches, j'en découvris un si grand nombre dans ces planches, que je me vis obligé d'abandonner mon premier projet.

Je reconnus des écussons dont les pieces de Blason n'étoient pas correctes ; d'autres dans lesquels les noms des familles se trouvoient si altérés, qu'ils étoient méconnoissables. Je vis avec étonnement des noms de familles éteintes depuis longtemps, & des familles étrangères qui n'étoient plus en France, tandis qu'on en avoit omis de nouvelles qui y sont actuellement établies.

Ces raisons particulieres & plusieurs autres dont le détail devient ici superflu, m'ont déterminé à refondre entièrement

THE HISTORY OF THE

PROGRESS OF THE

ART OF PRINTING IN

ENGLAND, FROM THE

INTRODUCTION OF THE

PRINTING PRESS, IN THE

FIFTEENTH CENTURY,

TO THE PRESENT

PERIOD.

BY

JOHN B. B. B.

OF THE

UNIVERSITY OF

OXFORD.

LONDON:

PRINTED BY

cet ouvrage , ou pour mieux dire , en employant quelques-uns des matériaux du sieur Chevillard , à composer un ouvrage tout nouveau , & totalement différent du sien.

Après des recherches infinies , je suis enfin parvenu à composer un Livre dans lequel se trouvent près de quatre mille écussons , & qui renferme les Armoiries des Princes , Ducs & Pairs , & autres Seigneurs les plus qualifiés du Royaume ; celles des Officiers de la Couronne & des Cours souveraines ; & enfin les Armes de toutes les personnes nobles qui font leurs demeures à Paris , & de celles qui sont domiciliées dans toute l'étendue de l'Isle de France.

On trouve à la fin de cet Ouvrage une Table des noms des Terres qui facilitera le moyen de chercher plus aisément les Armoiries ; mais comme souvent ceux qui ont des armes , sont plus connus par leur nom de famille , j'ai eu soin de l'insérer avant celui de leurs terres par ordre alphabétique.

On n'a épargné aucun soin pour perfectionner la gravure des écussons ; non-seulement on a eu l'attention d'y marquer les griffes des lions & autres animaux , mais on a encore eu soin de distinguer leurs langues lorsqu'elles se sont trouvées d'un

autre émail que leur corps, ce qui n'a point été pratiqué jusqu'ici dans les gravures des Armoiries destinées à entrer dans des livres de forme *in-12*.

On a marqué en petit caractère au bas de chaque écusson & au-dessous des noms propres la Province dont chaque famille est originaire. Et lorsque l'on verra des Armoiries avec leur explication, les familles auxquelles elles appartiendront seront censées originaires de Paris.

Pour la facilité de ceux qui n'ont aucune connoissance dans l'Art Héraldique, j'ai mis à la tête de cet ouvrage un abrégé des principes, lesquels joints à la quantité & à la variété des Armoiries expliquées, pourront les instruire parfaitement dans cet Art, dont tous les termes se trouvent rassemblés sous le même point de vue.

Cet Ouvrage étoit fort avancé, lorsque plusieurs amateurs m'ont communiqué les noms & armes de plusieurs familles de l'Isle de France, qui m'étoient échappés; aussi ne voulant pas priver le public de cet avantage, ni refondre un ouvrage presque fini & imprimé, j'y ai ajouté en addition ces familles, en conservant toujours l'ordre alphabétique.

Je n'ai point parlé des qualités ni des titres des Seigneurs & des autres personnes qui tiennent les premières places dans

l'Eglise, l'Epée, la Robe ou la Finance; à cause des variations qui arrivent dans les dignités qui ne sont pas héréditaires: mon principal objet étant de faire de cet Ouvrage un livre d'Armes vivantes, & non pas un recueil des dignités de chaque famille, qui peuvent varier, quoique la famille subsistât toujours.

On n'a mis des supports qu'aux Armes de la Famille Royale, afin d'éviter la répétition continuelle qui auroit pu se rencontrer dans les autres Ecussons, quantité d'Armoiries ayant des supports semblables; & en même temps par-là on a diminué les frais de gravure qui auroient forcé d'augmenter de beaucoup le prix du livre.

Le goût du Public décidera du mérite de cet Ouvrage, & mettra l'Auteur à portée de connoître s'il a son suffrage, par l'empressement que l'on marquera à l'acquérir.

L'Auteur auroit pu joindre encore plusieurs volumes à ceux-ci; mais lorsqu'il aura retiré les avances qu'il vient d'être obligé de faire pour les mettre au jour, il ne manquera pas, en satisfaisant son goût particulier, de se rendre aux instances de plusieurs personnes à cet égard.



PRINCIPES DU BLASON.

ORIGINE.

LE *Blason*, qu'on nomme aussi l'*Art Héraldique*, a commencé à être en usage environ l'an 1000. Les Chevaliers qui devoient se trouver aux Tournois prirent diverses marques pour se connoître parmi eux, ils les portèrent d'abord sur leurs boucliers & cottes-d'armes; elles furent appellées pour cette raison *Armes* ou *Armoiries*.

ÉMAUX.

Ces *Armes* étoient émaillées, ce qui a fait donner le nom d'*Emaux* aux métaux, couleurs & fourrures qui servent à les désigner.

Il y a neuf émaux, dont deux métaux, cinq couleurs & deux fourrures.

Les métaux sont le jaune, qu'on nomme *or*; le blanc, *argent*.

Les couleurs sont, le bleu qu'on nomme *azur*; le rouge, *gueules*; le verd, *sinople*; le noir, *saële*; & le violet, *pourpre*.

Les fourrures sont le *vair* & l'*hermine*.

Ces émaux se marquent en gravure par des points, traits ou hachures.

L'*or*, par grand nombre de petits points.

L'*argent*, tout blanc, c'est-à-dire, sans aucune hachure.

L'*azur*, par des lignes horizontales.

Le *gueules*, par des lignes perpendiculaires.

Le *sinople*, par des lignes diagonales à droite.

Le *sable* par des lignes horisontales & perpendiculaires croisées les unes sur les autres.

Le *pourpre*, par des lignes diagonales à gauche. Cet émail est mixte, c'est-à-dire qu'il participe du métal & de la couleur, parce que l'argent qu'on appliquoit par feuilles dans les anciennes Armoiries venoit de couleur pourpre par succession de temps, ainsi que le rapporte Vulson-la-Colombiere en son Livre de *la Science héroïque* : aussi met-on cet émail sans fausseté sur les couleurs comme sur les métaux.

Le *vair* se marque par l'azur chargé de petites pieces d'argent en forme de cloches renversées.

L'*hermine* par l'argent chargé de mouchetures de sable.

Signification des Émaux.

L'*or*, signifie richesse, force, foi, pureté, constance.

L'*argent*, innocence, blancheur, virginité.

L'*azur*, royauté, majesté, beauté.

Le *gueules*, courage, hardiesse, intrépidité.

Le *sinople*, espérance, abondance, liberté,

Le *sable*, science, modestie, affliction.

Le *pourpre*, dignité, puissance, souveraineté.

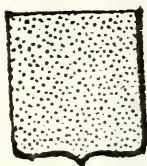
Le *vair* & l'*hermine*, grandeur, autorité, empire.



ÉMAUX.

METALX.

OR.

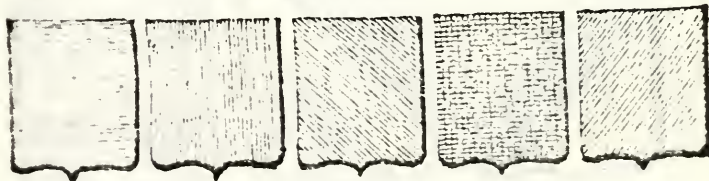


ARGENT.



COULEURS.

AZUR. GUEULES. SINOPLE. SABLE. POURPRE.



FOURRURES.

VAIR.



HERMINE.



第 一 章 總 論

第 一 節 概 論

第 一 節 概 論



第 二 節 概 論

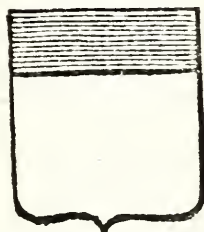


第 三 節 概 論

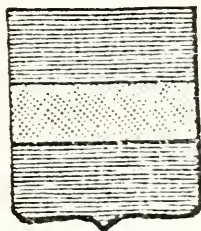


PIECES HONORABLES.

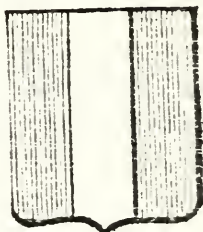
CHEF.



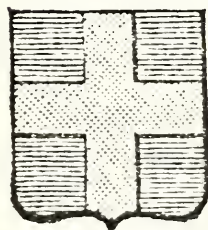
FASCE.



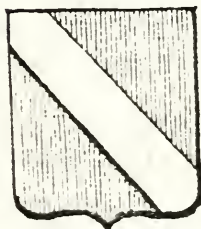
PAL.



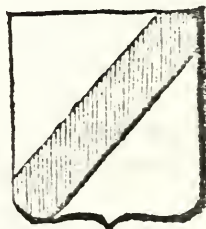
CROIX.



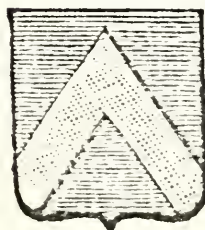
BANDE.



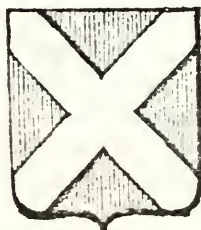
BARRE.



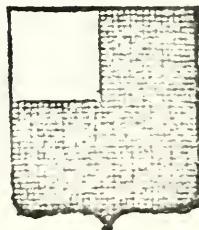
CHEVRON.



SAUTOIR.



FRANC-CANTON.



DI
L
sue
ra u
fleur
des
C
pro
prie
tes
au
le
L
L

第 五 章 幾 何 学 的 原 理

第 一 節



第 二 節



第 三 節



第 四 節



第 五 節



第 六 節



第 七 節 幾 何 学 的 原 理



DES PIECES HONORABLES.

Les *Pieces honorables* sont ainsi nommées parce que ce sont les premières pieces qui aient été mises en usage dans l'Art Héraldique , & parce que plusieurs Maisons illustres en portent depuis l'invention des Armoiries.

Ces *Pieces* , lorsqu'elles ne sont point accompagnées d'autres pieces ou meubles , occupent à peu près le tiers de la largeur de l'Ecu , leurs extrémités en touchent ordinairement les bords : elles sont au nombre de neuf.

Le <i>Chef</i> ,	La <i>Croix</i> ,	Le <i>Chevron</i> ,
La <i>Fasce</i> ,	La <i>Bande</i> ,	Le <i>Sautoir</i> ,
Le <i>Pal</i> ,	La <i>Barre</i> ,	Le <i>Franc-Canton</i> :

Le *Chef* occupe la première & la plus haute partie de l'Ecu. Il représente le Diadème des Rois , & aussi le casque de l'homme de guerre ou de l'ancien Chevalier.

La *Fasce* est placée au milieu horizontalement : elle représente l'écharpe que l'on portoit autrefois à la guerre.

Le *Pal* occupe le milieu perpendiculairement : il représente un pieu posé debout , & est une marque de Jurisdiction.

La *Croix* s'étend par ses branches jusqu'aux bords de l'Ecu & laisse quatre cantons vuides aux coins. On voit grand nombre de croix de diverses sortes dans les Armoiries. Le Pere Menestrier en compte quarante ; on ne fait ici mention que de celles qui sont les plus en usage. Ces diverses croix furent prises pour armes par les Gentilshommes qui partirent pour les Croisades , la première fut en 1096 , sous le regne de Philippe I.

La *Bande* est posée diagonalement de la droite du haut de l'Ecu vers la gauche du bas , & représente

xvj^{or} PRINCIPES DU BLASON.

l'écharpe du Chevalier posée sur l'épaule.

La *Barre* est dans une disposition contraire, c'est-à-dire de gauche à droite : on en voit peu dans les Armoiries, parce que cette pièce est une brisure que prennent les enfants naturels.

Le *Chevron* est composé de deux pièces qui aboutissent au milieu du haut de l'Ecu, & s'étendent vers le bas en forme d'un compas ouvert. Selon quelques-uns, il représente l'éperon du Chevalier : selon d'autres, c'est la représentation d'une pièce de lice de barrière.

Le *Sautoir* est disposé comme une croix de Saint André : c'étoit anciennement un cordon de soie, ou de corde couverte d'une riche étoffe qui étoit attachée à la selle d'un cheval, & servoit d'étrier pour sauter dessus.

Le *Franc-Canton* est un peu moins grand qu'un quartier d'écartelure, il occupe la droite du haut de l'Ecu.

Les Partitions de l'Ecu.

Les *Partitions* divisent l'Ecu en deux parties égales par une seule ligne : il y en a de quatre sortes ; le *Parti*, le *Coupé*, le *Tranché* & le *Taillé*.

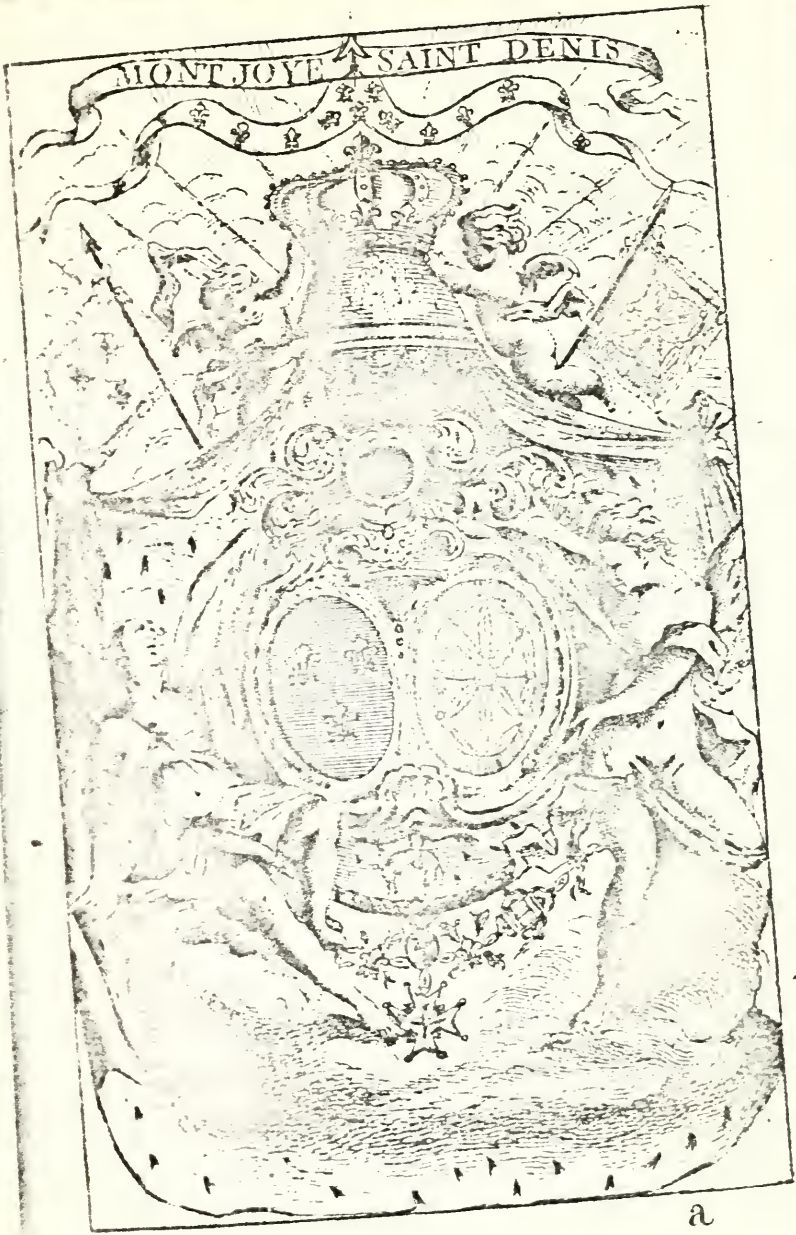
Le *Parti* se divise en deux par une ligne perpendiculaire.

Le *Coupé* est partagé en deux par une ligne horizontale.

Le *Tranché* par une ligne diagonale à droite.

Et le *Taillé* par une ligne diagonale à gauche.







LOUIS XV

LE BIEN AIME

Né à Versailles le 15 Fevrier 1710

ROY DE FRANCE ET DE
NAVARE *Le 1 Septembre 1715*

Sacré et Couronné à Reims

Le 25 Octobre 1722 Marié
à Fontainebleau Le 5 Septembre.

1725

*Accolé de France et de Navarre au 1^{er} d'azur à trois
Fleurs de Lis d'or au 2^e de gueules aux chaînes d'or
posées en croix, Sautoir et orle :*

THE

NEW

AMERICAN
DICTIONARY
OF THE
LIVING
LANGUAGE
OF THE
UNITED STATES
OF AMERICA
AND
THE
ADJACENT
ISLANDS
AND
THE
WEST INDIES
AND
THE
AFRICAN
DICTIONARY
OF THE
LIVING
LANGUAGE
OF THE
AFRICAN
DICTIONARY
OF THE
LIVING
LANGUAGE
OF THE
AFRICAN

1828

Published by
J. B. LIPPINCOTT & CO.
101 N. 3rd St. Phila.
1828



MARIE LECZINSKA

Princesse de Pologne Reine de France et de
 Navarre née le 23 Juin 1703
 Accolée de France et de Pologne le Second écartele
 au 1. et 4. de gueules à une aigle d'argent becquée
 membrée et couronnée d'or qui est de Pologne.
 au 2. et 3. de gueules au Cavalier armé d'argent qui est de
 Lituanie sur le tout d'argent au rencontre de l'uy le
 de sable beucle d'or qui est de Leczinski





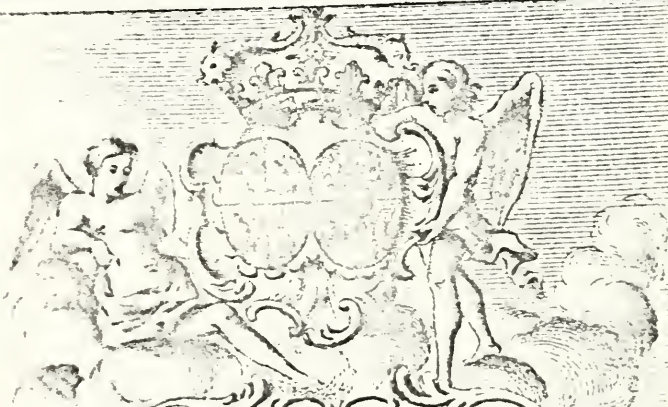
LOUIS

Dauphin de France né à Versailles

le 4. Septembre 1729.

Écartelé au 1.^e et dernier de France au 2.^e et 3.^e

d'or, au Dauphin d'azur creté et orléé de guicules



MARIE JOSEPHIE

de Saxe née le 4. Novembre 1731.

Dauphine de France.

Armoiries au 1.^e comme ci dessus au 2.^e de Pologne

sur le tout fasces d'or et de Sable de huit pièces au

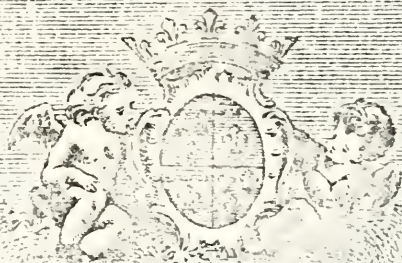
chancel de Saxe brochant sur le tout qui est de Saxe

Handwritten text, possibly a letter or document, with several lines of cursive script. The text is faint and difficult to decipher.

Handwritten text, possibly a letter or document, with several lines of cursive script. The text is faint and difficult to decipher.







N-DE FRANCE

Comte de Provence né à Versailles

le 17 novembre 1733

à Paris au 1^{er} et 4^{es} de France au 2^e et 3^e

deur à une Fleur de Lis d'or surmontée d'un
Lambel de gueules qui est de Provence



MADAME

Marie Adélaïde de France, à Versailles le 23

mars 1733

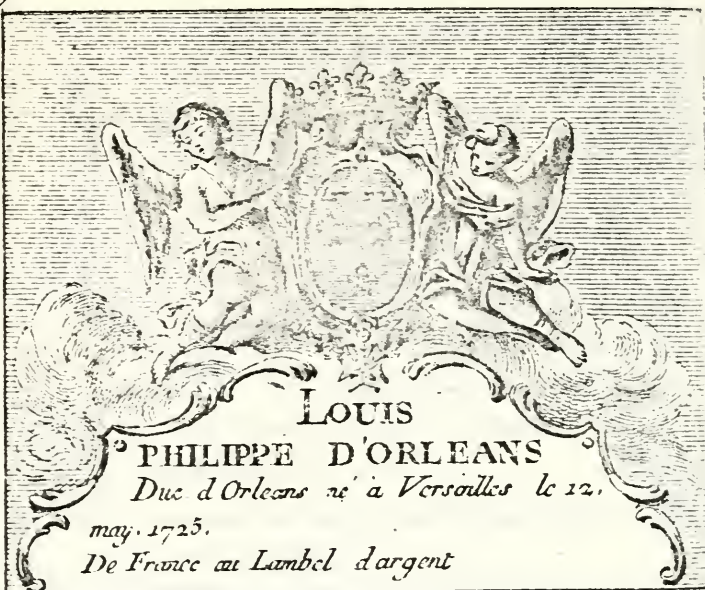
Madame Marie Louise Thérèse Victoire de France, née à
Versailles le 11 mai 1733.

Madame Sophie Philippine Elisabeth Justine de France née à
Versailles le 29 juillet 1734

Madame Louise Marie de France née à Versailles le 15.

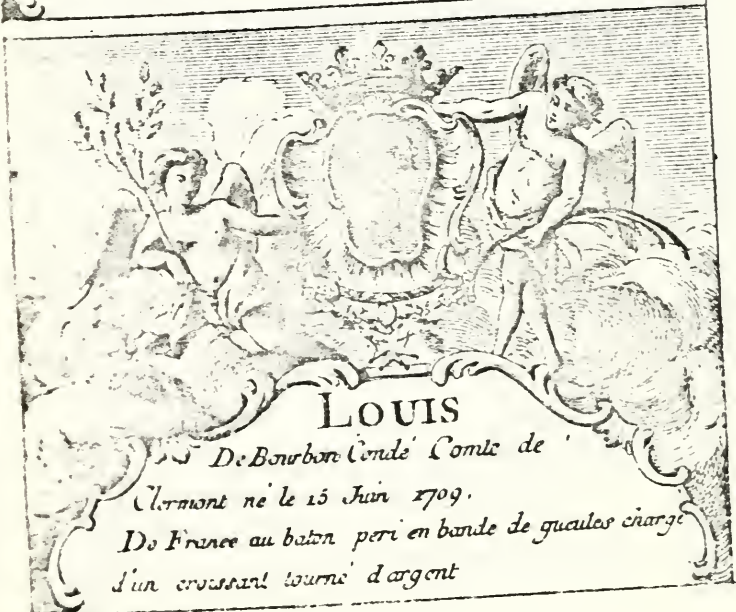
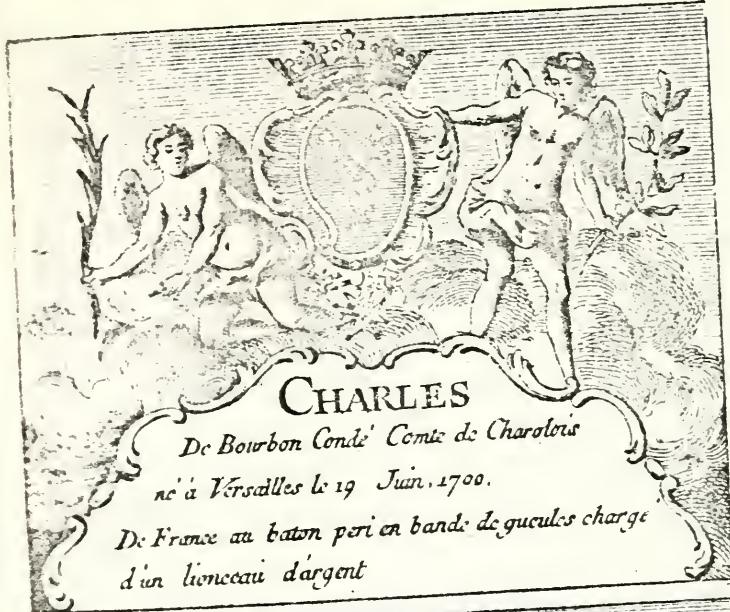
juillet 1737 De France, L'Écu est Losange.





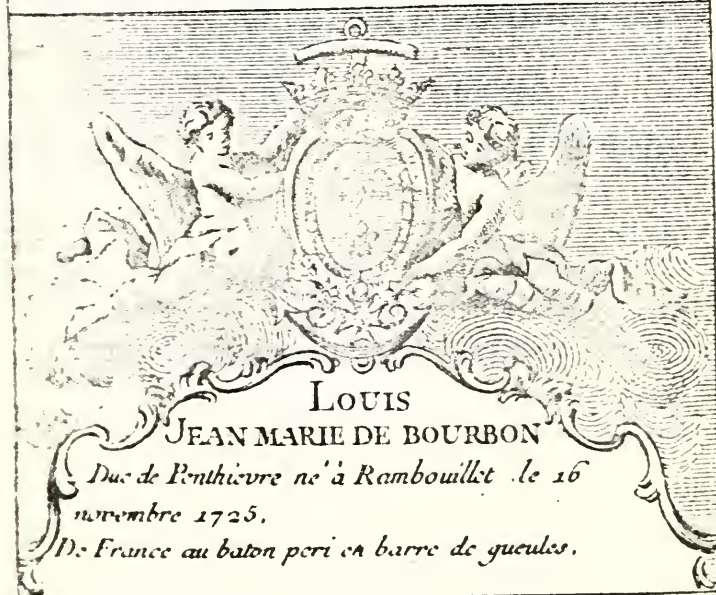
THE
LIBRARY OF THE
MUSEUM OF NATURAL HISTORY
AND
ZOOLOGY
OF THE
CITY OF LONDON
IN THE
MUSEUM BUILDINGS
CROMWELL ROAD, LONDON, N.W. 1

THE
LIBRARY OF THE
MUSEUM OF NATURAL HISTORY
AND
ZOOLOGY
OF THE
CITY OF LONDON
IN THE
MUSEUM BUILDINGS
CROMWELL ROAD, LONDON, N.W. 1









ARMORIAL
DES PRINCIPALES
MAISONS ET FAMILLES
DU ROYAUME;
PARTICULIEREMENT
DE CELLES DE PARIS
ET
DE L'ISLE DE FRANCE.

ARIZONA

THE HISTORY OF THE

REPUBLIC OF ARIZONA

AND ITS TERRITORY

BY

JOHN R. HARRIS

—

OF THE STATE OF ARIZONA

—



1

d'Abadie

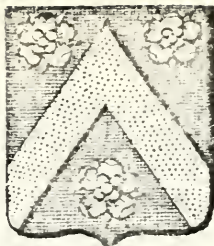
Bearn



2

d'Abancourt

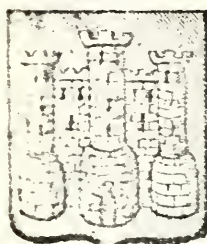
Picardie



3

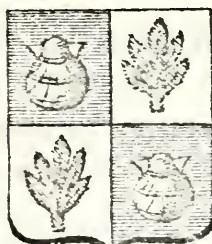
d'Abos

Bearn



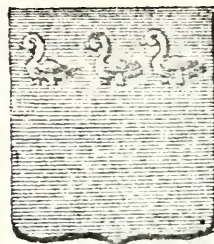
4

d'Abesville



5

Abot



6

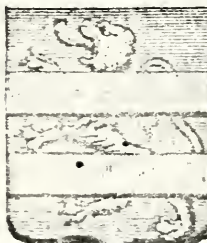
d'Aboval

Picardie



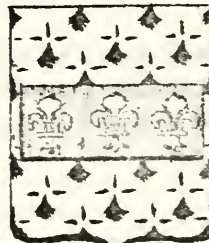
7

Accault



8

Achard



9

d'Acigné

Bretagne

Aij



1. A. 1. 1.	2. A. 1. 1.	3. A. 1. 1.
-------------	-------------	-------------



4. A. 1. 1.	5. A. 1. 1.	6. A. 1. 1.
-------------	-------------	-------------



7. A. 1. 1.	8. A. 1. 1.	9. A. 1. 1.
-------------	-------------	-------------

1. **D'ABADIE**, *seigneur d'Arbecave, de Saint Germain & de S. Castin* : d'or, à l'arbre de sinople, au levrier de gueules, accolé d'argent, & attaché par une chaîne de même à l'arbre au haut du fust, au chef d'azur, chargé d'un croissant d'argent, accoté de deux étoiles du champ.

2. **D'ABANCOURT**, *seigneur de Vaudancourt, de Courcelles & de la Belliere* : d'argent, à l'aigle de gueules.

3. **D'ABOS**, *seigneur de Binanville* : de sable, au chevron d'or, accompagné de trois roses d'argent.

4. **D'ABOSVILLE** : de sinople, au château antique de trois tours d'argent.

5. **ABOT**, *seigneur de la Mauveziniere, de Bazin-ghen* : écartelé au premier & quatrieme quartier, d'azur à la coquille d'argent, au second & troisieme d'argent, à une plante de fougere de sinople.

6. **D'ABOVAL**, *seigneur de Bacouel* : d'azur, à trois merlettes d'argent, rangées en chef.

7. **ACCAULT** : de gueules, au coq d'argent, ayant sur l'estomac un écuison d'azur, attaché au col avec un lien de même, le coq posé sur une terrasse d'argent.

8. **ACHARD**, *seigneur des Mortiers, de Saint Auvieux* : d'azur, au lion d'or, armé & lampassé de gueules, & deux fasces de gueules brochantes sur le tout.

9. **D'ACIGNÉ**, *seigneur de Grandbois, de Kernabat, de Carnavalet* : d'hermine, à la fasce alaisée de gueules, chargée de trois fleurs-de-lis d'or.

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

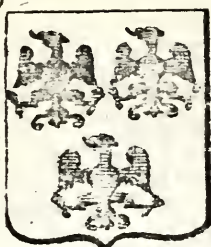
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

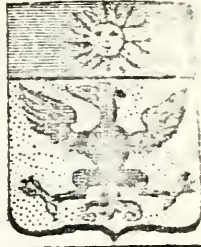
... ..
... ..
... ..
... ..



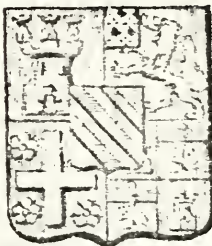
10

des Acres

11

Acry

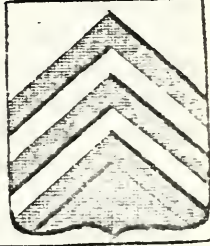
12

Adam

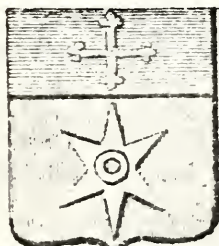
13

Adhémar
Provence

14

d'Ady

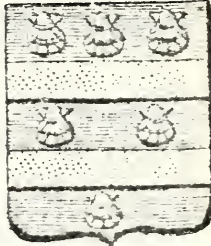
15

d'Affry
Suisse

16

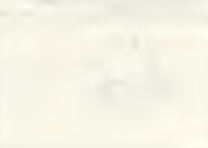
Agard
Provence

17

d'Agoult
Provence

18

d'Agnesseau



10. DES ACRES , *seigneur de l'Aigle* : d'argent , à trois aiglettes de sable , aux vols abaissés.

11. ACRY , *seigneur de Concherot* : de gueules , à neuf croissants abaissés sous autant de larmes , le tout d'argent.

12. ADAM : d'or , à l'aigle de sable , au chef d'azur , chargé d'un soleil d'or.

13. ADHÉMAR , *seigneur de Monteil , de Grignan* : écartelé , au premier de gueules , à la tour d'or , donjonnée de trois pieces ; au 2 de gueules , au lion d'argent , la queue fourchée , nouée & passée en sautoir , au franc-canton d'hermine ; au 3 de gueules , à la croix alaisée d'or , cantonnée de quatre roses de même ; au dernier quartier contr'écartelé de gueules , à la tour donjonnée d'argent , & de gueules au lion d'or , au chef cousu d'azur , chargé d'une fleur-de-lis d'or ; sur le tout , d'or à trois bandes d'azur.

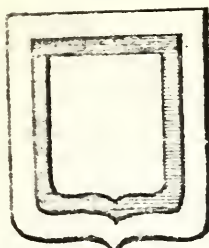
14. D'ADY , *seigneur d'Aymeries* : d'azur , au lion d'or , tenant de sa patte senestre une clef de même.

15. D'AFFRY , *seigneur d'Aubrebac* : chevronné d'argent & de sable de six pieces.

16. AGAR , *seigneur d'Oulins* : de gueules , à une molette d'argent , au chef cousu d'azur , chargée d'une croix de tréflée d'or.

17. D'AGOULT , *seigneur de Montmaur , de Percepe* : d'or , au loup ravissant d'azur , armé & lampassé de gueules.

18. D'AGUESSEAU , *seigneur de Fresnes , d'Ignocourt* : d'azur , à deux faces d'or , accompagnées de six coquilles d'argent , 3 , 2 , 1.



19

Aigneville
Picardie



20

d'Ailly



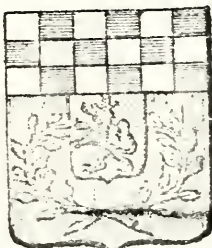
21

d'Albert



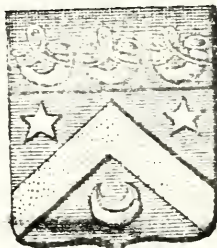
22

d'Albert



23

d'Albert



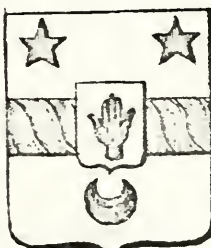
24

Albert



25

d'Albon
Lyonnais



26

d'Aldart



27

d'Alegre
Perigord

A IIIJ



1/4

1/4

1/4



1/4

1/4

1/4



1/4

1/4

1/4

19. D'AIGNEVILLE, *seigneur de Millencourt, de Halloy, de Romaine* : d'argent, à l'orle, d'azur.

20. D'AILLY, *seigneur de Senecey* : de gueules, à deux branches d'alizier d'argent, passées en double sautoir; au chef, échiqueté d'argent & d'azur de trois traits.

21. D'ALBERT, *seigneur de Luynes, de Chevreuse, de Montfort* : d'or, au lion couronné de gueules.

22. D'ALBERT, *seigneur de Luynes, de Chevreuse, de Dunois, de Noyers* : écartelé au premier & dernier quartier, d'or au lion de gueules, couronné de même; au 2 & 3, contr'écartelé au 1 & 4 de Bourbon-Scissions, au 2 & 3, de Montmorency-Luxembourg; sur le tout du 2 & 3 quartier, de gueules au pal d'argent, chargé de trois chevrons de sable qui est Neuchâtel.

23. D'ALBERT, *seigneur d'Ailly, de Chaubnes, de Picquigny* : de gueules, à deux rameaux ou branches d'alizier d'argent, passées en sautoir, chargé du haut d'un écusson d'or, au lion de gueules, couronné de même, au chef échiqueté d'argent & d'azur de trois traits.

24. ALBERT, *seigneur de Marvaliere* : d'azur au chevron d'or, accompagné de deux étoiles & d'un croissant d'argent, au chef cousu de sable, chargé de trois cors-de-chasse d'argent, liés de même.

25. D'ALBON, *seigneur de Montant, de Saint-Forgeux* : écartelé au premier & dernier quartier de sable à la croix d'or; au 2 & 3 d'or, au dauphin d'azur.

26. D'ALDART, *seigneur de Mignieres* : d'argent, à une fasce cablée de gueules & de sinople, accompagnée en chef de deux étoiles de gueules, & en pointe d'un croissant de même: sur le tout un écusson d'argent chargé d'une main gauche apaumée de gueules.

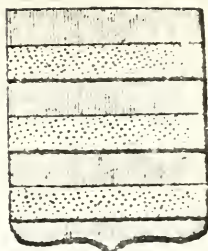
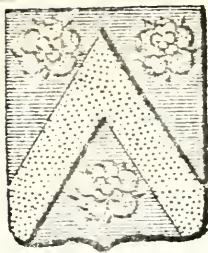
27. D'ALEGRE : de gueules, à la tour d'argent, accotée de six fleurs-de-lis d'or en pals.

The first thing I noticed when I stepped
 out of the car was the cold. It was a
 sharp, biting cold that seemed to seep
 into my bones. I shivered as I walked
 towards the building, my hands tucked
 into my pockets. The air was thick with
 the scent of old books and the faint
 smell of coffee. I took a deep breath,

and felt a sense of peace. This was
 my sanctuary. A place where I could
 escape the noise and chaos of the world
 and find a moment of quiet reflection.
 The building was old, with a facade of
 weathered stone and a clock tower that
 stood tall against the sky. I walked
 through the courtyard, the cobblestones
 cold under my feet. The trees were
 bare, their branches reaching out like
 skeletal fingers. I stopped for a moment,

looking up at the sky. The clouds were
 heavy and grey, but there was a sliver
 of blue visible through the break. I
 felt a small spark of hope. Maybe
 this was just the beginning. Maybe
 everything would turn out alright.
 I took another deep breath, feeling the
 cold air fill my lungs. I walked on,

towards the entrance. The door was
 made of dark wood, with a large handle
 that looked like a piece of art. I pushed
 it open, and a warm light greeted me.
 The interior was cozy, with a fireplace
 that had a small fire burning. The
 walls were covered in bookshelves, filled
 with books of all sizes. I walked
 deeper into the room, feeling a sense of
 familiarity. This was my home.



28

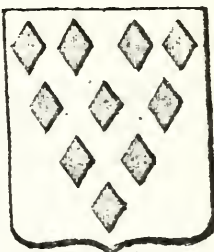
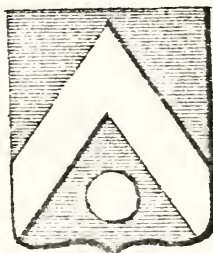
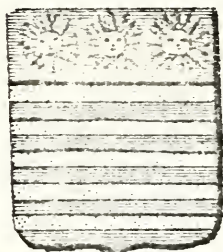
Alexandre

29

d'Alichamp
Champagne

30

d'Alger
Champagne



31

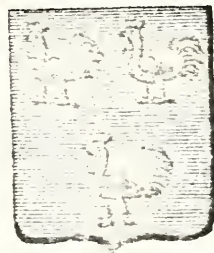
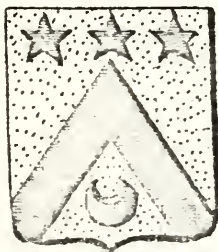
d'Aligre

32

Allain
Bretagne

33

Allain
Provence



34

d'Allard
Dauphiné

35

Allcaume

36

Allemand
Dauphiné

28. ALEXANDRE : d'azur, à l'aigle éployée
& couronnée d'or.

29. D'ALICHAMP, *seigneur de Breil ; de
Flaméricourt, d'Espagne* : d'azur, au chevron d'or,
accompagné de trois roses de même.

30. D'ALIGER, *seigneur de Saint Ciran* : de
gueules, à trois fasces d'or.

31. D'ALIGRE, *seigneur de Chovillier, de la
Rivière, de Bois-Landry* : burelé d'or & d'azur, au
chef du second, chargé de trois soleils du premier.

32. ALLAIN, *seigneur de Montasflan, de Morin-
ville* : d'azur, au chevron d'argent, accompagné en
pointe d'un bezan de même.

33. ALLAIN, *seigneur de la Vigerie* : d'argent,
à dix losanges de gueules, 4, 3, 2, 1.

34. D'ALLARD, *seigneur de Clatton, de Mon-
tesseu* : d'or, au chevron de sable, accompagné de
trois étoiles d'azur, rangées en chef, & d'un croi-
sant de gueules en pointe.

35. ALLEAUME, *seigneur de Triel* : d'azur,
à trois coqs d'or.

36. ALLEMAND, *seigneur de Montmartin* :
de gueules, semé de fleurs-de-lis d'or, à la bande
d'argent brochante sur le tout.

1870
March 1st
Received of the Treasurer of the
City of New York

the sum of \$100.00
for the purchase of
the City of New York

March 1st
Received of the Treasurer of the
City of New York

the sum of \$100.00
for the purchase of
the City of New York

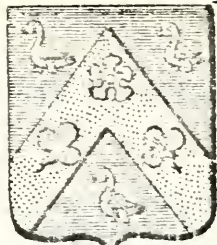
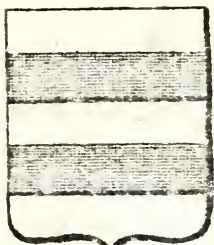
March 1st
Received of the Treasurer of the
City of New York

the sum of \$100.00
for the purchase of
the City of New York

March 1st
Received of the Treasurer of the
City of New York

the sum of \$100.00
for the purchase of
the City of New York

March 1st
Received of the Treasurer of the
City of New York



37

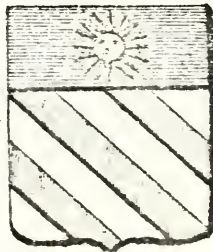
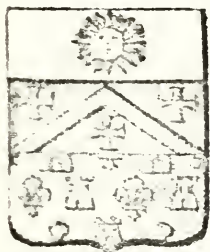
d'Aloigny

38

d'Alonville

39

Alou



40

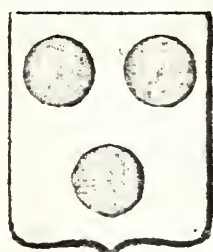
des Alrics

41

d'Amanicé

42

Ameline



43

Amelot

44

d'Amerval
Picardie

45

Amproux
Bretagne

37. D'ALOIGNY, *seigneur de Rochefort* : de gueules , à trois fleurs-de-lis d'argent.

38. D'ALONVILLE, *seigneur d'Oisonville ; d'Arnancourt* : d'argent , à deux fasces de sable.

39. ALOU, *seigneur d'Hemécourt* : d'azur , au chevron d'or , chargé d'une quintefeuille , de gueules & de deux trefles de sinople , & accompagnés de trois merlettes du second.

40. DES ALRICS, *seigneur de Rouffet* : tiercé en fasce , au 1 d'argent , au soleil de gueules ; au 2 de gueules au chevron d'or , accompagné de trois croisettes pattées de même ; au 3 d'or , semé de fleurs-de-lis & de tours d'azur.

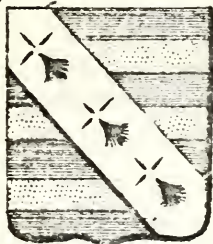
41. D'AMANZÉ, *seigneur de Chauffailles* : de gueules , à trois coquilles d'or.

42. AMELINE, *seigneur de Quincy* : d'argent , à trois bandes de gueules ; au chef d'azur , chargé d'un soleil d'or.

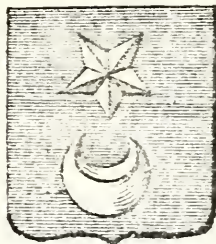
43. AMELOT, *seigneur de Chaillou , de Gournay* : d'azur , à trois cœurs d'or , surmontés d'un soleil de même.

44. D'AMERVAL, *seigneur de Villers* : d'argent , à trois tourteaux de gueules.

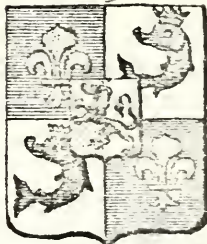
45. AMPROUX, *seigneur de la Massaye , de Salles* : de sinople , à trois larmes d'argent.



46
Amyot



47
Ancel



48
Ancelin



49
d'Ancenis
Bretagne



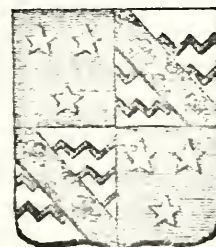
50
d'Ancetune
Comtat venessin



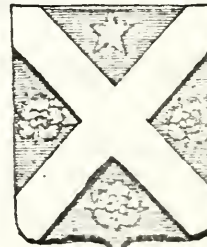
51
d'Andigné
Anjou



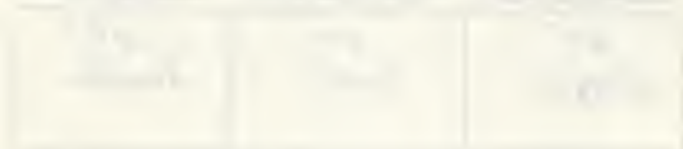
52
d'Andlau
Alsace



53
Andrault
Nivernois



54
André



46. AMYOT, *seigneur d'Inville, de la Barre* : d'azur, à trois fasces d'or, à la bande d'argent, chargée de trois mouchetures d'hermines de sable dans le tiers de la bande.

47. ANCEL, *seigneur des Granges* : d'azur, au croissant d'argent, surmonté d'une étoile de même.

48. ANCELIN, *seigneur de la Forge, de Francville & du Belloy* : écartelé au 1 & 4 quartier, d'azur, à une fleur-de-lis d'or ; au 2 & 3, d'argent, au dauphin vif, d'azur, peauté, lorré & couronné de gueules, sur le tout, parti d'or & d'argent, au lion de gueules brochant sur le parti.

49. D'ANCENIS : de gueules, à trois quintes-feuilles d'hermine.

50. D'ANCEZUNE, *seigneur de Caderousse, d'Oraison* : de gueules, à deux dragons monstrueux à faces humaines, affrontés d'or, ayant leurs barbes en serpentaux.

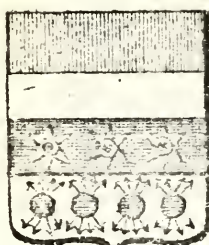
51. D'ANDIGNÉ, *seigneur de Ribour, de Vezins* : d'argent, à trois aiglettes de gueules.

52. D'ANDLAU : d'or, à la croix de gueules.

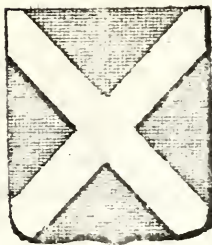
53. ANDRAULT, *seigneur de Maulevrier, de Langeron, d'Oye, de Chevrières* : écartelé au premier & dernier quartier, d'azur, à trois étoiles d'argent ; au 2 & trois, d'argent, à trois fasces vivrées de gueules, à la bande semée de France brochant sur le tout, qui est de Gencien.

54. ANDRÉ : d'azur, au sautoir d'argent cantonné en chef d'une étoile d'or, les autres cantons chargés chacun d'une rose d'argent.

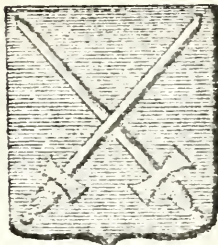
The first of these is the fact that the
 second of these is the fact that the
 third of these is the fact that the
 fourth of these is the fact that the
 fifth of these is the fact that the
 sixth of these is the fact that the
 seventh of these is the fact that the
 eighth of these is the fact that the
 ninth of these is the fact that the
 tenth of these is the fact that the
 eleventh of these is the fact that the
 twelfth of these is the fact that the
 thirteenth of these is the fact that the
 fourteenth of these is the fact that the
 fifteenth of these is the fact that the
 sixteenth of these is the fact that the
 seventeenth of these is the fact that the
 eighteenth of these is the fact that the
 nineteenth of these is the fact that the
 twentieth of these is the fact that the
 twenty-first of these is the fact that the
 twenty-second of these is the fact that the
 twenty-third of these is the fact that the
 twenty-fourth of these is the fact that the
 twenty-fifth of these is the fact that the
 twenty-sixth of these is the fact that the
 twenty-seventh of these is the fact that the
 twenty-eighth of these is the fact that the
 twenty-ninth of these is the fact that the
 thirtieth of these is the fact that the
 thirty-first of these is the fact that the
 thirty-second of these is the fact that the
 thirty-third of these is the fact that the
 thirty-fourth of these is the fact that the
 thirty-fifth of these is the fact that the
 thirty-sixth of these is the fact that the
 thirty-seventh of these is the fact that the
 thirty-eighth of these is the fact that the
 thirty-ninth of these is the fact that the
 fortieth of these is the fact that the
 forty-first of these is the fact that the
 forty-second of these is the fact that the
 forty-third of these is the fact that the
 forty-fourth of these is the fact that the
 forty-fifth of these is the fact that the
 forty-sixth of these is the fact that the
 forty-seventh of these is the fact that the
 forty-eighth of these is the fact that the
 forty-ninth of these is the fact that the
 fiftieth of these is the fact that the
 fifty-first of these is the fact that the
 fifty-second of these is the fact that the
 fifty-third of these is the fact that the
 fifty-fourth of these is the fact that the
 fifty-fifth of these is the fact that the
 fifty-sixth of these is the fact that the
 fifty-seventh of these is the fact that the
 fifty-eighth of these is the fact that the
 fifty-ninth of these is the fact that the
 sixtieth of these is the fact that the
 sixty-first of these is the fact that the
 sixty-second of these is the fact that the
 sixty-third of these is the fact that the
 sixty-fourth of these is the fact that the
 sixty-fifth of these is the fact that the
 sixty-sixth of these is the fact that the
 sixty-seventh of these is the fact that the
 sixty-eighth of these is the fact that the
 sixty-ninth of these is the fact that the
 seventieth of these is the fact that the
 seventy-first of these is the fact that the
 seventy-second of these is the fact that the
 seventy-third of these is the fact that the
 seventy-fourth of these is the fact that the
 seventy-fifth of these is the fact that the
 seventy-sixth of these is the fact that the
 seventy-seventh of these is the fact that the
 seventy-eighth of these is the fact that the
 seventy-ninth of these is the fact that the
 eightieth of these is the fact that the
 eighty-first of these is the fact that the
 eighty-second of these is the fact that the
 eighty-third of these is the fact that the
 eighty-fourth of these is the fact that the
 eighty-fifth of these is the fact that the
 eighty-sixth of these is the fact that the
 eighty-seventh of these is the fact that the
 eighty-eighth of these is the fact that the
 eighty-ninth of these is the fact that the
 ninetieth of these is the fact that the
 ninety-first of these is the fact that the
 ninety-second of these is the fact that the
 ninety-third of these is the fact that the
 ninety-fourth of these is the fact that the
 ninety-fifth of these is the fact that the
 ninety-sixth of these is the fact that the
 ninety-seventh of these is the fact that the
 ninety-eighth of these is the fact that the
 ninety-ninth of these is the fact that the
 hundredth of these is the fact that the



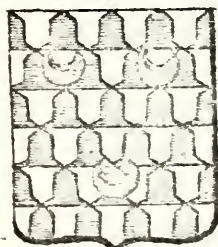
55

Andrieu

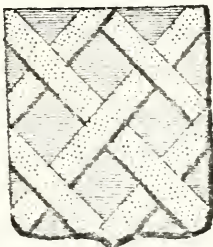
56

d'Angennes

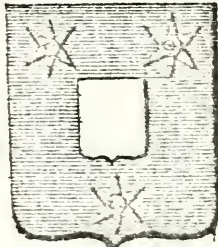
57

Angenoust

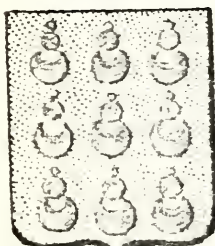
58

Anger

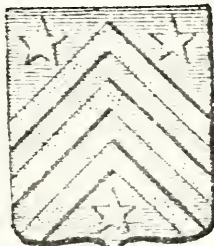
59

d'Anglebermer

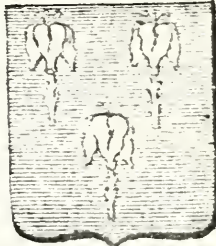
60

d'Angles

61

d'Anglure



62.

Angran

63

Anjerrant
Champagne

* Avij

		
Black	White	Black
		
Black	White	Black
		
Black	White	Black

55. ANDRIEU, *seigneur de la Houffaye & de la Poterie* : d'argent, à une fasce de sable, chargée de trois molettes d'éperons d'or, & accompagnée en pointe de quatre foudres de sable à huit pointes de fleches chacune, & un chef de gueules.

56. D'ANGENNES, *seigneur de Jessomes* : de sable, au sautoir d'argent.

57. ANGENOUST, *seigneur de Birouis* : d'azur, à deux épées d'argent garnies d'or.

58. ANGER, *seigneur de Chalonges, de Crapado* : de vair, à trois croissants de gueules.

59. D'ANGLEBERMER : d'azur, fretté d'or.

60. D'ANGLOS, *seigneur d'Heronval* : d'azur, à l'écusson d'argent, accompagné de trois molettes d'éperon d'or.

61. D'ANGLURE, *seigneur de Bourlemont* : d'or; à neuf croissants de gueules, chargés chacun d'un grillet de même.

62. ANGRAN, *seigneur de Bourchemont, de Fontpertuis* : d'azur, à trois chevrons d'or, accompagnés de trois étoiles de même.

63. ANJORRANT, *seigneur de Claye, de la Villatte* : d'azur, à trois lis au naturel, c'est-à-dire, d'argent fleuris d'or, tigés & feuillés de sinople.

The following is a summary of the results of the
 experiments conducted on the effect of the
 concentration of the solution on the rate of
 reaction. The results are given in the table
 following. The rate of reaction was measured
 by the volume of gas evolved in a given
 time.

TABLE I. Rate of reaction of hydrogen peroxide
 with potassium dichromate in the presence of
 sulphuric acid.

TABLE II. Rate of reaction of hydrogen peroxide
 with potassium dichromate in the presence of
 sulphuric acid.

TABLE III. Rate of reaction of hydrogen peroxide
 with potassium dichromate in the presence of
 sulphuric acid.

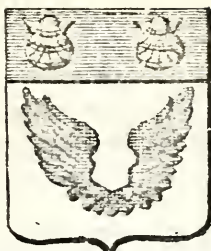
TABLE IV. Rate of reaction of hydrogen peroxide
 with potassium dichromate in the presence of
 sulphuric acid.

TABLE V. Rate of reaction of hydrogen peroxide
 with potassium dichromate in the presence of
 sulphuric acid.

TABLE VI. Rate of reaction of hydrogen peroxide
 with potassium dichromate in the presence of
 sulphuric acid.

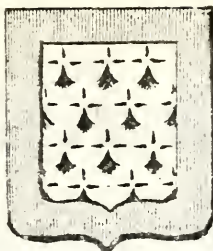
TABLE VII. Rate of reaction of hydrogen peroxide
 with potassium dichromate in the presence of
 sulphuric acid.

TABLE VIII. Rate of reaction of hydrogen peroxide
 with potassium dichromate in the presence of
 sulphuric acid.



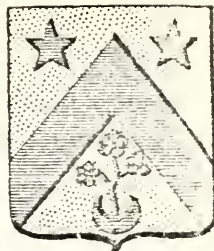
64

Anisson
Lyonnois



65

d'Anlety



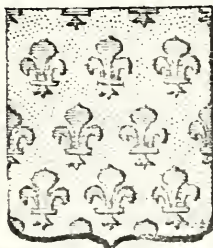
66

Antoine



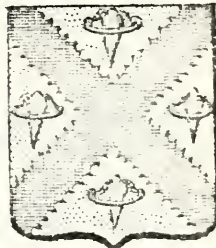
67

Anzcray
Normandie



68

d'Apchon
Languedoc



69

Arbaleste



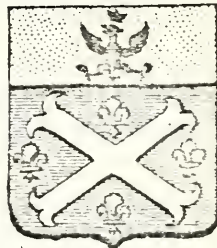
70

Arberg



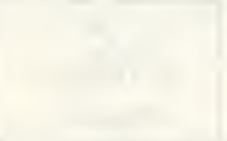
71

d'Arbois
Picardie



72

Arboric



64. ANISSON , *seigneur d'Hauteroche* : d'argent , au vol de sable , au chef d'azur , chargé de deux coquilles d'or.

65. D'ANLEZY , *seigneur de Chazelles* : d'hermine , à la bordure de gueules.

66. ANTOINE : d'or , au chevron d'azur ; accompagné en chef de deux étoiles de même , & en pointe d'une tige de trois roses de gueules , feuillée & tigée de sinople , mouvante d'un croissant d'azur.

67. ANZERAY , *seigneur de Courvauden , de Durcet* : d'azur , à trois têtes de léopards d'or.

68. D'APCHON , *seigneur de Saint Germain* : d'or , semé de fleurs-de-lis d'azur.

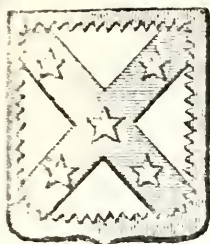
D'APOUGNY , *Voyez* DAPOUGNY.

69. ARBALESTE , *seigneur de Melun , de la Borde* : d'or , au sautoir engrelé de sable , cantonné de quatre arbalétriers de gueules.

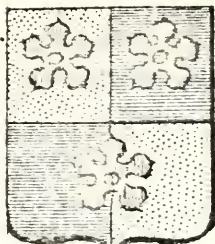
70. ARBERG , *seigneur de Valengin* : de gueules , au pal d'or , chargé de trois chevrons de sable.

71. D'ARBOIS , *seigneur de Blanche-Fontaine* : d'azur , au loup passant de pourpre , la tête contournée , accompagné en chef de trois cloches d'argent.

72. ARBORIO , *seigneur de Sartirane* : d'azur , au sautoir d'argent , ancré & alaisé , cantonné de quatre fleurs-de-lis d'or , au chef de même , chargé d'une aiglette de sable , couronné de même.



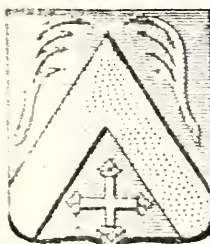
73

Archambault

74

d'Argouges
Normandie

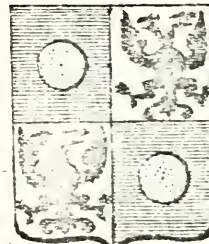
75

Arnauld
Angoumois

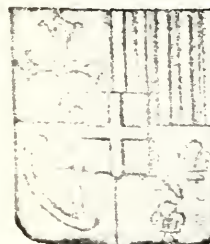
76

Arnauld

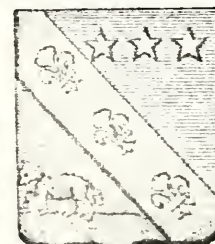
77

Arnauld
Auvergne

78

d'Aroux
Bordeaux

79

d'Espajon
Revergne

80

Artac

81

d'Aspremont
Lorraine



73. ARCHAMBAULT: d'argent, au fautoir d'azur, chargé de cinq étoiles d'or; à la bordure dencchée de gueules.

D'ARGENCE, *Voyez* DARGENCE.

74. D'ARGOUGES, *seigneur de Fleury, de Ranes, de Gratot*: écartelé, d'or & d'azur, à trois quintefeuilles de gueules brochantes sur le tout, 2 & 1.

D'ARLON, *Voyez* DARLON.

75. ARNAULD, *seigneur de Bouex, de Champniers*: d'azur, au croissant d'argent, surmonté d'une étoile d'or.

76. ARNAULD: d'azur, au chevron d'or, accompagné en chef de deux palmes affrontées de même, & en pointe d'une croisette fleuronée d'argent.

77. ARNAULD, *seigneur d'Andilly, de Pomponne*: d'azur, au chevron, accompagné en chef de deux palmes adossées, & en pointe d'une Montagne, le tout d'or.

78. D'AROUX, *seigneur de la Serre*: écartelé, au 1 & 4 quartier, d'azur, à un bezan d'or; au 2 & 3 d'or, à l'aigle éployée de sable.

79. D'ARPAJON: écartelé, au 1 de gueules, à la croix de Toulouse d'or, qui est de Lautrec; au 2 d'argent, à quatre pals de gueules, qui est de Severac; au 3 de gueules, à la harpe d'or, qui est d'Arpajon; au 4 de France, au bâton péri en barre, qui est Bourbon-Roussillon, & sur le tout de gueules, à la croix d'argent, qui est de Malte.

D'ARSONVAL, *Voyez* DARSONVAL.

80. ARZAC, *seigneur du Caila, de la Force, de Sabrazac*: d'azur, à la bande de gueules, chargée de trois fleurs-de-lis d'or, accompagnée en chef de trois étoiles de même, rangées en fasce, & un mouton d'argent, passant sur une terrasse de sinople, mouvante de la pointe de l'écu.

81. D'ASPREMONT, *seigneur de Vendy*: de gueules, à la croix d'argent.

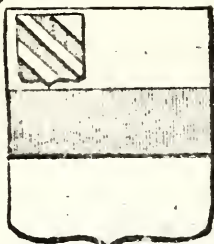
1870
The first of the year was a very dry one
and the weather was very hot. The
crops were very dry and the
cattle were very dry. The
cattle were very dry and the
cattle were very dry.

The second of the year was a very wet one
and the weather was very cold. The
crops were very wet and the
cattle were very wet. The
crops were very wet and the
cattle were very wet.

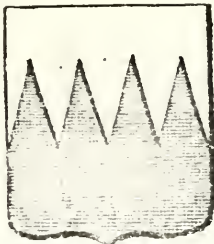
The third of the year was a very dry one
and the weather was very hot. The
crops were very dry and the
cattle were very dry. The
crops were very dry and the
cattle were very dry.

The fourth of the year was a very wet one
and the weather was very cold. The
crops were very wet and the
cattle were very wet. The
crops were very wet and the
cattle were very wet.

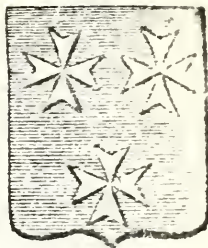
The fifth of the year was a very dry one
and the weather was very hot. The
crops were very dry and the
cattle were very dry. The
crops were very dry and the
cattle were very dry.



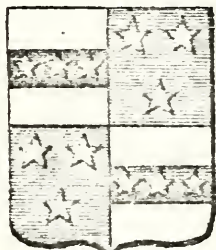
82

Aspremont

83

d'Assé

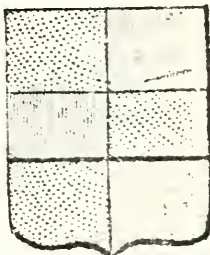
84

Asselin

85

Assenleville

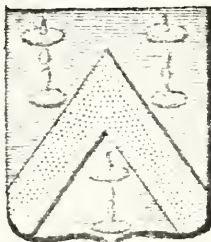
86

Astorg
Languedoc

87

Astruc

88

d'Avaugour
Bretagne

89

Aubert

90

Aubert



200

100

100



100

100



100

100

100

82. ASPREMONT, *seigneur de Troissereux*: d'argent, à la fasce de gueules, le canton dextre chargé d'un écusson bandé d'argent & de gueules.

83. D'ASSÉ, *seigneur de l'Epinaÿ & de Montfaucou*: emmanché d'argent & de sable de huit pieces.

84. ASSELIN: d'azur, à trois croix de Malte d'argent.

85. ASSONLEVILLE: écartelé, au 1 & 4 d'argent, à une fasce de sable, chargée de trois étoiles d'or; au 2 & 3 d'azur, à trois étoiles d'or posées 2 & 1.

86. ASTORG, *seigneur de Monbartier*: d'or, à l'aigle de sable.

87. ASTRUC: contrefascé de six pieces d'or & de gueules.

88. D'AVAUGOUR, *seigneur du Bois & de Kergrais*: d'argent, au chef de gueules.

89. AUBERT: d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois chandeliers de même.

90. AUBERT, *seigneur de Tourny*: de sable, à l'aigle d'or, au vol abaissé, adextree d'une étoile de même.

THE
OFFICE OF THE
SECRETARY OF THE
NAVY
WASHINGTON, D. C.
JANUARY 1, 1900

TO THE
HONORABLE
MEMBERS OF THE
NAVY

AND
THE
OFFICERS OF THE
NAVY

AND
THE
OFFICERS OF THE
NAVY

AND
THE
OFFICERS OF THE
NAVY

AND
THE
OFFICERS OF THE
NAVY

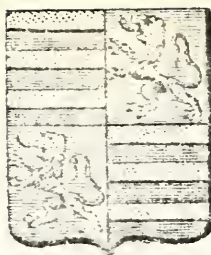
AND
THE
OFFICERS OF THE
NAVY

AND
THE
OFFICERS OF THE
NAVY

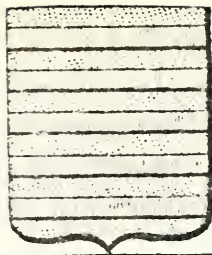
AND
THE
OFFICERS OF THE
NAVY



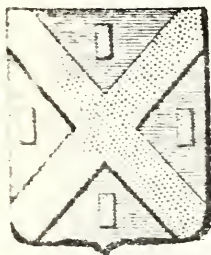
91
Aubery



92
Aubery



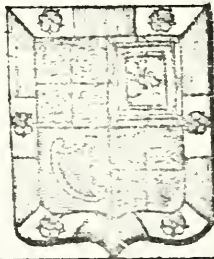
93
Aubery



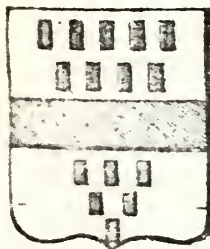
94
d'Aubespine



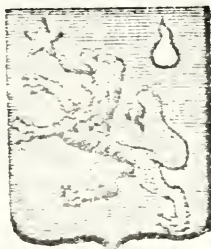
95
d'Aubigné
Anjou



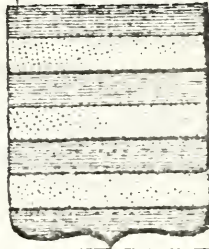
96
d'Aubigny
Angleterre



97
Aubin



98
Aubourg



99
d'Aubourg
Picardie

91. AUBERY, *seigneur du Maurier, de la Fontaine d'Angé*: de gueules, à un croissant d'or, accompagné de trois trefles d'argent, posés 2 & 1.

92. AUBERY, *seigneur de la Motte*: écartelé, au 1. & 4. quartier, fascé d'or & de sable; au 2. & 3. d'azur, au lion d'or.

93. AUBERY, *seigneur de Vatan*: d'or, à cinq triangles de gueules.

94. DE L'AUBESPINE, *seigneur de Verdereone*: d'azur, au sautoir d'or, cantonné de quatre billertes de même.

95. D'AUBIGNÉ: de gueules, au lion d'hermine, armé, lampassé & couronné d'or.

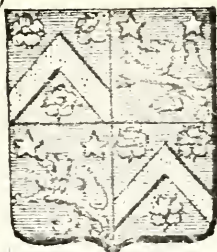
96. D'AUBIGNY, *seigneur de Richemont*: (Lenox), écartelé, au 1. & 4. quartier contr'écartelé de France & d'Angleterre, c'est-à-dire, d'azur, à trois fleurs-de-lis d'or, & de gueules, à trois léopards d'or l'un sur l'autre; au 2. d'or, au lion de gueules, enclos dans un double trefcheur, contre-fleuré de même, qui est d'Ecosse; & au 3. d'azur, à la harpe d'or, qui est d'Irlande, à la bordure componnée de douze pièces d'argent & de gueules, chaque compon d'argent chargé d'une rose de gueules.

97. AUBIN, *seigneur de Planoy, de la Boniere*: d'argent, à la fasce de sinople, accompagnée de quinze billettes de gueules, 5, 4 en chef, 3, 2, 1 en pointe.

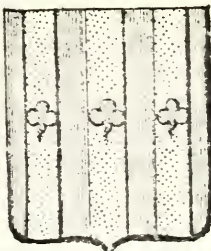
98. AUBOURG, *seigneur de Boury*: d'azur, au lion d'or, accompagné en chef à dextre d'une étoile de même, & à fenestre d'une larme d'argent.

99. D'AUBOURG, *seigneur de Villembray, de Wambais, de Porcheux*: d'azur, à trois fasces d'or.

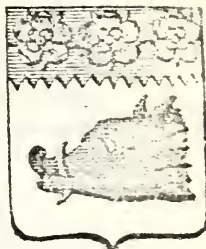
D'AVERDOING, Voyez DAVERDOING.



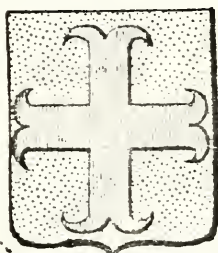
100

Aubreligue

101

Aubry

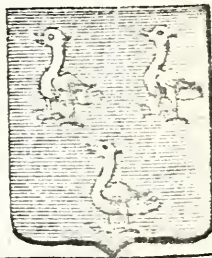
102

Aubry
Berri

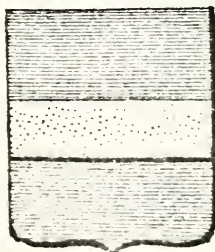
103

d'Aubusson

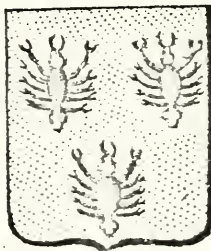
104

Avesnes

105

Augéard

106

d'Auger

107

Auger
Champagne

108

Auget

100. AUBRELIQUE, *seigneur de Ronquerelles, de la Motte* : écartelé, au 1 & 4 quartier d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois roses d'argent; au 2 & 3 d'azur, au lion d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'argent.

101. AUBRY : de gueules, à trois pals d'or, chargés chacun au milieu d'un trefle de sinople.

102. AUBRY, *seigneur de Castelnau, de Lazenay* : d'argent, à une hure de sanglier de sable, allumée & défendue d'argent, au chef dentelé d'azur, chargé de trois roses d'or.

103. D'AUBUSSON, *seigneur de la Feuillade* : d'or, à la croix ancrée de gueules.

104. D'AVESNES : bandé d'or & de gueules de six pièces.

105. AUGARD : d'azur, à trois jars ou oyes mâles, au naturel, posés 2 & 1.

106. D'AUGER, *seigneur de Mezieres, de Manimont* : d'azur, à une face d'or.

107. AUGER : d'or à trois écrevisses de gueules.

108. AUGET, *seigneur de Monthion* : d'argent, à une fasce de gueules, accompagnée de trois têtes d'aigles de sable, arrachées, languées de gueules, posées 2 en chef & 1 en pointe.

12. *Chrysomelidae*. *Chrysomelidae*.
Family of beetles, including the Colorado potato beetle.
The Colorado potato beetle is a pest of potato plants.
It is a small, yellowish-brown beetle with dark spots.
It feeds on the leaves of potato plants.

Chrysomelidae. *Chrysomelidae*.
Family of beetles, including the Colorado potato beetle.

Chrysomelidae. *Chrysomelidae*.
Family of beetles, including the Colorado potato beetle.
The Colorado potato beetle is a pest of potato plants.
It is a small, yellowish-brown beetle with dark spots.
It feeds on the leaves of potato plants.

Chrysomelidae. *Chrysomelidae*.
Family of beetles, including the Colorado potato beetle.

Chrysomelidae. *Chrysomelidae*.
Family of beetles, including the Colorado potato beetle.

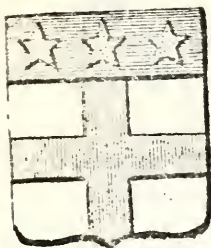
Chrysomelidae. *Chrysomelidae*.
Family of beetles, including the Colorado potato beetle.

Chrysomelidae. *Chrysomelidae*.
Family of beetles, including the Colorado potato beetle.

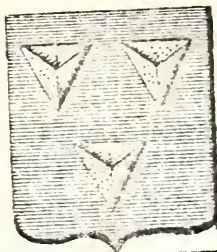
Chrysomelidae. *Chrysomelidae*.
Family of beetles, including the Colorado potato beetle.

Chrysomelidae. *Chrysomelidae*.
Family of beetles, including the Colorado potato beetle.

Chrysomelidae. *Chrysomelidae*.
Family of beetles, including the Colorado potato beetle.



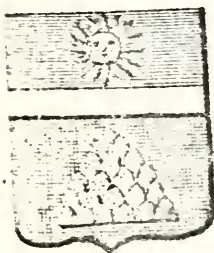
109

Aultanne

110

*Avice**Portou*

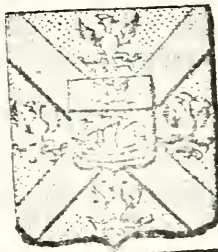
111

d'Aumont

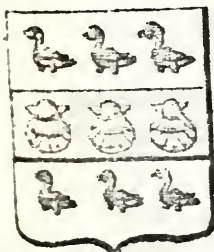
112

Aumont

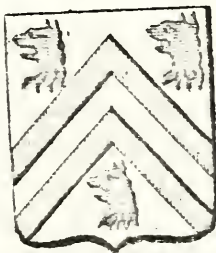
113

Auvé

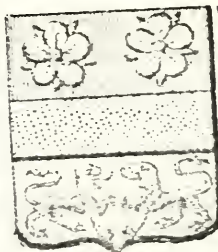
114

*Auvelliers**Languedoc*

115

*d'Auvergne**Normandie*

116

d'Auvilliers

117

*Auvray**Normandie*



10
Person sitting on chair

11
Person standing

12
Person sitting on chair



13
Person sitting on chair

14
Person standing

15
Person sitting on chair



16
Person sitting on chair

17
Person standing

18
Person sitting on chair

109. AULTANNE : d'argent , à la croix de gueules , au chef d'azur , chargé de trois étoiles d'or.

110. AVICE , *seigneur de Mougon* : d'azur , à trois diamants taillés en triangles , posés sur leurs pointes , chaque triangle à trois facettes.

111. D'AUMONT , *seigneur de Rochebaron , de Villequier , de Berzé* : d'argent , au chevron de gueules , accompagné de sept merlettes de même , quatre en chef , 2 , 2 , trois en pointe mal ordonnées.

112. AUMONT : de sable , au mont alaisé d'or , au chef cousu d'azur , chargé d'un soleil du second , le chef soutenu d'une divise d'argent.

D'AUSSY , *Voyez DAUSSY*.

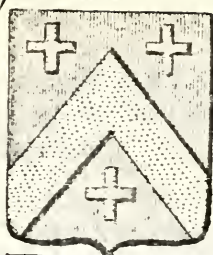
113. AUVÉ , *seigneur de la Ventrouse* : d'argent , à la croix de gueules , cantonnée de douze merlettes de même.

114. AUVELLIERS , *seigneur de Champelos* : d'or , au sautoir de gueules , cantonné de quatre aiglettes de même , sur le tout d'azur , au navire d'argent équipé de gueules , au chef d'or , chargé d'une aiglette de sable.

115. D'AUVERGNE , *seigneur de Frondval , de la Motterie* : d'argent , à la fasce de gueules , chargée de trois coquilles du champ , & accompagnée de six merlettes de sable , 3 en chef , 3 en pointe.

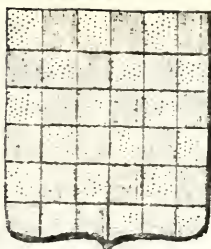
116. D'AUVILLIERS , *seigneur du Boushoir* : d'argent , à deux chevrons de gueules , accompagnés de trois têtes de loup de sable.

117. AUVRAY , *seigneur de la Gondonnierre* : de gueules , à la fasce accompagnée , en chef , de deux roses , & en pointe , de deux lions léopardés & affrontés , le tout d'or.



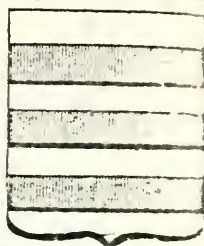
118

Auvray
Normandie



119

Auxy



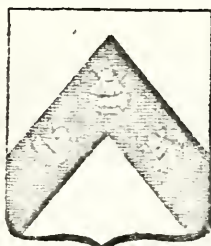
120

Aulcran
Languedoc



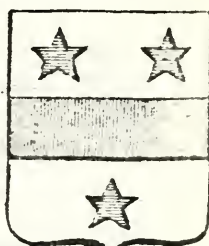
121

d'Aydie



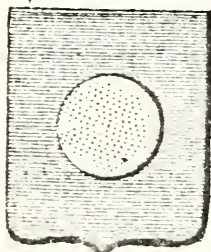
122

Aymeret



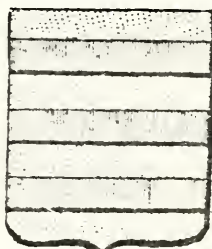
123

Aymier



124

Aymon
Bourgeoine



125

Atemar



126

Atincourt
Boulonnais

118. AUVRAY, *seigneur de Meurville* : de gueules, au chevron d'or, accompagné de trois croisettes de même.

119. AUXY, *seigneur de Monceaux, de la Commune, de Boilly* : échiqueté d'or & de gueules.

120. AUZERAN : d'argent à trois fasces de gueules.

121. D'AYDIE, *seigneur de Rioms, de Riberac, des Bernardières, de Guirinières* : de gueules, à quatre lapins d'argent, courants l'un sur l'autre.

122. AYMERET, *seigneur de Gazeau* : d'argent, au chevron de sable, chargé de trois coquilles d'or dans le sens du chevron.

123. AYMIER : d'argent, à la fasce de gueules, accompagnée de trois étoiles d'azur.

124. AYMONT, *seigneur de Montespín, du Bois-d'Artant* : d'azur, au bezant d'or.

125. AZEMAR, *seigneur de la Serre* : d'or, à trois faces de gueules.

126. AZINCOURT : d'argent à l'aigle éployée de gueules.

1. The first part of the report deals with the general situation of the country and the progress of the work during the year.

2. The second part contains a detailed account of the various projects and the results achieved.

3. The third part discusses the financial aspects of the work and the resources available.

4. The fourth part deals with the personnel and the organization of the work.

5. The fifth part contains a summary of the work and the conclusions reached.

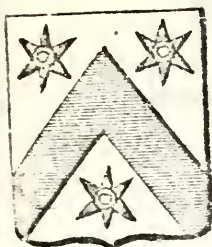
6. The sixth part discusses the future plans and the prospects for the work.

7. The seventh part contains a list of the references and the sources of information.

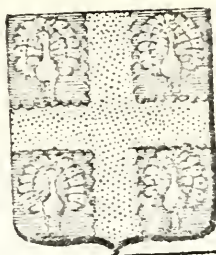
8. The eighth part contains a list of the names of the persons who have contributed to the work.

9. The ninth part contains a list of the names of the persons who have been consulted.

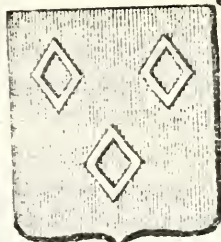
10. The tenth part contains a list of the names of the persons who have been interviewed.



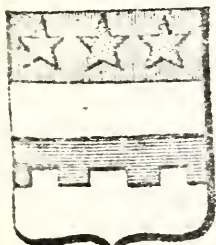
1

Bachelier

2

Bachelier
Champagne

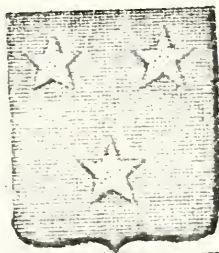
3

lè Bacle
Champagne

4

Bagié
Bresse

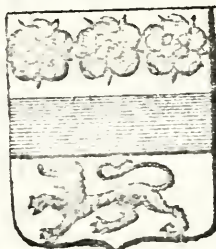
5

de Baglion
Lyonnais

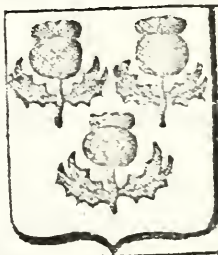
6

de Baigneux

7

Baillard
Vivarois

8

Baille

9

Baillet
Bourgoigne

B.



1. **BACHELIER**, *seigneur de Montigny* : d'argent, à un chevron d'azur, accompagné de trois mallettes de gueules.

2. **BACHELIER**, *seigneur du Moncel, de Plarchin* : d'azur, à la croix engrêlée d'or, cantonnée de quatre paons rouans d'argent.

3. **LE BACLE**, *seigneur d'Argenteuil, de Meulins* : de gueules, à trois macles d'argent.

4. **DE BAGIÉ**, *seigneur de Bereins de Monts* : d'argent, à la fasce bastillée de deux pièces & de deux demies, d'azur, au chef de gueules chargé de trois étoiles d'or.

5. **DE BAGLION**, *seigneur de la Salle* : d'azur, à un lion léopardé & arrêté à un écot, abaissé, mis en pal, sur lequel pose sa patte dextre de devant, accompagné en chef de trois fleurs-de-lis surmontées d'un lambel de quatre pendants, le tout d'or.

6. **DE BAIGNEUX**, *seigneur de Courfival* : de sable, à trois étoiles d'or.

7. **BAILLARD**, *seigneur des Combeaux* : d'or, au rameau ou branche de trois palmes de sinople.

8. **BAILLE** : d'argent, à la face d'azur, accompagnée en chef de trois roses de gueules, & en pointe d'un lion léopardé de même.

9. **BAILLET**, *seigneur de Vaugrenant, de Cressy* : d'argent à trois chardons feuillés de sinople & fleuris de gueules.

...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...

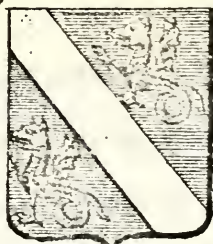
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...

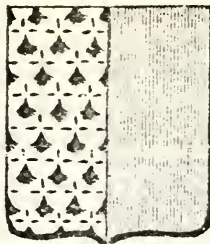
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...

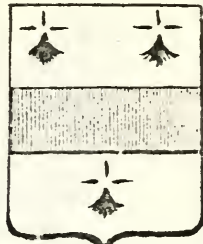
...the ... of ...
...the ... of ...



10

de Baillet

11

*de Baillcul**Normandie*

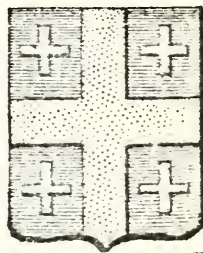
12

de Baillcul

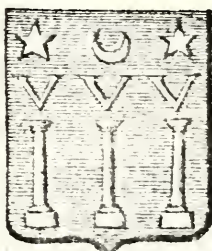
13

le Baillif

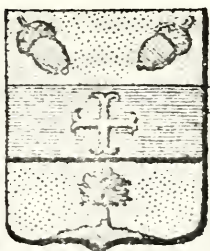
14

Baillon

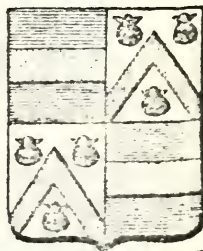
15

Baillon

16

Baillet

17

Bailly

18

Bailly



Comté de Flandre



Comté de Brabant



Comté de Hainaut



Comté de Namur



Comté de Luxembourg



Comté de Liège



Comté d'Artois



Comté de Flandre



Comté de Brabant

10. DE BAILLET, *seigneur de la Brouffe, de la Perche, de Castang* : d'azur, à une bande d'argent, accompagnée de deux amphipteres d'or.

11. DE BAILLEUL, *seigneur de Bellengreville, de Châteaugontier* : parti d'hermine & de gueules.

12. DE BAILLEUL, *seigneur de Saint Maclou* : d'argent, à la fasce de gueules, accompagnée de trois mouchetures d'hermine de sable, 2 en chef & une en pointe.

13. LE BAILLIF : de sable, au levrier courant d'argent, accompagné en chef d'une étoile à huit rais de même.

14. BAILLON, *seigneur de Blampignon* : d'argent ou d'azur, à deux épées d'argent, garnies d'or, passées en sautoir, accompagnée en chef d'un croissant de gueules.

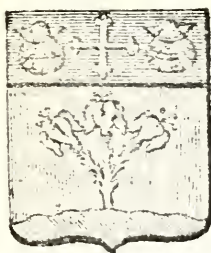
15. BAILLON, *seigneur de la Sablonnière, de Gannes, d'Ocqueville, de Beauvais* : d'azur, à la croix d'or, cantonnée de quatre croisettes de même.

16. BAILLOT, *seigneur de Villechavant* : d'azur, à trois colonnes toscanes, surmontées chacune d'un V, en chef, un croissant accoté de deux étoiles, le tout d'argent.

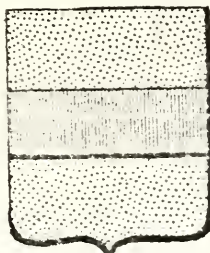
17. BAILLY, *seigneur de saint Mars, la Bruyère, de la Croix, du Séjour* : d'or, à la fasce d'azur, chargée d'une croix ancrée d'or, accompagnée en chef de deux glands en bande & en barre ; & en pointe, d'un arbre sur une terrasse, le tout de sinople.

18. BAILLY, *seigneur de Beyre* : écartelé, au 1 & 4 d'azur, à la fasce d'or ; au 2 & 3 d'argent, au chevron de gueules, accompagné de trois coquilles de même.

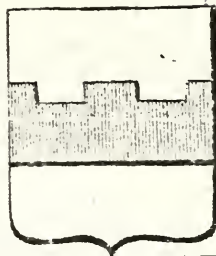
The first of these is the fact that the
 world is not a uniform whole, but is
 composed of many different parts, each of which
 has its own characteristics and its own
 history. The second is the fact that the
 world is not a static whole, but is
 constantly changing and developing. The third
 is the fact that the world is not a
 simple whole, but is a complex whole, in
 which the parts are interrelated and
 interdependent. The fourth is the fact
 that the world is not a homogeneous whole,
 but is a heterogeneous whole, in which
 the parts are different and diverse. The
 fifth is the fact that the world is not a
 uniform whole, but is a varied whole, in
 which the parts are different and diverse.



19

Bailly

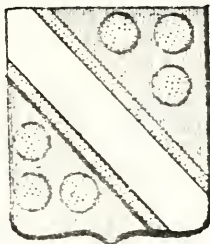
20

Balatier
Champagne

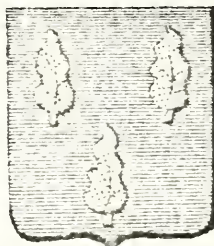
21

de Balayne
Champagne

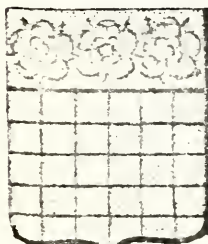
22

de Baleine
Champagne

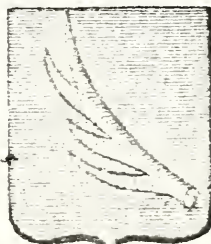
23

la Balme
Bresse

24

du Ban

25

Bancheriau

26

de Bannes
Languedoc

27

Banes
Dauphiné

		
Sketch of a landscape with a hill and a body of water.	Sketch of a landscape with a hill and a body of water.	Sketch of a landscape with a hill and a body of water.
		
Sketch of a landscape with a hill and a body of water.	Sketch of a landscape with a hill and a body of water.	Sketch of a landscape with a hill and a body of water.
		
Sketch of a landscape with a hill and a body of water.	Sketch of a landscape with a hill and a body of water.	Sketch of a landscape with a hill and a body of water.

19. BAILLY, *seigneur de Lardenoy*: de gueules, à une plante de trois lis d'argent, sur une terrasse de sinople, au chef cousu d'azur, chargé d'une croixsette pommetée d'or, accotée de deux coquilles de même.

20. DE BALATIER, *seigneur de Lantages*: d'or, à une fasce de gueules.

21. DE BALAYNE, *seigneur de Champaudois, de Beauregard*: d'argent, à la fasce crénelée de gueules, d'un créneau & de deux demis.

22. DE BALEINE, *seigneur de Suzemont & de Maison*: d'argent, au lion de sable, armé, lampassé & couronné de gueules.

23. LA BALME, *seigneur du Tirer*: de gueules, à la bande d'argent bordée d'or, accompagnée de six bezans du second en orle.

24. DU BAN, *seigneur de la Feuillée*: d'azur, à trois feuilles de chêne d'or.

25. BANCHEREAU, *seigneur de la Serre*: échiqueté d'or & de gueules, au chef du premier, chargé de trois roses du second.

26. DE BANNES, *seigneur d'Avejan*: d'azur, à la demie ramure de cerf d'or, posée en bande.

27. BANES, *seigneur de la Bastie*: d'azur, à trois croissants d'argent adossés & mal ordonnés.

... ..

... ..

... ..

... ..

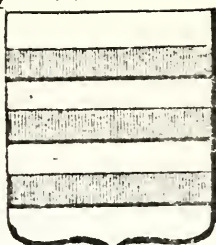
... ..

... ..

... ..

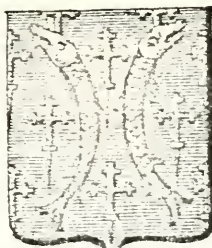
... ..

... ..



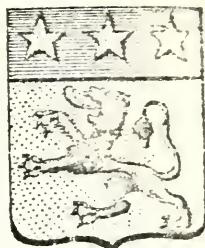
28

de Bar
Limosin



29

de Bar
Berry



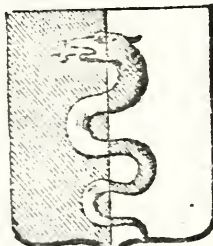
30

Baraly



31

Barangue



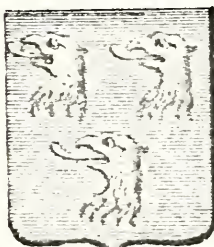
32

Barat



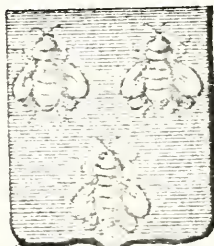
33

deBarbançon



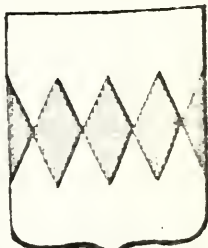
34

deBarberie



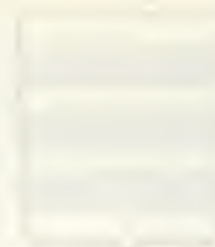
35

Barberin
Saintonge



36

deBarbezien



28. DE BAR : d'argent , à trois fasces de gueules.

29. DE BAR, *seigneur de Baugy, de Buranlure, de Grimonville* : d'azur , semé de croix recroisettées , au pied fiché d'or , à deux bars adossés de même , brochants sur le tout.

30. BARALY : d'or , au lion de gueules , au chef d'azur , chargé de trois étoiles du champ.

31. BARANGUE : d'azur , au chevron d'argent , accompagné de trois coqs d'or.

32. BARAT, *seigneur de Pradines* : parti de sinople & d'argent , à la bisse ondoyante sur le parti de l'un en l'autre , une croix d'or issante de sa gueule.

33. DE BARBANÇON, *seigneur de Cany* : d'argent , à trois lions de gueules , armés , lampassés & couronnés d'or.

34. DE BARBERIE, *seigneur de Saint Contest, de la Chataigneraie, de Courteilles* : d'azur , à trois têtes d'aigles arrachées d'or.

35. BARBERIN, *seigneur de Reignac* : d'azur , à trois mouches-à-miel d'or.

36. DE BARBEZIERES, *seigneur de Chemerault, de la Roche* : d'argent , à une face de trois losanges & de deux demies losanges de gueules.

... ..

... ..

... ..

... ..

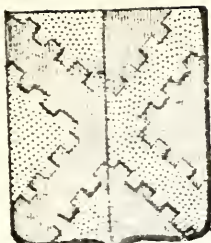
... ..

... ..

... ..

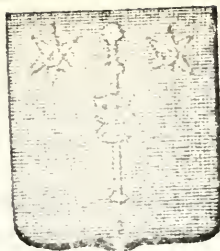
... ..

... ..



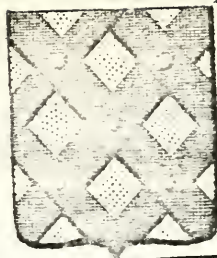
37

de Barcos



38

Bardon



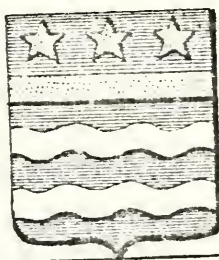
39

*Bardonniencie
Dauphiné*



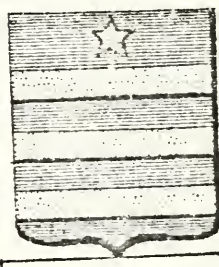
40

Barreau



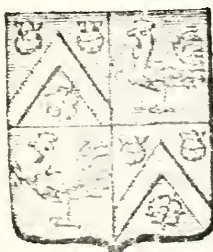
41

Barentin



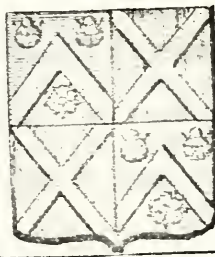
42

du Baret



43

*Barillon
Auvergne*



44

Barillon



45

*Barjot
Touraine*

* B.V

		
Rectangular object with a small circle on the left side.	Rectangular object with a small circle on the left side.	Rectangular object with a small circle on the left side.
		
Rectangular object with a small circle on the left side.	Rectangular object with a small circle on the left side.	Rectangular object with a small circle on the left side.
		
Rectangular object with a small circle on the left side.	Rectangular object with a small circle on the left side.	Rectangular object with a small circle on the left side.

37. DE BARCOS, *seigneur du Planty* : parti d'or & de gueules, au sautoir brétéssé de l'un en l'autre.

38. BARDON, *seigneur de Parteville, de Belmont* : de sable, au bourdon posé en pal, chargé au milieu d'une coquille & accoté en chef de deux molettes d'éperons, le tout d'or.

39. DE BARDONENCHE, *seigneur des Teneaux, de Morgeat* : d'or, treillissé de sable, cloué du champ.

40. BARREAU : d'azur, à trois sceptres royaux d'or mis en trois barres, à la bande de gueules brochante sur le tout.

41. BARENTIN, *seigneur des Minieres, d'Hardivilliers, de Mons* : d'azur, à trois fasces; la première d'or & droite; les deux autres, d'argent & ondées, surmontées de trois étoiles d'or en chef.

42. DU BARET, *seigneur de Limé* : d'azur, à trois fasces d'or, accompagnées en chef d'une étoile de même.

43. BARILLON, *seigneur de Mancy, de Morangis* : écartelé, au 1 & 4 d'azur, au chevron, accompagné de deux coquilles en chef & d'une rose en pointe, le tout d'or; au 2 & 3, d'azur, au coq d'or, membré, barbé, crêté de gueules, la patte dextre levée.

44. BARILLON, *seigneur d'Amoncourt* : écartelé au 1 & 4 d'azur, au chevron accompagné de deux coquilles en chef, & d'une rose en pointe, le tout d'or; au 2 & 3 de gueules, au sautoir d'or.

45. BARJOT, *seigneur de Mouffy, de Roncé* : d'azur, au griffon d'or, adextré en chef d'une étoile de même.

... and I

... ..

... ..

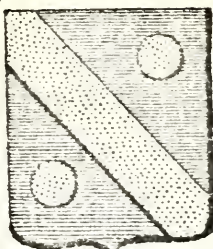
... ..

... ..

... ..

... ..

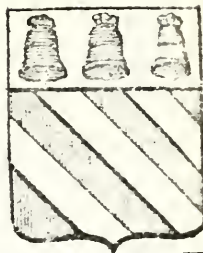
... ..



46
Baron



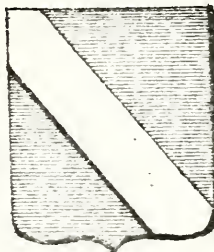
47
de la Barrennie



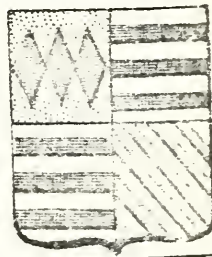
48
*de Barral
Dauphine*



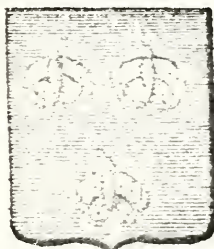
49
Barré



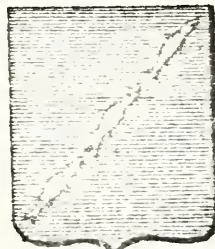
50
de la Barre



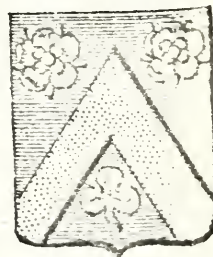
51
de la Barre



52
*Barrin
Bretagne*



53
Bartel



54
Barthomier

1884

1885

1886

1887

1888

1889

1890

1891

1892

1893

1894

1895

1896

1897

1898

1899

1900

1901

1902

1903

1904

46. BARON, *seigneur de Chavigny* : d'azur , à une bande d'or , accotée de deux bezans de même.

47. DE LA BARONNIE, *seigneur de Cely* : de gueules , au chevron d'argent , chargé de cinq mouchetures d'hermine de sable , accompagné de trois molettes d'argent , au franc quartier d'azur , chargé d'un chevron d'or , accompagné en chef de deux gerbes de bled de même.

48. DE BARRAL, *seigneur d'Arvillard, de Montferrat* : de gueules , à trois bandes d'argent , & un chef d'argent chargé de trois cloches d'azur , bataillées d'or.

49. BARRÉ : coupé d'argent & de gueules , l'argent chargé d'un lion léopardé de gueules , & le gueules chargé de trois bandes d'or.

50. DE LA BARRE, *seigneur de Cercay* : d'azur , à la bande d'argent.

51. DE LA BARRE, *seigneur du Marriigny, du Vitlieu* : écartelé , au premier quartier d'or , à trois fusées de sable rangées en fasces ; au 2 & 3 d'argent , à trois fasces de sable ; au dernier quartier d'or à cinq cotices de gueules.

52. BARRIN, *seigneur de la Galissonniere, de Boisgeoffroi* : d'azur à trois papillons d'or.

53. BARTET, *seigneur de Bonneval* : d'azur , à trois petits poissons barbeaux , d'argent rangés en barre.

54. BARTHOMIER, *seigneur du Bois-de-l'Espicier* : d'azur , au chevron d'or , accompagné en chef de deux roses d'argent , & en pointe d'un tressle du second.



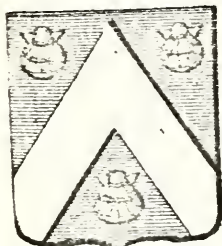
55

Barthon

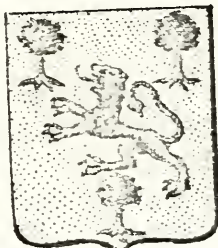
56

de Barville
Gatinois

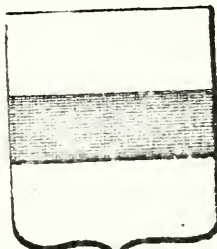
57

de Barville

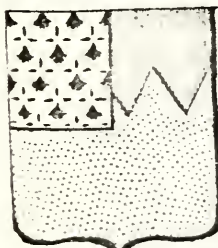
58

le Bas

59

le Bas

60

de Baschi
Languedoc

61

Basset

62

de Bassompierre

63

de Bassompierre
Lorraine



55. BARTHON , *seigneur de Montbas , de Massenon* : d'azur , au cerf en repos d'or , au chef échiqueté d'argent & de gueules de trois tires.

56. DE BARVILLE , *seigneur de Boislandry* : d'argent , à deux bandes de gueules.

57. DE BARVILLE , *seigneur de Puiselet* : d'azur , au lion couronné d'or , accompagné de cinq fleurs-de-lis de même , 2 , 2 & 1.

58. LE BAS : d'azur , au chevron d'argent , accompagné de trois coquilles d'or.

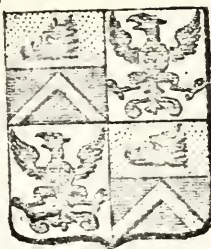
59. LE BAS , *seigneur de Montargis , de Girangis , du Pleffis , de Bouclan* : d'or , au lion de gueules , accompagné de trois arbres arrachés de sinople , 2 en chef & 1 en pointe.

60. DE BASCHI , *seigneur d'Aubais , de Saint Esteve , du Cayla* : d'argent , à la fasce de sable.

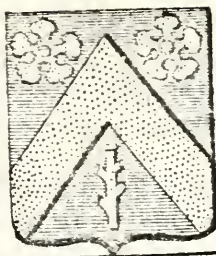
61. BASSET , *seigneur de Normanville* : d'or , au chef emmanché de trois pieces de gueules , au franc canton d'hermine.

62. BASSOMPIERRE , *seigneur de Nuisement* : écartelé , au premier & dernier quartier d'argent , au lion de sable couronné d'or ; au 2 & 3 d'azur , au lion d'argent lampassé de gueules.

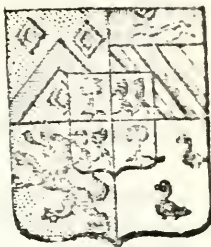
63. DE BASSOMPIERRE , *seigneur de Removille* : d'argent , à trois chevrons de gueules l'un sur l'autre.



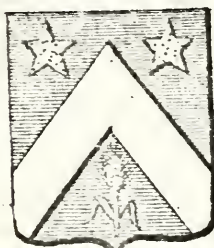
64
de la Bastie



65
Bastonneau



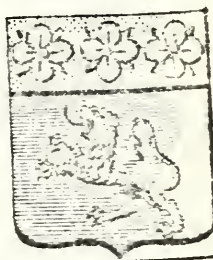
66
de Baudean
Bigorre



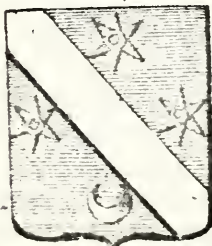
67
Baudouin



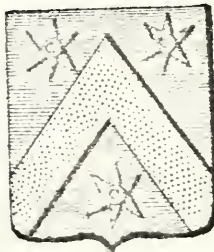
68
Baudcuin



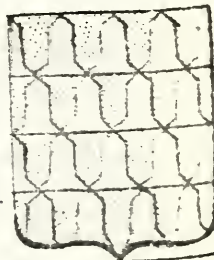
69
Baudouin



70
Baudran



71
Baudry



72
de Bouffriment
Bourgoane

64. DE LA BASTIE, *seigneur de Vercel* : écartelé, au premier & dernier d'or, à la hure de sanglier, de sable, coupé de sable, au chevron d'or ; au 2 & 3 d'argent, à l'aigle d'azur, membrée & languée de gueules.

65. BASTONNEAU, *seigneur d'Azay* : d'azur ; au chevron, accompagné en chef de deux quintefeuilles, & en pointe d'un écot ou bâton, le tout d'or.

66. DE BAUDEAN, *seigneur de Parabere* : écartelé, au 1 d'or, au chevron d'azur, accompagné de trois macles de gueules (qui est de Gillier) ; au 2 d'argent, à cinq cotices d'azur, au chef de gueules, chargé d'un cerf passant d'or, (qui est de Cambiosc) ; au 3 d'or, au lion de sable, (qui est Andouvin) ; au 4 d'argent, à trois merlettes de sable, (qui est de Carvel, de Meré), sur le tout écartelé au 1 & 4 d'or, à un arbre de sinople ; au 2 & 3 d'argent, à deux ours levés de sable, (qui est de Parabere).

67. BAUDOUIN, *seigneur d'Esflaigny* : d'azur, au chevron d'argent, accompagné en chef de deux étoiles d'or, & en pointe d'un épi de bled de même.

68. BAUDOUIN, *seigneur de Chamoult* : d'argent, à l'arbre de sinople, au pied nourri, au chef de gueules chargé d'un croissant d'argent, accoté de deux étoiles d'or.

69. BAUDOUIN, *seigneur de Soupire* : d'azur, à un lion d'or, lampassé de gueules, au chef d'or, chargé de trois roses de gueules.

70. BAUDRAN, *seigneur de Pradel, des Graves* : d'azur, à une bande d'or, accompagnée de trois molettes de même, posées une en chef & une à chaque flanc, au croissant d'argent à la pointe de l'écu.

71. BAUDRY : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois molettes de même.

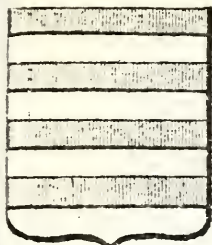
72. DE BAUFFREMONT, *seigneur de Liffencis, de Courtenay* : vairé d'or & de gueules.

The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the existence of a solution of the system of equations (1) for a given set of data. It is shown that the system of equations (1) has a solution if and only if the data satisfy certain conditions. These conditions are derived from the fact that the system of equations (1) is a linear system of equations in the unknown functions u_i and v_i .

In the second part of the paper, the problem of the existence of a solution of the system of equations (1) is solved for a given set of data. It is shown that the system of equations (1) has a solution if and only if the data satisfy certain conditions. These conditions are derived from the fact that the system of equations (1) is a linear system of equations in the unknown functions u_i and v_i . The solution is obtained by the method of undetermined coefficients. It is shown that the system of equations (1) has a solution if and only if the data satisfy certain conditions. These conditions are derived from the fact that the system of equations (1) is a linear system of equations in the unknown functions u_i and v_i .

In the third part of the paper, the problem of the existence of a solution of the system of equations (1) is solved for a given set of data. It is shown that the system of equations (1) has a solution if and only if the data satisfy certain conditions. These conditions are derived from the fact that the system of equations (1) is a linear system of equations in the unknown functions u_i and v_i .

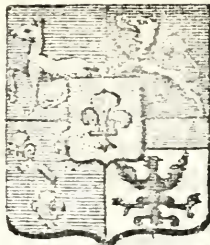
The fourth part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the existence of a solution of the system of equations (1) for a given set of data. It is shown that the system of equations (1) has a solution if and only if the data satisfy certain conditions. These conditions are derived from the fact that the system of equations (1) is a linear system of equations in the unknown functions u_i and v_i .



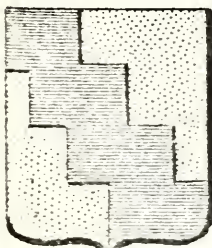
73

Bauldry

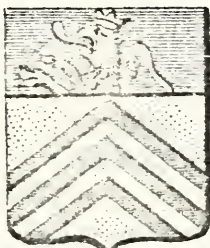
74

*de la Baume
le Blanc*

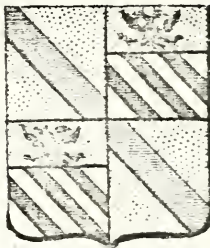
75

de la Baume

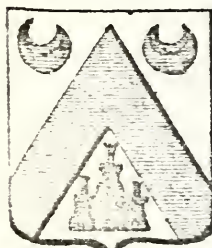
76

*de la Baume
Bresse*

77

*la Baume
Dauphiné*

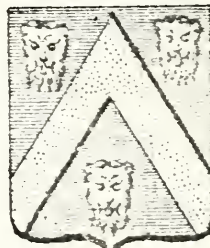
78

*de la Baume
Franche-Comité*

79

*de la Baume
Normandie*

80

de la Baurie

81

de Bauguemare



Figure 1

Figure 2

Figure 3



Figure 4

Figure 5

Figure 6



Figure 7

Figure 8

Figure 9

73. BAULDRY , *seigneur de Jacquerie* : fascé de gueules & d'argent , de huit pieces.

74. DE LA BAUME-LE-BLANC , *seigneur de la Valliere* : coupé de gueules & d'or , au léopard lionné d'argent sur gueules , couronné d'or , & de sable sur or.

75. DE LA BAUME , *seigneur de Forsac* : écartelé , au 1 d'azur , au loup passant d'or ; au 2 de sable , au lion d'or ; au 3 d'azur , à trois fleurs-de-lis d'or , au bâton péri en bande de gueules , qui est de Conde ; au 4 d'argent , à l'aigle de sable , membrée & languée de gueules , au chef d'azur , sur le tout d'or , à la fleur-de-lis de gueules.

76. DE LA BAUME , *seigneur de Montrevel , de Lugny , de Saint Martin de Pessme* : d'or , à la bande vivrée d'azur.

77. LA BAUME , *seigneur de Suze de Bressieux* : d'or , à trois chevrons de sable l'un sur l'autre , au chef d'azur , chargé d'un lion naissant d'argent couronné d'or.

78. DE LA BAUME , *seigneur de Saint-Amour* : écartelé , au 1 & 4 d'or , à la bande d'azur ; au 2 & 3 d'argent à trois bandes de sable , au chef d'or , chargé d'une aiglette à deux têtes de gueules.

79. DE LA BAUNE : d'argent , au chevron d'azur , accompagné en chef de deux croissants de même , & en pointe de trois tours de sable rangées en fasces , celle du milieu plus élevée.

80. DE LA BAUNE : d'or , à un arbre de sinople , accoté de deux croissants d'azur.

81. DE BAUQUEMARE , *seigneur de Bourdeny* : d'azur , au chevron accompagné de trois têtes de léopards , le tout d'or.

I have received a letter from the
 State of New York, dated the 10th inst.

and have been informed that the
 same has been forwarded to the
 proper authorities for their consideration.

I have also received a letter from the
 State of New York, dated the 10th inst.,
 and have been informed that the same
 has been forwarded to the proper
 authorities for their consideration.
 I have also received a letter from the
 State of New York, dated the 10th inst.,
 and have been informed that the same
 has been forwarded to the proper
 authorities for their consideration.

I have also received a letter from the
 State of New York, dated the 10th inst.,
 and have been informed that the same
 has been forwarded to the proper
 authorities for their consideration.

I have also received a letter from the
 State of New York, dated the 10th inst.,
 and have been informed that the same
 has been forwarded to the proper
 authorities for their consideration.

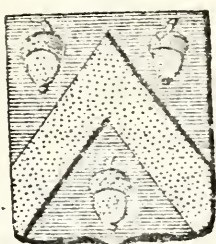
I have also received a letter from the
 State of New York, dated the 10th inst.,
 and have been informed that the same
 has been forwarded to the proper
 authorities for their consideration.

I have also received a letter from the
 State of New York, dated the 10th inst.,
 and have been informed that the same
 has been forwarded to the proper
 authorities for their consideration.

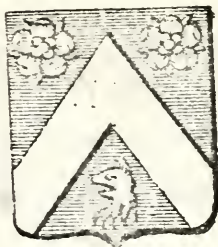
I have also received a letter from the
 State of New York, dated the 10th inst.,
 and have been informed that the same
 has been forwarded to the proper
 authorities for their consideration.

I have also received a letter from the
 State of New York, dated the 10th inst.,
 and have been informed that the same
 has been forwarded to the proper
 authorities for their consideration.

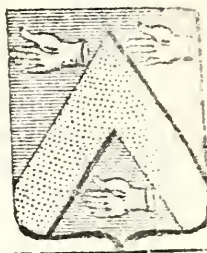
I have also received a letter from the
 State of New York, dated the 10th inst.,
 and have been informed that the same
 has been forwarded to the proper
 authorities for their consideration.



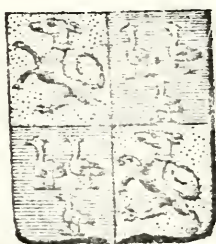
82

de Baussan

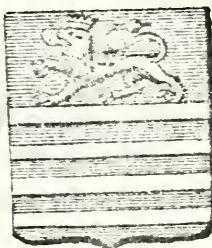
83

de Bautre

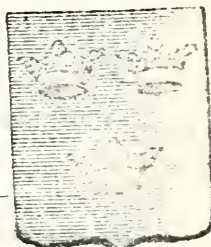
84

Bauyn

85

de Baylens
Bearn

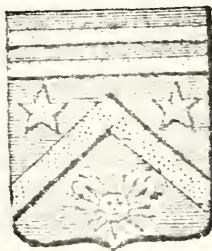
86

Bazan
Normandie

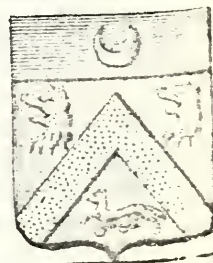
87

Bazin

88

Beaucamps

89

Beauchamps

90

de Beaucamps



Top-left



Top-right



Bottom-left



Bottom-right



Bottom-right



Bottom-right



Bottom-right



Bottom-right



Bottom-right

82. DE BAUSSAN : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois glands de même.

83. DE BAUTRU , *seigneur de Nogent , de Vau-brun , de Chevelles* : d'azur , au chevron , accompagné en chef de deux roses , & en pointe d'une tête de loup arrachée , le tout d'argent.

84. BAUYN , *seigneur d'Angervilliers , de Jalais , de Comery* : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois mains dextres , appaumées en fasce d'argent , deux en chef , une en pointe.

85. DE BAYLENS , *seigneur de Poyane* : écartelé au premier & au quatrième d'or , au levrier rampant de gueules , colleté d'argent , qui est de Baylens ; au deuxième & troisième d'azur , à trois cannettes d'argent , qui est de Poyane.

86. BAZAN , *seigneur de Flamenville* : d'azur ; à quatre burettes abaissées d'argent , en chef un lion léopardé de même , lampassé & couronné d'or.

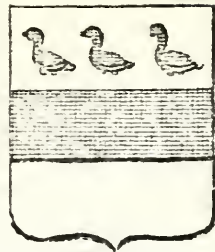
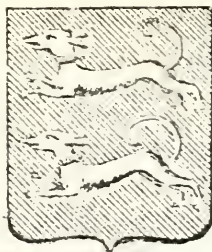
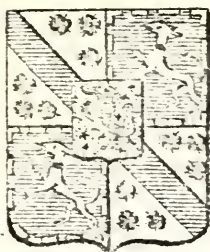
87. BAZIN , *seigneur de Bezons* : d'azur , à trois couronnes ducaltes d'or.

88. BEAUCAMPS , *seigneur de S. Germain* : d'argent , à l'arbré de sinople abaissé sous une fasce en divise de gueules , en chef un croissant d'azur , accoté de deux étoiles de même.

89. BAUCHAMPS : d'azur , au chevron accompagné en chef de deux étoiles , & en pointe d'un soleil ; le chevron surmonté de deux burettes , le tout d'or , le soleil abaissé sous une nuée d'argent.

90. DE BEAUCLERC , *seigneur d'Acheres , de Rougemont , d'Esliav* : de gueules , au chevron accompagné de deux têtes de loups en chef , & d'un loup entier passant en pointe , le tout d'or ; au chef cousu d'azur , chargé d'un croissant d'argent.

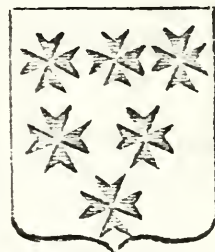
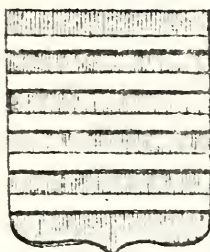
The first of these is the fact that the
 very nature of the human mind
 is such that it is not possible to
 understand the world as it is, but
 only as it appears to us. This is
 the case because the human mind
 is not a passive receptor of
 information, but an active
 interpreter of it. It is this
 active interpretation that gives
 rise to the various theories and
 philosophies of the world.
 The second of these is the fact
 that the human mind is not
 a single entity, but a complex
 of many different faculties.
 These faculties are the senses,
 the imagination, the reason,
 and the will. Each of these
 faculties has its own proper
 function, and it is the
 cooperation of all of them
 that enables the human mind
 to understand the world.
 The third of these is the fact
 that the human mind is not
 a static entity, but a dynamic
 one. It is constantly changing
 and growing, and it is this
 growth that gives rise to the
 various theories and philosophies
 of the world.



⁹¹
de Beaufort
Auvergne

⁹²
de Beaufort

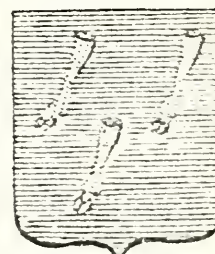
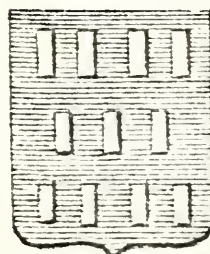
⁹³
de Beaubarnois



⁹⁴
de Beaulieu

⁹⁵
de Beaulieu

⁹⁶
de Beaulieu



⁹⁷
Beaumancir
Bretagne

⁹⁸
de Beaumont
Saintonge

⁹⁹
Beaumont

91. DE BEAUFORT, *seigneur de Canillac, de Montboissier* : écartelé au 1 & 4 d'argent, à la bande d'azur, accompagnée de six roses de gueules mises en orle, qui est de Beaufort ; au 2 & 3 d'azur, au lévrier rampant d'argent, coleté & onglé de gueules, à la bordure denticulée du second, qui est de Canillac ; sur le tout d'or semé de croisettes de sable, au lion rampant de même, qui est de Montboissier.

92. DE BEAUFORT, *seigneur de S. André* : de sinople, à deux lévriers courants l'un sur l'autre, d'argent, accolés d'or.

93. DE BEAUHARNOIS : d'argent, à la fasce de sable, accompagnée en chef de trois merlettes de même.

94. DE BEAUJEU, *seigneur de Chasseul, de Chambroncourt* : de gueules, à cinq triangles d'argent.

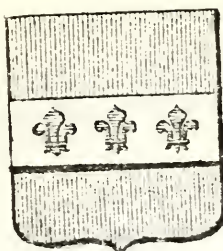
95. DE BEAULIEU : d'azur, au vol d'argent, surmonté de deux étoiles d'or.

96. DE BEAULIEU, *seigneur de Béthomas* : d'argent, à six croix pattées, ou de malte de sable ; 3, 2 & 1.

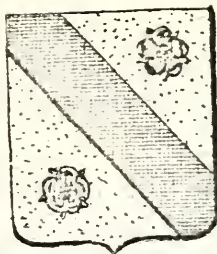
97. BEAUMANOIR, *seigneur de Lavardin* : d'azur, à onze billettes d'argent ; 4, 3 & 4.

98. DE BEAUMONT : d'argent, au lion de gueules, armé, lampassé & couronné d'or.

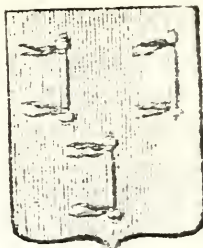
99. BEAUMONT, *seigneur du Breil, Varenne* : d'azur, à trois pieds de biche d'or.



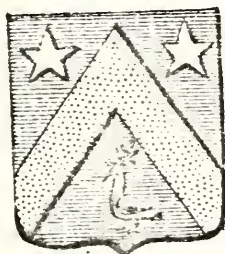
100

*de Beaumont**Dauphiné.*

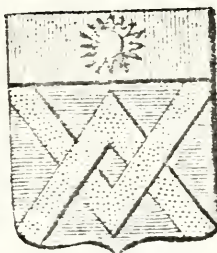
101

de Beaumont.

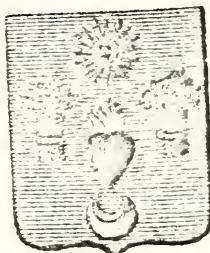
102

*de Beaupeil.**Bretagne*

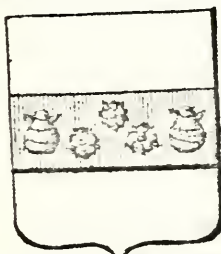
103

de Beaurains

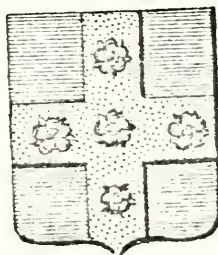
104

de Beausobre

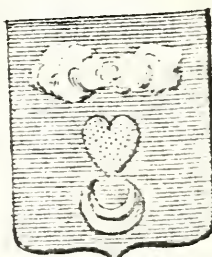
105

Beausse.

106

de Beauvais

107

de Beauvais
Picardie

108

de Beauvais

100. DE BEAUMONT, *seigneur du Repaire* : de gueules, à la fasce d'argent, chargée de trois fleurs de lis d'azur.

101. DE BEAUMONT : d'or, à la bande de sable, accottée de deux roses de gueules.

102. DE BEAUPOIL, *seigneur de Ste. Aulaire ; de Ternac, de S. Remi* : de gueules, à trois couples de chiens de chasse d'argent, les attaches d'azur.

103. DE BEURAINS, *seigneur du Pleffis* : d'azur, au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'argent, & en pointe d'une colombe passante de même, tenant en son bec un rameau d'olivier d'or.

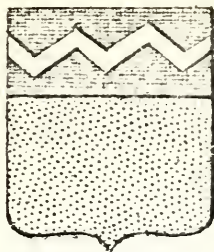
104. DE BEAUSOBRE : d'azur, à deux chevrons, dont l'un renversé & entrelassé d'or, au chef cousu de gueules, chargé d'une ombre de soleil d'or.

105. BEAUSSE, *seigneur des Glaives* : d'azur ; au cœur enflammé d'or, accotté de deux gerbes de bled de même, liées de gueules, en chef un soleil d'or, & en pointe un croissant d'argent.

106. DE BEAUVAIS : d'argent, la fasce de gueules, chargée de trois roses mal ordonnées du champ, & de deux coquilles d'or sur la même fasce, l'une à dextre des roses, l'autre à senestre.

107. DE BEAUVAIS, *seigneur de Faveroles* : d'azur, à une croix d'or, chargée de cinq roses de gueules.

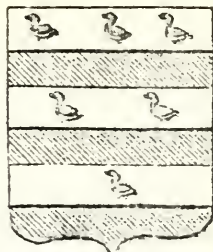
108. DE BEAUVAIS, *seigneur de Gentilly, de la Boissière* : d'azur, à un cœur d'or, soutenu d'un croissant d'argent, & surmonté d'une nuée de même.



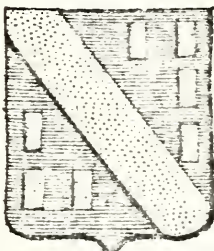
109
de Beauvais.



110
de Beauvau.
Anjou



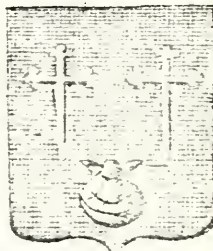
111
Beauvilliers.
Berry



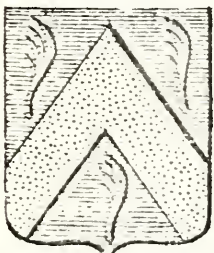
112
de Beauvoir



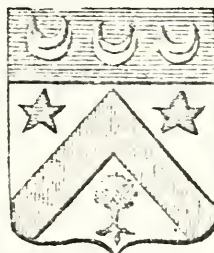
113
du Bec-crepin
Normandie



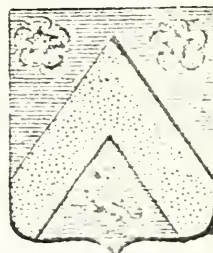
114
de Becdelicvre
Normandie




115
Bechameil.



116
Bechet.



117
Begon.
Blais

		
$y = \frac{1}{x-1}$	$y = \frac{1}{1-x}$	$y = \frac{1}{x+1}$
		
$y = \frac{1}{x+1}$	$y = \frac{1}{1-x}$	$y = \frac{1}{x-1}$
		
$y = \frac{1}{x-1}$	$y = \frac{1}{1-x}$	$y = \frac{1}{x+1}$

109. BEAUVAIS, *seigneur d'Herbelay* : d'or, au chef de sable, chargé d'une fasce vivrée d'argent.

110. DE BEAUVAU, *seigneur de Craon, d'Harrouel, d'Autrey* : d'argent, à quatre lions de gueules, armés, lampassés & couronnés d'or.

111. DE BEAUVILLIERS, *seigneur de saint Aignan* : fascé d'argent & de sinople, les fascés d'argent chargées de six merlettes de gueules, 3, 2 & 1.

112. DE BEAUVOIR, *seigneur de Chastelus* : d'azur, à la bande d'or, accompagnée de sept billettes de même; 4 en chef, & 3 en pointe, posées en orle.

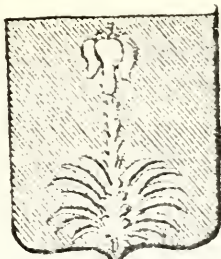
113. DU BEC - CRESPIEN, *seigneur de la Brosse, de Vardes* : fuselé d'argent & de gueules.

114. DE BECDELIEVRE, *seigneur d'Ocqueville, de Quevilly* : de sable, à deux croix treflées au pied fiché d'argent, accompagnées en pointe d'une coquille de même.

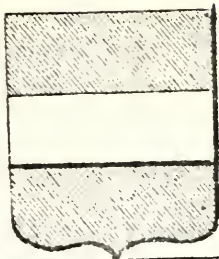
115. BECHAMEIL, *seigneur de Nointel* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois palmes de même.

116. BECHET : d'argent, au chevron de gueules, accompagné en chef de deux étoiles d'azur, & en pointe d'un arbre de sinople, au chef d'azur, chargé de trois croissants du champ.

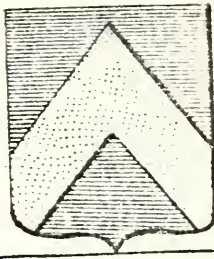
117. BEGON : d'azur, au chevron accompagné en chef de deux roses, & en pointe d'un lion, le tout d'or.



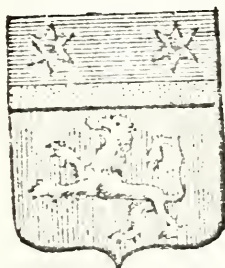
118
Beissier.



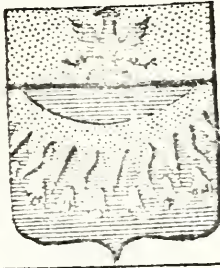
119
le Bel.
Picardie.



120
Belanger.



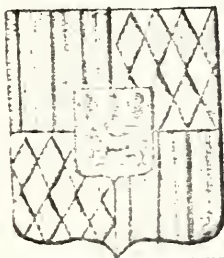
121
Bellanger.



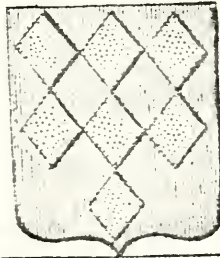
122
de Belgarde.
Savoie



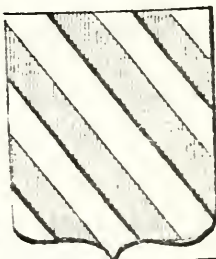
123
Bellocier.



124
Bellen.
Piemont



125
de Belloy.
Picardie



126
de Belloy.



Top-Left



Top



Right



Top-Right



Bottom



Left



Top-Left & Bottom-Right



Top & Bottom



Left & Right

118. BEISSIER, *seigneur de Pizany* : de sinople , à une plante de lis d'argent.

119. LE BEL, *seigneur de la Boissiere, de Busy* : de sinople , à la fasce d'argent.

120. DE BELANGER, *seigneur de Terotte, de Blacy, de Fontenay* : d'azur , à un chevron d'or.

121. BELLANGER, *seigneur d'Hôtel-la-Faux, de Nanteuil-la-Fosse* : de gueules , au lion d'argent , au chef cousu d'azur , chargé de deux molettes d'or , & soutenu d'une divise de même.

122. DE BELGARDE, *seigneur des Marches, d'Entremont* : d'azur , aux rayons droits & ondés alternativement , mouvans d'une portion de cercle du chef vers la pointe de l'écu d'or , chaque intervalle de rayons rempli d'une flamme renversée de même ; au chef d'or , chargé d'une aiglette de sable.

123. BELLOCIER, *seigneur de Blerainville* : de gueules , à l'aigle essorante d'or , accompagnée en chef de deux croiles de même.

124. BELLON, *seigneur de Thurin* : écartelé au 1 & 4 d'or , à trois pals de gueules ; au 2 & 3 losangé d'argent & de gueules ; sur le tout , d'azur au bœuf passant d'or , accompagné en chef de trois fleurs de lis de même.

125. DE BELLOY, *seigneur de Moranglé* : de gueules , à sept losanges d'or , 3 , 3 & 1.

126. DE BELLOY, *seigneur d'Amy, de Francieres, de Castillon* : d'argent , à quatre bandes de gueules.

2
The first of these is the fact that the
average of the first two is 1.5

and the average of the last two is 1.5
and the average of all four is 1.5
and the average of the first three is 1.5

and the average of the last three is 1.5
and the average of the first two and the last two is 1.5
and the average of the first three and the last three is 1.5

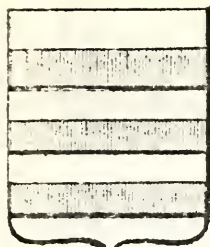
and the average of the first four and the last four is 1.5
and the average of the first five and the last five is 1.5
and the average of the first six and the last six is 1.5
and the average of the first seven and the last seven is 1.5

and the average of the first eight and the last eight is 1.5
and the average of the first nine and the last nine is 1.5
and the average of the first ten and the last ten is 1.5

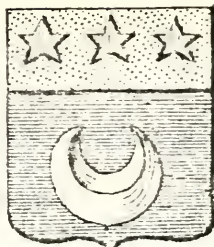
and the average of the first eleven and the last eleven is 1.5
and the average of the first twelve and the last twelve is 1.5
and the average of the first thirteen and the last thirteen is 1.5
and the average of the first fourteen and the last fourteen is 1.5

and the average of the first fifteen and the last fifteen is 1.5
and the average of the first sixteen and the last sixteen is 1.5
and the average of the first seventeen and the last seventeen is 1.5

and the average of the first eighteen and the last eighteen is 1.5
and the average of the first nineteen and the last nineteen is 1.5
and the average of the first twenty and the last twenty is 1.5



127
de Belley.



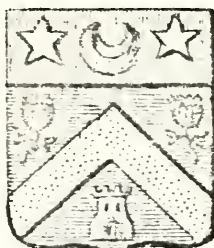
128
de Belrien.



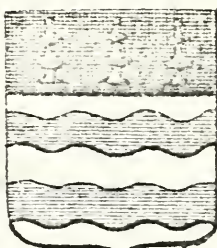
129
de Belsunce.
Biscaye



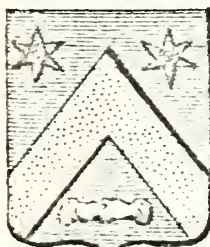
130
Bely.



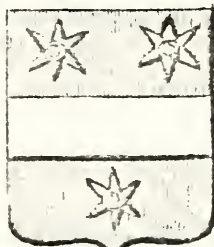
131
Benard.



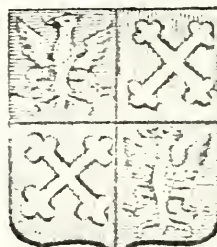
132
Benard.



133
Bence.



134
Bence.
Normandie.



135
Bencist.

127. DE BELLOY, *seigneur de Belloy-saint-Lié-nard, de Landrethun, de Rogehan, de Prouvemont* : d'argent, à trois fasces de gueules.

128. DE BELRIEU : d'azur, à un croissant d'argent au chef d'or, chargé de trois étoiles de gueules.

129. DE BELSUNCE, *seigneur de Castelmoron* : écartelé au 1 & 4 quartier d'or, à deux vaches de gueules clarinées d'azur ; au 2 & 3 d'argent, à une hydre à sept têtes, dont une coupée de sinople.

130. BELY : de gueules, au rocher alésé d'argent, accompagné en chef d'une couronne de Marquis, d'or.

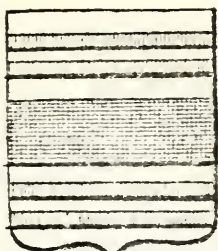
131. BENARD, *seigneur de la Forteresse* : d'azur, au chevron d'or, accompagné en chef de deux fleurs de soucis d'or, tigées & feuillées de sinople, & en pointe d'une tour d'argent ; au chef cousu de gueules, chargé d'un croissant d'or, accotté de deux étoiles d'argent.

132. BENARD, *seigneur de Rezay* : d'argent, à deux fasces ondées d'azur, au chef de sable, chargé de trois échets d'or.

133. BENCE : d'azur, au chevron d'or, accompagné en chef de deux molettes d'éperons de même, & en pointe d'une foi d'argent.

134. BENCE, *seigneur du Buisson, de Garem-bourg* : de gueules, à une fasce d'argent, accompagnée de trois molettes d'or.

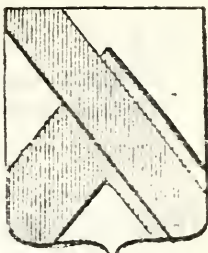
135. BENOIST, *seigneur de Vielchastel* : écartelé au 1 & 4 d'azur, à l'aigle d'or ; au 2 & 3 de gueules, au sautoir trefflé d'or.



136
Benoist.



137
Berard.
Languedoc



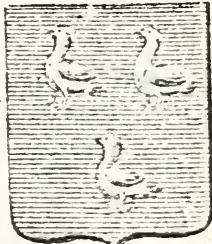
138
Beraud.



139
Beraud.
Bretagne



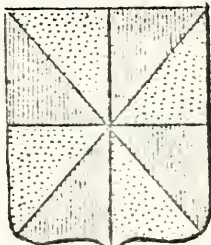
140
Berault.



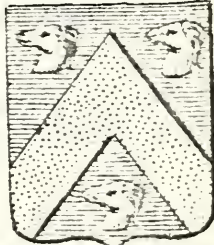
141
Berbier.



142
Berbisy.
Normandie



143
de Berenger.
Dauphiné



144
Berger.

136. BENOIST, *seigneur de saint Port* : d'argent, à la fasce de sable, accompagnée de deux jumelles de gueules.

137. BERARD, *seigneur de Villebreuil, de Montalet* : de gueules, au demi-vol d'argent.

138. BERAUD, *seigneur de Canteranne* : d'argent, au chevron de gueules, à la cotice de même, brochante sur le tout.

139. BERAUD, *seigneur de la Haye, de Rioux* : de gueules, au loup d'argent, accompagné de trois coquilles de même; deux en chef, & une en pointe.

140. BERAULT, *seigneur de Villiers* : d'azur, semé de chaufferapes d'or, au léopard lionné de même, brochant sur le tout.

141. BERBIER, *seigneur du Metz, de Rosnay, de Rance* : d'azur, à trois colombes d'argent.

142. BERBISY, *seigneur d'Herouville* : d'azur, à la brebis paissante d'argent, sur une terrasse de sinople.

143. DE BERENGER, *seigneur du Gua* : gironné d'or & de gueules.

144. BERGER, *seigneur de Maliffol* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois têtes de béliers d'argent.

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the existence of solutions of the system of equations (1) under the conditions (2). It is shown that the system (1) has a solution if and only if the conditions (2) are satisfied.

2. In the second part of the paper, the existence of solutions of the system (1) is proved for the case when the functions $f_i(x)$ are continuous and the matrix $A(x)$ is positive definite.

3. In the third part of the paper, the existence of solutions of the system (1) is proved for the case when the functions $f_i(x)$ are continuous and the matrix $A(x)$ is positive definite.

4. In the fourth part of the paper, the existence of solutions of the system (1) is proved for the case when the functions $f_i(x)$ are continuous and the matrix $A(x)$ is positive definite.

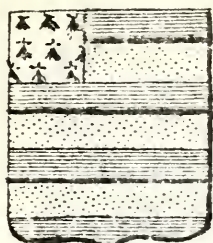
5. In the fifth part of the paper, the existence of solutions of the system (1) is proved for the case when the functions $f_i(x)$ are continuous and the matrix $A(x)$ is positive definite.

6. In the sixth part of the paper, the existence of solutions of the system (1) is proved for the case when the functions $f_i(x)$ are continuous and the matrix $A(x)$ is positive definite.

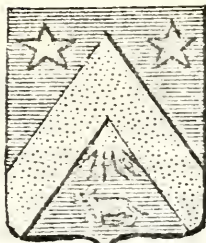
7. In the seventh part of the paper, the existence of solutions of the system (1) is proved for the case when the functions $f_i(x)$ are continuous and the matrix $A(x)$ is positive definite.

8. In the eighth part of the paper, the existence of solutions of the system (1) is proved for the case when the functions $f_i(x)$ are continuous and the matrix $A(x)$ is positive definite.

9. In the ninth part of the paper, the existence of solutions of the system (1) is proved for the case when the functions $f_i(x)$ are continuous and the matrix $A(x)$ is positive definite.



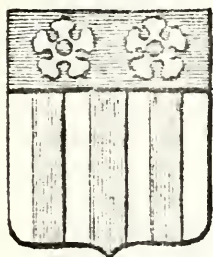
145

Berger.

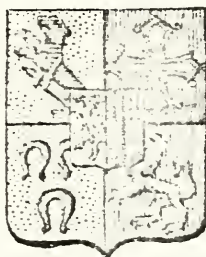
146

Bergeret.

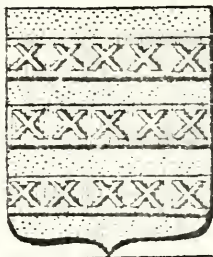
147

Bergeron.

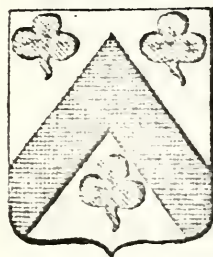
148

*de Beringhen**Pays-Bar*

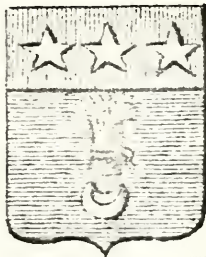
149

*de Bermend**Languedoc*

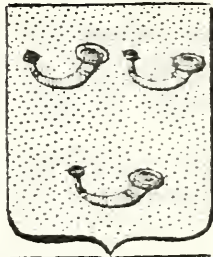
150

de Bernage.

151

*de Bernard.**Normandie.*

152

Bernard.

153

Bernard.



Graph 1



Graph 2



Graph 3



Graph 4



Graph 5



Graph 6



Graph 7



Graph 8



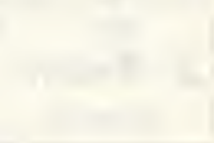
Graph 9



Graph 10



Graph 11



Graph 12

145. BERGER, *seigneur de Reffie* : d'azur, à trois fascés d'or, au franc-canton d'hermines.

146. BERGERET, *seigneur de Frouville* : d'azur, au chevron accompagné en chef de deux étoiles, & en pointe, d'un mouton passant sous des rayons de la pointe du chevron; le tout d'or.

147. BERGERON, *seigneur de la Goupilliere* : d'azur, au lion d'or.

148. DE BERINGHEN, *seigneur de Chateauneuf, du Plessis-Bertrand, d'Armainvilliers* : d'argent, à trois pals de gueules, au chef d'azur, chargé de deux quintefeuilles du champ.

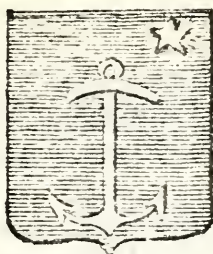
149. DE BERMOND, *seigneur du Caylar, de saint Bonnet, Thoiras* : écartelé, au 1 d'or, à un ours sur pied de gueules, accolé d'une épée d'argent, la ceinture de même, qui est de Bermond; au 2 de gueules, à la croix vuidée, clechée, pommetée & alaiée d'or, qui est de Toulouse; au 3 d'or, à trois fers de cheval de gueules cloués d'or, qui est de Montferrier; au 4 de gueules au lion d'or, qui est de Saint Bonnet; sur le tout d'argent, au lion couronné de gueules, parti pallé d'or & de gueules, de huit pieces, qui est du Caylar.

150. DE BERNAGE, *seigneur de saint Maurice, de Chaumont, de Vaux, de Chassy* : d'or, à trois fascés de gueules, chacune chargée de cinq sautoirs d'argent.

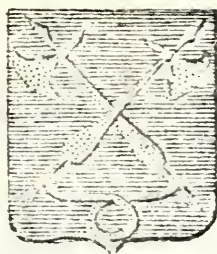
151. DE BERNARD, *seigneur d'Avernes, de Courmesnil* : d'argent, au chevron de sable, accompagné de trois treffles de sinople.

152. BERNARD, *seigneur de Balinvilliers* : d'azur, à la gerbe de bled d'or, accompagnée en pointe d'un croissant d'argent, au chef coulé de gueules, chargé de trois étoiles d'argent.

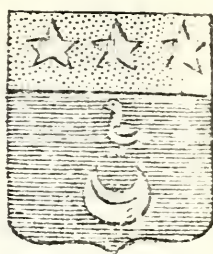
153. BERNARD, *seigneur de Javersac, d'Astugue, de Monsançon* : d'or, à trois huchets de gueules.



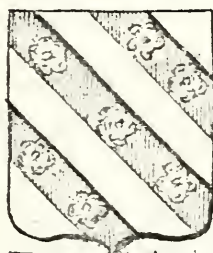
154
Bernard



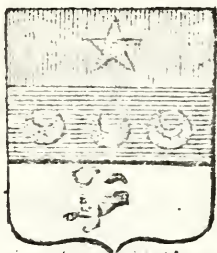
155
Bernardi



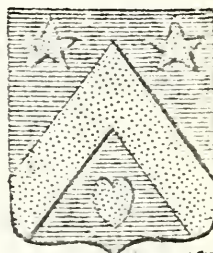
156
Bernin



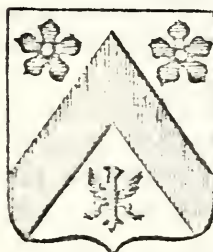
157
de Berny



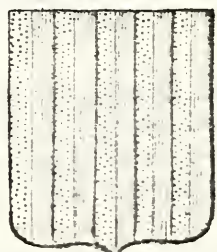
158
de Bernieres
Normandie



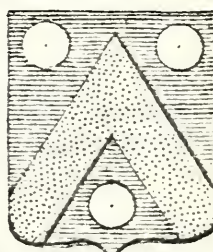
159
Berroyer



160
Berryer



161
Bertalis
Provence



162
Berthelet
Picardie

154. BERNARD, *seigneur de Rieux, de Coubert, de Boulainvilliers* : d'azur, à une ancre d'argent, festonnée en chef d'une étoile de même, étincelante d'or.

155. BERNARDI : d'azur, à deux haches d'armes, liées par en bas, & passées en sautoir d'or.

156. BERNIN, *seigneur de Valentiné, d'Uffé* : d'azur, à un croissant d'argent, surmonté d'un oiseau de même, au chef d'or, chargé de trois étoiles de gueules.

157. DE BERNY : d'argent, à trois bandes de gueules, chargées de sept roses d'or, 2 sur la première bande, 3 sur la seconde, & 2 sur la dernière.

158. DE BERNIERES, *seigneur de Louvigny* : tierce en fasce, au 1 de gueules, chargé d'une étoile d'or; au 2 d'azur, à trois croissants d'or, rangés en fasce; au 3 d'argent, à un léopard naissant de sable.

159. BERROYER, *seigneur de la Mothe* : d'azur, au chevron accompagné de deux étoiles, & en pointe d'un cœur, le tout d'or.

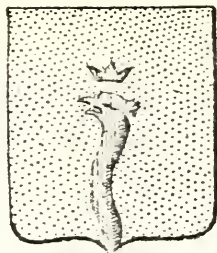
160. BERRYER, *seigneur de Ravenoville, de Cibrantot, de Rouville* : d'argent, au chevron de gueules, accompagné en chef de deux quintefeuilles d'azur, & en pointe d'une aiglette de même.

161. BERTATIS, *seigneur de Mauvans* : vergette d'or & de gueules.

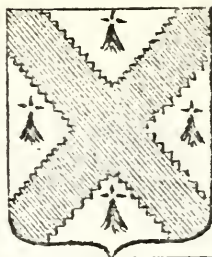
162. BERTHELOT, *seigneur de Versigny, de Jouy, de Pleneuf* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois bezans d'argent.



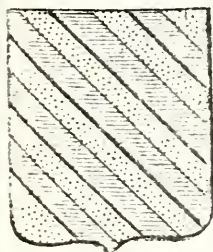
163
Bertbier.



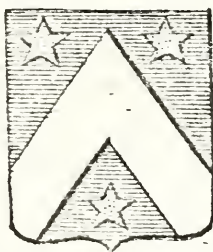
164
le Bertbon.
Guenne



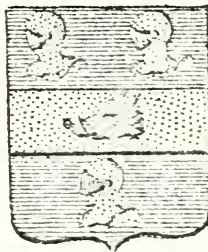
165
Bertin.



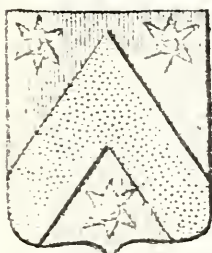
166
de Bertou.
Avignon



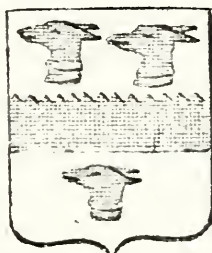
167
Bertrand.



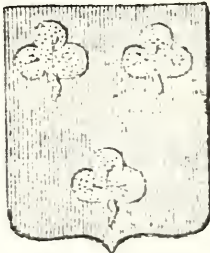
168
Bertrand.



169
de Berulle.



170
de Bery.



171
de Berzian.



163. BERTHIER, *seigneur de Sauvigny, d'Aute-roche* : d'or, au taureau furieux de gueules, chargé de cinq étoiles d'argent, posées en bande.

164. LE BERTHON, *seigneur d'Aiguilhe, de Vir-clade, de Podensac* : d'or, à la guivre ou biffe de gueules, issante de la pointe de l'écu, couronnée de même.

165. BERTIN, *seigneur de Vaugien, de Blagny* : d'argent, au sautoir dentelé de sinople, cantonné de quatre mouchetures d'hermines de sable.

166. DE BERTHON, *seigneur de Crillon* : d'or ; à cinq cotices d'azur.

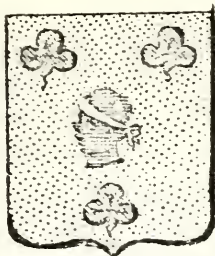
167. BERTRAND : d'azur, au chevron d'argent, accompagné de trois étoiles d'or.

168. BERTRAND : d'azur, à la fasce d'or, chargée d'une hure de sanglier de sable, & accompagnée de trois casques de profil d'or.

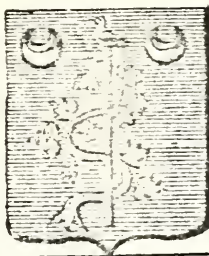
169. DE BERULLE, *seigneur de Foissy, de Guyencourt* : de gueules, au chevron d'or, accompagné de trois molettes d'éperons de même.

170. DE BERY, *seigneur d'Efferteaux* : d'argent, à la fasce denchée par le haut de sable, accompagnée de trois têtes de lévriers de même, accolés d'or.

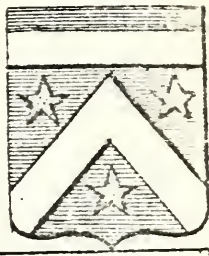
171. DE BERZIAU, *seigneur de Molins, de Tarnault* : de gueules à trois tressles d'or.



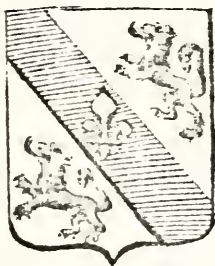
172
de Besançon



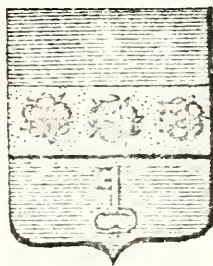
173
le Besgue.



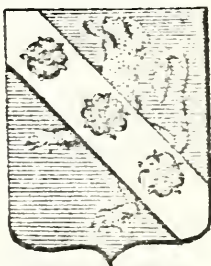
174
Besset.



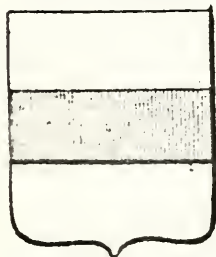
175
Besson.
Suisse



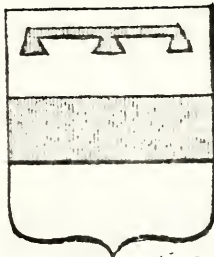
176
de Besze



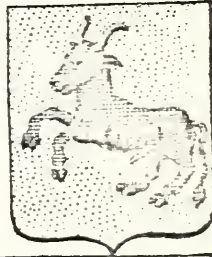
177
Betauld.



178
de Bethune.



179
de Bethune.



180
Beugras.
Beugreane



172. DE BESANÇON, *seigneur de Souigné, du Plessis* : d'or, à une tête de maure de sable, tortillée d'argent, accompagnée de trois treffles de sinople.

173. LE BESGUE, *seigneur de Majainville, de Conteville, de Mémon* : d'azur, au cep de vigne d'or, soutenu d'un échalas de même, un oiseau d'argent perché au haut de l'échalas, & accottés de deux croissants de même.

174. BESSET, *seigneur de la Chapelle-Milon* : d'azur, au chevron d'argent, accompagné de trois étoiles d'or, & abaissé sous une fasce du second.

175. BESSON : d'argent, à la bande d'azur, chargée d'une fleur de lis d'or, & accottée de deux lions de gueules.

176. DE BESZE, *seigneur de Lys, de Cholet, de la Blouze* : d'azur, à la fasce d'or, chargée de trois roses de gueules, & accompagnée en pointe d'une clef d'argent.

177. BETAULD, *seigneur de Chemault* : d'azur ; à un lion d'or, & une bande d'argent brochante sur le lion, & chargée de trois roses de gueules.

178. DE BETHUNE, *seigneur de Sully, de Courville* : d'argent, à la fasce de gueules.

179. DE BETHUNE, *seigneur de Charost, d'Ansenis* : d'argent, à la fasce de gueules, accompagnée en chef d'un lambel de même.

180. BEUGRES, *seigneur de la Chapelle-Bragny* : d'or, au bœuf de sable, accorné de gueules.

17
The first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

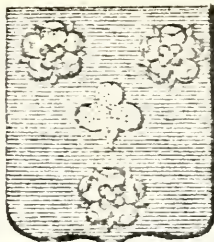
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the



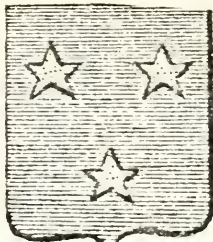
181

Beuverand.



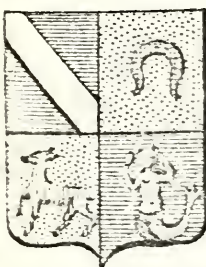
182

Beuzclin.



183

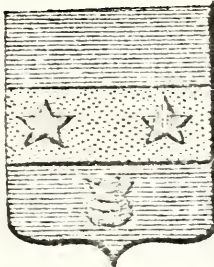
de Beuzeville



184

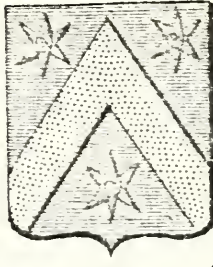
de Berzival

Suisse



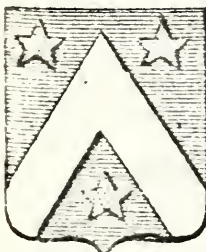
185

de Beriade.



186

Bezu.



187

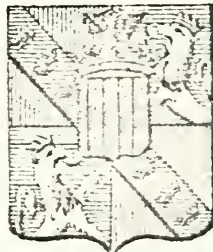
Biberon.



188

de Bidache

Picardie



189

Bidal.

181. BEUVERAND, *seigneur de la Vernotte* : d'azur, à une vache d'or, accolée, clarinée, & couronnée d'argent.

182. BEUZELIN, *seigneur de Bosmelet* : d'azur, à trois roses d'argent, & un treffle d'or au milieu de l'écu.

183. DE BEUZEVILLE : d'azur, à trois étoiles d'or.

184. DE BEZENVAL : écartelé au 1 d'azur, à la bande d'argent ; au 2 d'or, au fer de cheval de sable ; au 3 d'or, à une biche de gueules ; au 4 d'azur, à une sirene d'argent.

185. DE BEZIADE, *seigneur d'Avarey* : d'azur, à la fasce d'or, chargée de deux étoiles de gueules, & accompagnée en pointe d'une coquille du second.

186. BEZU, *seigneur de saint Julien* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois molettes d'éperons de même.

187. BIBERON, *seigneur de Comery* : d'azur, au chevron d'argent, accompagné de trois étoiles d'or.

188. DE BIDACHE, *seigneur de la Boissière* : d'argent, au lévrier de sable, accolé de gueules.

189. BIDAL, *seigneur d'Asfeld* : écartelé au 1 & 4 de gueules, à la bande d'azur, chargée de trois couronnes ducalès d'or ; au 2 d'azur, au lion couronné, naissant du bas du quartier d'argent ; au 3 d'azur, au lion naissant du bas du quartier, couronné & contourné d'argent ; sur le tout d'or à quatre pals de gueules, sur le tout sommé d'une couronne ducalè d'or, du haut de laquelle naît un dragon de sable.

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

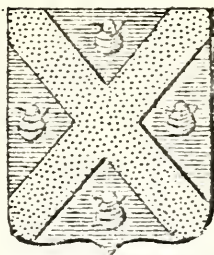
... ..

... ..

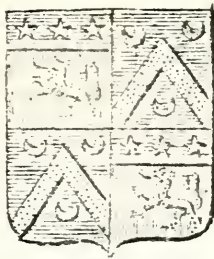
... ..

... ..

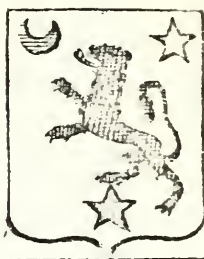
... ..



190
Bidault.



191
Bidaut.



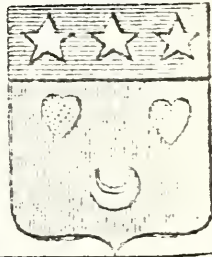
192
Bide'.



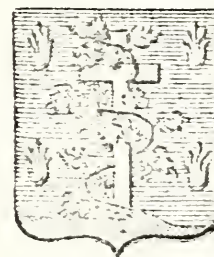
193
de Biencourt.



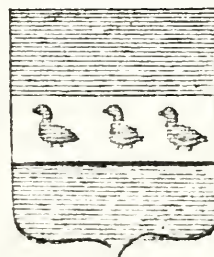
194
de Biencourt.



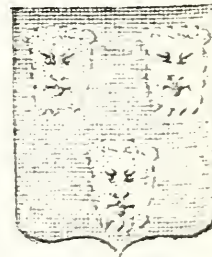
195
de Bievre.



196
Rignon.



197
Rignicourt



198
Biget.

1. 1. 1.

2. 2. 2.

3. 3. 3.

4. 4. 4.

5. 5. 5.

6. 6. 6.

7. 7. 7.

8. 8. 8.

9. 9. 9.

10. 10. 10.

11. 11. 11.

12. 12. 12.

13. 13. 13.

14. 14. 14.

15. 15. 15.

16. 16. 16.

17. 17. 17.

18. 18. 18.

190. BIDAULT, *seigneur de Glatigné* : d'azur, au sautoir d'or, cantonné de quatre coquilles d'argent.

191. BIDAUT, *seigneur d'Aubigny* : écartelé au 1 & 4 de gueules, au lion d'or, au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'argent ; au 2 & 3 d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois croissants de même.

192. BIDÉ, *seigneur de la Grandville* : d'argent, au lion de sable, armé & lampassé de gueules, accompagné en chef à dextre d'un croissant d'azur, à senestre d'une étoile de gueules, & en pointe d'une autre étoile de même.

193. DE BIENCOURT, *seigneur de Pointrincourt, de la Motte - Marsangis* : de sable, à un lion d'argent.

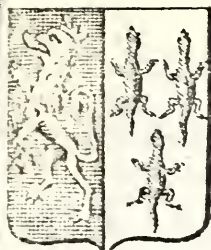
194. DE BIENCOURT, *seigneur de Bedezun, de Peyrat* : d'argent, à un lion de sable, couronné, lampassé, & armé de gueules.

195. DE BIEVRE : de gueules, à deux cœurs d'or en chef, & un croissant d'argent en pointe, au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'argent.

196. BIGNON, *seigneur de Blanzay, de l'Isle-belle - Hardricourt* : d'azur, à la croix haute ou du calvaire d'argent, posée sur une terrasse, de sinople, d'où sort un cep de vigne, qui accolle & entoure ladite croix, laquelle est cantonnée de quatre flammes d'argent.

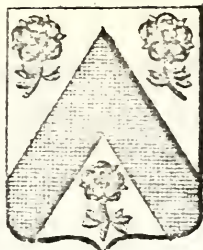
197. BIGNICOURT, *seigneur de Chambly* : d'azur, à la fasce d'argent, chargée de trois merlettes de sable.

198. BIGOT, *seigneur de Fontaines, de Morogues, de la Toïane* : de sable, à trois têtes de léopard d'or, lampassées de gueules.



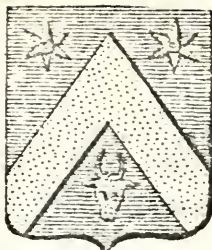
199

Bigot.



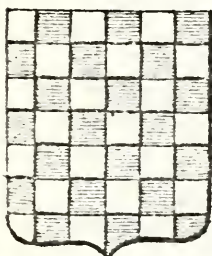
200

Bigot.
Normandie



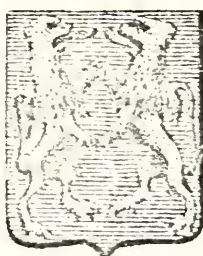
201

Bigres.



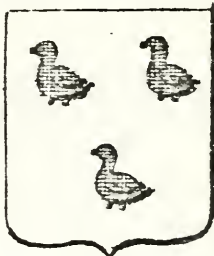
202

Billard.



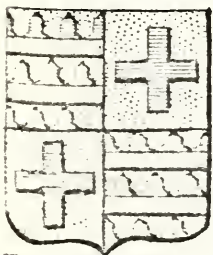
203

Billet.



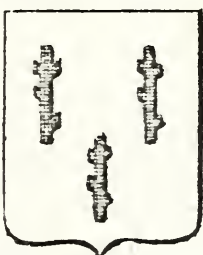
204

de Billy.
Bourgeois.



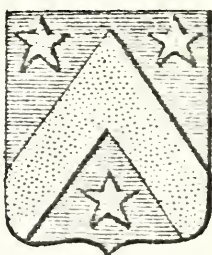
205

de Billy.



206

Billon.



207

Binet.



Mountain

Mountain

Mountain



Mountain

Mountain

Mountain



Mountain

Mountain

Mountain

199. BIGOT, *seigneur des Fourneaux* : parti de sable & d'argent, le sable chargé d'un lion d'argent, tenant de sa patte senestre de devant trois fleches, dont une en pal, & les deux autres en sautoir : les pointes en bas, d'or, armé, lampassé, & couronné de même; l'argent chargé de trois léfards de sinople.

200. BIGOT, *seigneur des Parquets de Tibermesnil* : d'argent, au chevron de sable, accompagné de trois roses de gueules, feuillées & tigées de sinople.

201. BIGRES : d'azur, au chevron accompagné de deux molettes d'éperons en chef, & d'un rencontre de cerf en pointe, le tout d'or.

202. BILLARD, *seigneur de Lorriere* : échiqueté d'argent & d'azur.

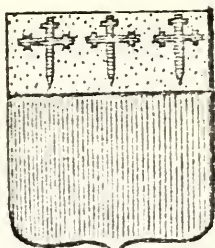
203. BILLET, *seigneur de Muisson* : d'azur, à deux lions affrontés d'or.

204. DE BILLY : d'argent, à trois merlettes de sable.

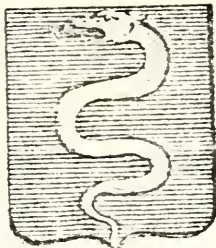
205. DE BILLY, *seigneur d'Antilly, de Fumechon* : écartelé au 1 & 4 vairé d'or & d'azur, à deux fasces de gueules, qui est de Billy; au 2 & 3 d'or, à une croix alaisée d'azur, qui est d'Yvort.

206. BILLON, *seigneur de la Prune* : d'argent, à trois écots de sable.

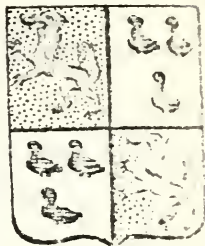
207. BINET, *seigneur de Bassemaïson* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même.



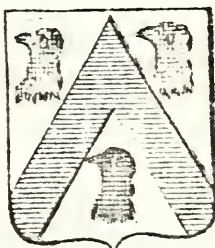
208
Binet



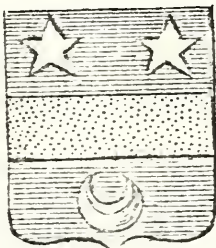
209
Binot



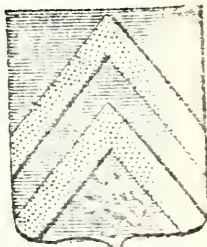
210
de Biodes
Guernse



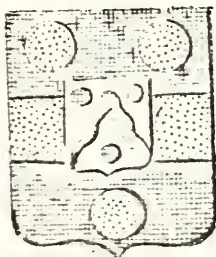
211
Bitault



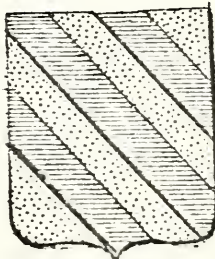
212
Bizeau



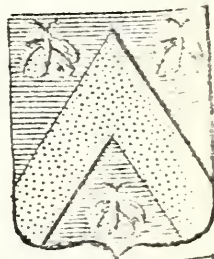
213
Bizeau



214
Blair



215
du Blaisel



216
Blampin

20

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

208. BINET, *seigneur de la Blottière* : de gueules, au chef d'or, chargé de trois croix recroisetées, au pied fiché d'azur.

209. BINOT, *seigneur de Toutteville, de Tailly* : d'azur, à la biffe d'argent, languée de gueules.

210. DE BIODOS, *seigneur de Castéja* : écartelé au 1 & 4 d'or, au lion de gueules; au 2 & 3 d'argent, à trois merlettes de sable.

211. BITAULT, *seigneur de Vaillé, de Roche-reau* : d'argent, au chevron d'azur, accompagné de trois têtes de corbeaux de sable, arrachées & allumées de gueules.

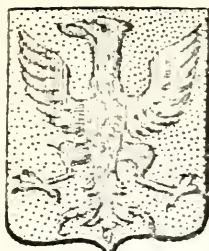
212. BIZEAU : d'azur, à la fasce d'or, accompagnée en chef de deux étoiles, & en pointe d'un croissant d'argent.

213. BIZOUARD : d'azur, à deux chevrons, accompagnés en pointe d'un lion, le tout d'or.

214. BLAIR, *seigneur de Boifemont, de Ternay, de la Motte* : de sable, à la fasce d'or, accompagnée de trois bezans de même; sur le tout un écusson d'argent, chargé d'un chevron ondé de sable, accompagné de trois tourteaux de même.

215. DU BLAISEL, *seigneur de Belle-île, de la Neuville* : d'or, à trois bandes d'azur.

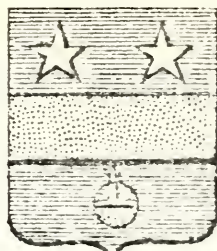
216. BLAMPIN : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois papillons de même.



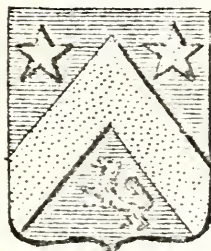
217

le Blanc.

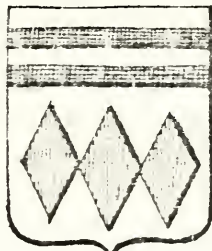
218

le Blanc.

219

Blanchard

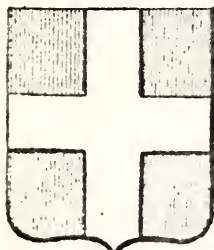
220

Blanchebarbe

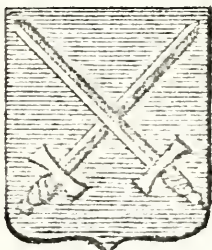
221

Blanchet

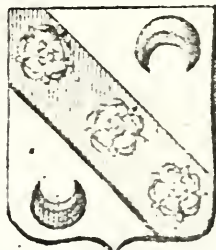
222

Blanchet
Limosin.

223

de Blancs.

224

Blandin.

225

Blanquet.



100

100

100



100

100

100



100

100

100

217. LE BLANC : d'or, à l'aigle de gueules.

218. LE BLANC, *seigneur de Chateauvillard* : d'argent, au cerf au naturel, accompagné en pointe d'un croissant de gueules, au chef cousu d'argent, chargé de trois étoiles d'azur.

219. BLANCHARD : d'azur, à la fasce d'or, accompagnée en chef de deux étoiles d'argent, & en pointe d'un monde d'or.

220. BLANCHEBARBE, *seigneur de Grandbourg* : d'azur, au chevron accompagné en chef de deux étoiles, & en pointe d'un lion, le tout d'or.

221. BLANCHET, *seigneur de Fougere* : d'argent, à trois fusées de gueules, accolées en fasce, abaissées sous une jumelle de sable.

222. BLANCHET, *seigneur de Pierrebuffiere, de Lostanges* : de sable, au lion d'or.

223. DE BLANES : de gueules, à la croix d'argent.

224. BLANDIN, *seigneur de Doine* : d'azur, à deux épées d'argent, garnies d'or, passées en sautoir.

225. BLANQUET : d'argent, à la bande de gueules, chargée de trois roses du champ, & accortée de deux croissants du second, celui du chef renversé.

THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION
PUBLISHED WEEKLY

(10)

Subscription price, Five Dollars Per Annum in Advance. Single Copies, Fifteen Cents. Entered as Second-Class Matter, October 3, 1917, Post Office at Chicago, Ill., under No. 383,661. Accepted for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917. Authorized by Act of October 3, 1917. Postage paid at Chicago, Ill., and at additional mailing offices. Postmaster: Send address changes in this journal to THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill. 60610.

Copyright, 1918, by American Medical Association. All rights reserved. Printed at the Chicago Press, Chicago, Ill. Printed on high-grade paper. The Journal is published weekly, except during the summer months, when it is published bi-weekly. The subscription price is Five Dollars Per Annum in Advance. Single Copies, Fifteen Cents. Entered as Second-Class Matter, October 3, 1917, Post Office at Chicago, Ill., under No. 383,661. Accepted for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917. Authorized by Act of October 3, 1917. Postage paid at Chicago, Ill., and at additional mailing offices. Postmaster: Send address changes in this journal to THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill. 60610.

THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION
PUBLISHED WEEKLY
Subscription price, Five Dollars Per Annum in Advance. Single Copies, Fifteen Cents. Entered as Second-Class Matter, October 3, 1917, Post Office at Chicago, Ill., under No. 383,661. Accepted for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917. Authorized by Act of October 3, 1917. Postage paid at Chicago, Ill., and at additional mailing offices. Postmaster: Send address changes in this journal to THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill. 60610.

THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION
PUBLISHED WEEKLY
Subscription price, Five Dollars Per Annum in Advance. Single Copies, Fifteen Cents. Entered as Second-Class Matter, October 3, 1917, Post Office at Chicago, Ill., under No. 383,661. Accepted for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917. Authorized by Act of October 3, 1917. Postage paid at Chicago, Ill., and at additional mailing offices. Postmaster: Send address changes in this journal to THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill. 60610.

THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION
PUBLISHED WEEKLY
Subscription price, Five Dollars Per Annum in Advance. Single Copies, Fifteen Cents. Entered as Second-Class Matter, October 3, 1917, Post Office at Chicago, Ill., under No. 383,661. Accepted for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917. Authorized by Act of October 3, 1917. Postage paid at Chicago, Ill., and at additional mailing offices. Postmaster: Send address changes in this journal to THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill. 60610.

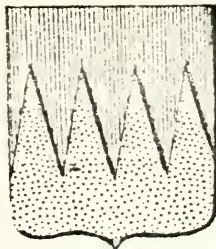
THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION
PUBLISHED WEEKLY
Subscription price, Five Dollars Per Annum in Advance. Single Copies, Fifteen Cents. Entered as Second-Class Matter, October 3, 1917, Post Office at Chicago, Ill., under No. 383,661. Accepted for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917. Authorized by Act of October 3, 1917. Postage paid at Chicago, Ill., and at additional mailing offices. Postmaster: Send address changes in this journal to THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill. 60610.

THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION
PUBLISHED WEEKLY
Subscription price, Five Dollars Per Annum in Advance. Single Copies, Fifteen Cents. Entered as Second-Class Matter, October 3, 1917, Post Office at Chicago, Ill., under No. 383,661. Accepted for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917. Authorized by Act of October 3, 1917. Postage paid at Chicago, Ill., and at additional mailing offices. Postmaster: Send address changes in this journal to THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill. 60610.

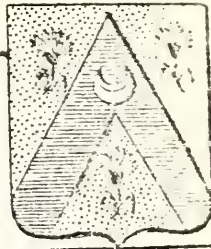
THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION
PUBLISHED WEEKLY
Subscription price, Five Dollars Per Annum in Advance. Single Copies, Fifteen Cents. Entered as Second-Class Matter, October 3, 1917, Post Office at Chicago, Ill., under No. 383,661. Accepted for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917. Authorized by Act of October 3, 1917. Postage paid at Chicago, Ill., and at additional mailing offices. Postmaster: Send address changes in this journal to THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill. 60610.



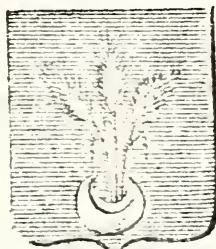
226
de Blécourt



227
de Blitterswijk



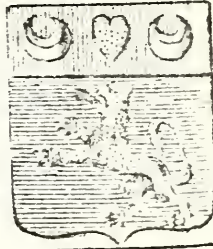
228
Blondeau



229
Blondel



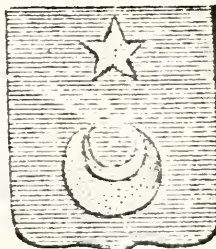
230
Blondel



231
Blouet
Normandie



232
Blouin



233
Bochart



234
le Boeuf



الحمد لله	والصلاة والسلام على من لا نبي بعده	وبعد
-----------	------------------------------------	------



والحمد لله	والصلاة والسلام على من لا نبي بعده	وبعد
------------	------------------------------------	------



والحمد لله	والصلاة والسلام على من لا نبي بعده	وبعد
------------	------------------------------------	------

226. BLÉCOURT, *seigneur de Béthencourt, de Beaufremés, de Tintourt* : de gueules, au lion d'argent, armé, lampassé, & couronné d'or.

227. DE BLITTERSWICK, *seigneur de Montcley* : coupé & emmanché de gueules & d'or, de trois pointes & deux demi.

228. BLONDEAU : d'or, au chevron d'azur, chargé d'un croissant d'argent, & accompagné de trois œillets de gueules, tigés de sinople.

229. BLONDEL, *seigneur d'Azincourt, de Gagny* : d'azur, à trois épis d'or, tigés & feuillés de sinople, mouvants d'un croissant d'argent.

230. BLONDEL, *seigneur de Joigny, de Belle-brune* : de gueules, à l'aigle d'argent, becquée & membrée d'or.

231. BLOUET, *seigneur de Camilly* : d'azur, au lion d'or, lampassé de gueules, au chef cousu de gueules, chargé d'un cœur d'or, accotté de deux croissants d'argent.

232. BLOUIN : d'azur, au lion couronné d'argent, appuyé de ses deux pattes de devant sur une colonne d'or.

233. BOCHART, *seigneur de Saron, de Champigny* : d'azur, à un croissant d'or, abaissé sous une étoile de même.

234. LE BŒUF : d'argent, à trois arbres de sinople, posés sur une terrasse de même, deux flammes de gueules entre les trois arbres, posées pareillement sur la terrasse ; au chef d'azur, chargé d'un croissant accotté de deux étoiles d'or.

The first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

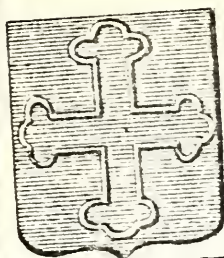
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the



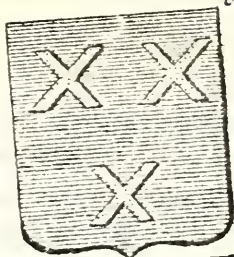
235

de Bessin.
Dauvigné.



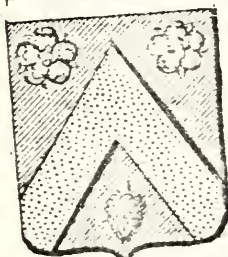
236

Boileau.



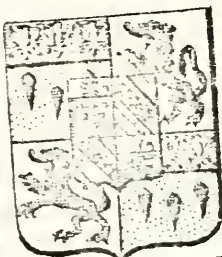
237

Boileve
Bretagne.



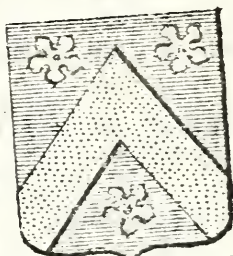
238

le Boindre.



239

du Bois.



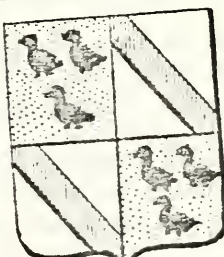
240

du Bois.



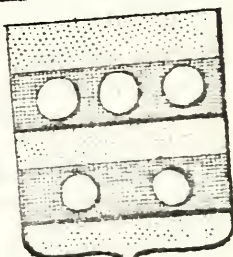
241

du Bois.
Normandie.



242

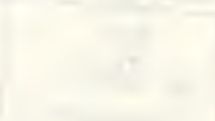
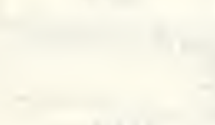
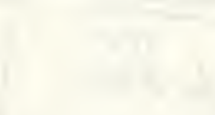
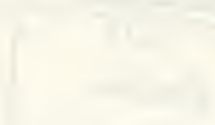
du Bois.



243

du Bois-baudry

Dij.



235. DE BOFFIN, *seigneur d'Argençon* : d'azur ; à la croix cléchée & vuidée d'argent.

236. BOILEAU : de gueules, au chevron d'argent, accompagné de trois molettes d'or.

237. BOILEVE, *seigneur de la Tourneuve, du Planty, de la Brissarderie* : d'azur, à trois sautoirs d'or.

238. LE BOINDRE, *seigneur de Vauguyon* : de pourpre, au chevron, accompagné en chef de deux roses, & en pointe d'une pomme de pin, le tout d'or.

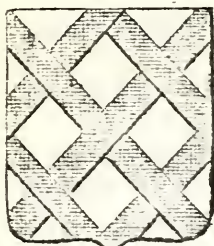
239. DU BOIS, *seigneur de Givry, de Fiennes, de Leuville* : écartelé au 1 & 4 quartier d'or, à trois clous de la passion de sable, au chef d'azur, chargé de trois aiglettes d'argent, qui est du Bois ; au 2 & 3 d'argent, au lion de sable, qui est de Fiennes : sur le tout, écartelé au premier & dernier d'azur, à six bezans d'or, 3, 2 & 1 ; au chef, charge d'un lion naissant de sable, qui est Olivier ; au 2 & 3 d'or, à trois bandes de gueules, celle du milieu chargée de trois étoiles d'argent, qui est Noviant.

240. DU BOIS, *seigneur de la Servette, d'Espinay, de Tiretieres* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois quintefeilles de même.

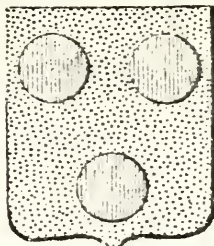
241. DU BOIS, *seigneur d'Espinay, de Pircu, de Dangy, de la Fresnaye* : d'or, à une aigle de sable, becquée & membrée de gueules.

242. DU BOIS, *seigneur de Seble* : écartelé au 1 & 4 d'or, à trois merlettes de sable ; au 2 & 3 d'argent, à la bande de gueules.

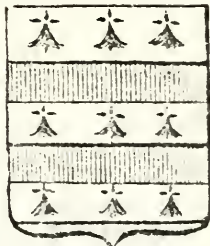
243. DU BOIS-BAUDRY, *seigneur de Trans, de Langan* : d'or, à deux fasces de sable, chargées de 5 bezans d'argent, trois sur la première, & deux sur la seconde.



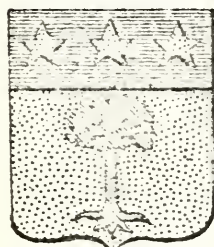
244
de Boislehou
Bretagne



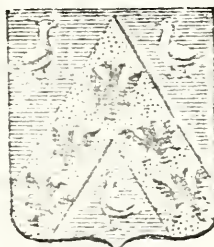
245
Boisot
Franche-comté



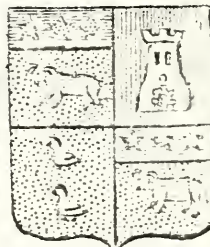
246
de Boisse



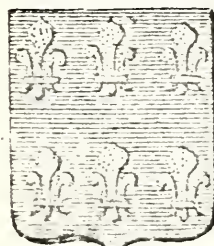
247
de Boisseret



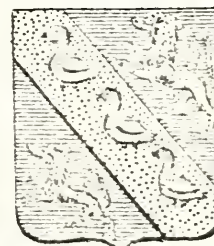
248
Boisson



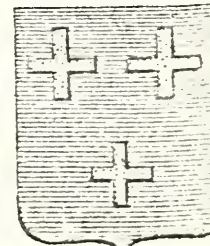
249
la Boissenadi
Roüergne



250
Boissy



251
le Beistel



252
Beivin
Normandie



1. 1st	2. 2nd	3. 3rd
--------	--------	--------



4. 4th	5. 5th	6. 6th
--------	--------	--------



7. 7th	8. 8th	9. 9th
--------	--------	--------

244. BOIS-LE-HOUX : d'argent, fretté de sable.

DU BOIS, voyez DUBOIS.

245. BOISOT, *seigneur de Vert* : d'or, à trois tourteaux de gueules.

246. DE BOISSE, *seigneur de la Farge, de la Bachelierie* : fascé d'argent & de gueules les fascés d'argent chargées chacune de trois mouchetures d'hermines de sable.

247. DE BOISSERET, *seigneur de Sainte-Marie, d'Herblay* : d'or, au chêne arraché & fruité de sinople, au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

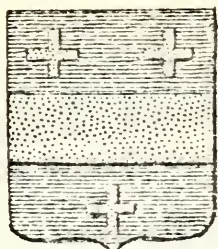
248. BOISSON : d'azur, au chevron d'or, chargé de cinq aiglettes esployées de sable, & accompagnées de trois colombes d'argent, becquées & membrées de gueules, les deux du chef affrontées.

249. DE LA BOISSONNADE, *seigneur d'Orty* : écartelé au 1 & 4 d'or, au bélier de sable, accorné d'argent, au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or; au 2 de gueules, à une tour d'argent; au 3 d'or, à deux corneilles de sable, l'une sur l'autre; le 2 & 3 quartier sont de la Maison d'Orty.

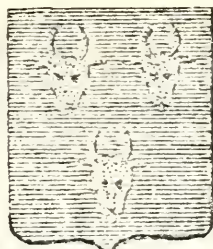
250. BOISSY, *seigneur de la Tombe* : d'azur, à six fleurs de lis d'or, 3, 3.

251. LE BOISTEL, *seigneur d'Ambrières, de Chassignonville, de Lannay* : d'azur, à la bande d'or, chargée de trois merlettes de sable, & accotée de deux lions du second.

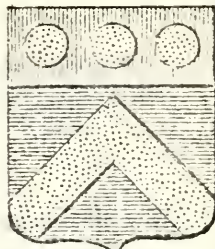
252. BOIVIN, *seigneur de Bonnetot, de Bacqueville, de Canonville, de saint Ouen* : d'azur, à trois croisettes d'or.



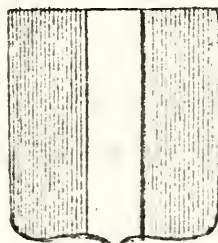
253
Boivin



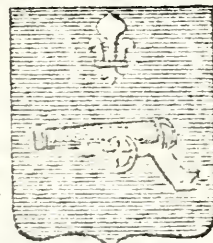
254
Boiveau
Bourgogne



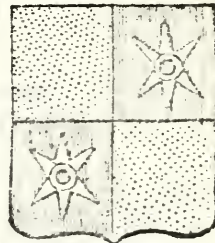
255
Bollioud



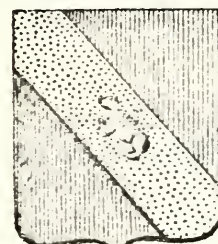
256
Bolomier
Bresse



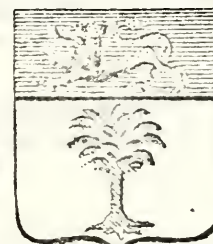
257
Bombarde



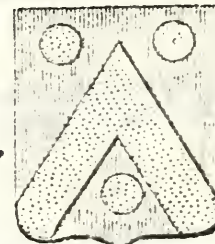
258
Bombelles



259
Bon
Languedoc



260
de Bonigale



261
de Bonnair

		
Rectangular Block	Rectangular Block	Rectangular Block
		
Rectangular Block	Rectangular Block	Rectangular Block
		
Rectangular Block	Rectangular Block	Rectangular Block

253. BOIVIN, *seigneur de Vaurouy, de Dampont* : d'azur, à la fasce d'or, accompagnée de trois croisettes de même.

254. BOIVEAU : d'azur, à trois rencontres de bœufs d'or.

255. BOLLIOD, *seigneur de saint Julien* : d'azur, au chevron d'or, au chef cousu de gueules, chargé de trois bezans du second.

256. BOLOMIER, *seigneur de Nercia, de Sure, de Couzier* : de gueules, au pal d'argent.

257. BOMBARDE, *seigneur de Beaulieu* : d'azur, au canon d'or, l'affût de gueules, accompagné en chef d'une fleur de lis d'argent.

258. DE BOMBELLES : écartelé au 1 & 4 plein d'or; au 2 & 3 de gueules, à une molette d'argent.

259. BON, *seigneur de saint Hilaire, de Fourques* : de gueules, à une bande d'or, chargée d'un ours de sable.

260. DE BONIGALE : d'argent, au palmier de sinople, au chef d'azur, chargé d'un lion léopardé d'or.

261. DE BONNAIRE : de gueules, au chevron d'or, accompagné de trois bezans de même.

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..

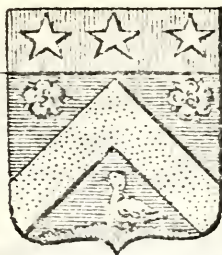
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..

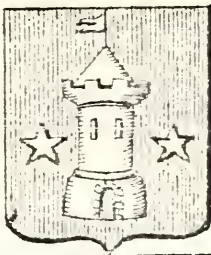
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..



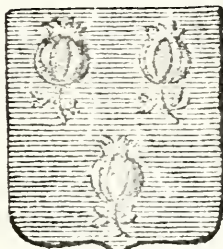
262

de Bonnaire

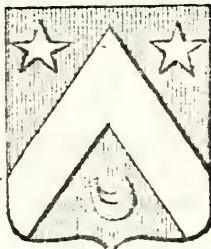
263

Bonnardy.

264

Bonnart.

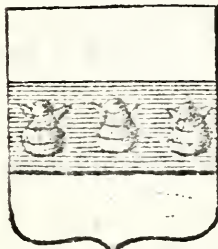
265

*Bonneau .**Touraine*

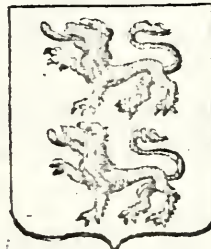
266

des Bonnelles

267

de Bonneval

268

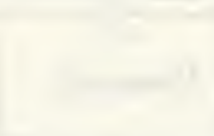
de Bonneval

269

de Bonneville

270

*Bennier .**Bretagne .*



262. DE BONNAIRE : d'azur , au chevron d'or , accompagné en chef de deux roses d'argent , & en pointe d'une perdrix de même , posée sur une terrasse de sinople , au chef cousu de gueules , chargé de trois étoiles d'argent.

263. BONNARDY , *seigneur de Crecy* : de gueules , à la tour couverte & sommée d'une girouette , accotée de deux étoiles , le tout d'argent

264. BONNART , *seigneur de Lignieres* : d'argent , au léopard de sinople , langué de gueules , posé en bande , une couronne de même à l'antique , un peu au-dessus de la tête.

265. BONNEAU , *seigneur du Plessis , de Rubelles , de Purnon* : d'azur , à trois grenades , tigées & feuillées d'or , ouvertes de gueules.

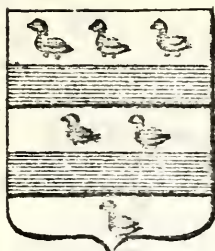
266. DES BONNELLES : de gueules , au chevron , accompagné en chef de deux étoiles , & en pointe d'un croissant , le tout d'argent.

267. DE BONNEVAL : d'azur , au lion d'or , armé & lampassé de gueules.

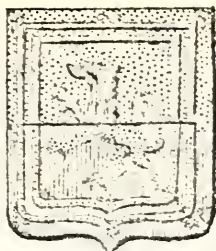
268. DE BONNEVAL , *seigneur de Jouy* : d'argent , à la fasce d'azur , chargée de trois coquilles d'or.

269. DE BONNEVILLE , *seigneur de Chamblac* : d'argent , à deux lions léopardés de gueules.

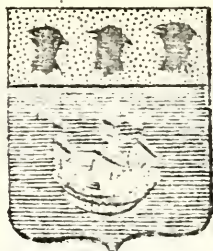
270. BONNIER , *seigneur de la Cocquerie , de la Gaudinais* : d'argent , à trois treffles de sinople.



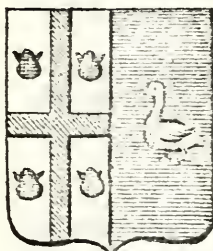
271
de Bonvouist
Normandie



272
Booth
Irlande



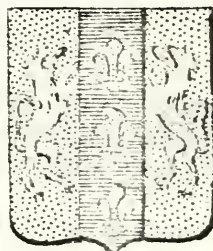
273
de Bonvellicr



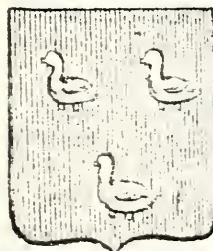
274
Borda



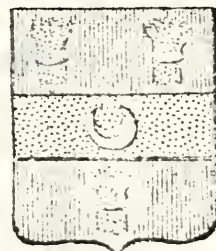
275
la Berde



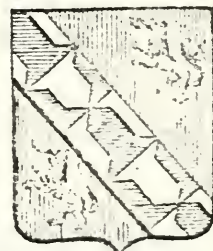
276
de Bordeaux
Normandie



277
de Bordeaux



278
Berdier



279
Borel
Normandie

<p>Faint text, possibly a title or description.</p>	<p>Faint text, possibly a title or description.</p>	<p>Faint text, possibly a title or description.</p>
<p>Faint text, possibly a title or description.</p>	<p>Faint text, possibly a title or description.</p>	<p>Faint text, possibly a title or description.</p>
<p>Faint text, possibly a title or description.</p>	<p>Faint text, possibly a title or description.</p>	<p>Faint text, possibly a title or description.</p>

271. DE BONVOUST, *seigneur d'Aunay, de Prulay, de Souvelles, de Courjouy*: d'argent, à deux fasces d'azur, accompagnées de six merlettes de sable, 3, 2 & 1.

272. BOOTH: coupé d'or & de gueules, au lion enclos dans un double trécheur, fleuré, contrefleuré des mêmes émaux de l'un en l'autre.

273. DE BONVELLIER: d'azur, à un vaisseau ou navire d'or, équipé de gueules, au chef du second, chargé de trois têtes d'aigles de sable.

274. BORDA: parti d'argent & d'azur, l'argent chargé d'une croix de sinople, cantonné de quatre coquilles de sable, l'azur chargé d'un oiseau d'argent.

275. DE LA BORDE: écartelé au 1 & 4 d'azur, au chevron d'argent, accompagné en pointe d'un lion de même; au 2 & 3 d'azur, à trois pommes de pin d'or, un croissant d'or brochant sur les deux quartiers d'en bas, proche la pointe de l'écu.

276. DE BORDEAUX: d'or, au pal d'azur, chargé de trois fleurs de lis d'or, & accotté de deux lions de gueules, affrontés.

277. DE BORDEAUX, *seigneur de Neuville*: de gueules, à trois merlettes d'argent.

278. BORDIER, *seigneur du Parc, de Beaubuisson, de Longpré*: de gueules, à la fasce d'or, chargée d'un croissant du champ, & accompagnée de trois gerbes du second; 2 en chef, & 1 en pointe.

279. BOREL, *seigneur de Manerbe*: de gueules, à la bande de vair, accompagnée de deux lions d'or.

1870
The first of the year was a very dry one
and the weather was very warm and
the crops were very good.

The second of the year was a very wet one
and the weather was very cold and
the crops were very poor.

The third of the year was a very dry one
and the weather was very warm and
the crops were very good.

The fourth of the year was a very wet one
and the weather was very cold and
the crops were very poor.

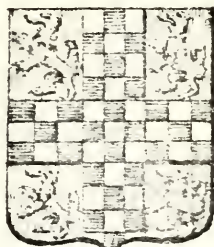
The fifth of the year was a very dry one
and the weather was very warm and
the crops were very good.

The sixth of the year was a very wet one
and the weather was very cold and
the crops were very poor.

The seventh of the year was a very dry one
and the weather was very warm and
the crops were very good.

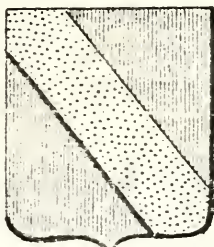
The eighth of the year was a very wet one
and the weather was very cold and
the crops were very poor.

The ninth of the year was a very dry one
and the weather was very warm and
the crops were very good.



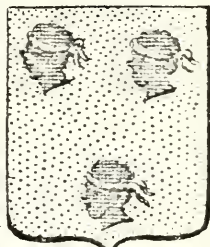
200

du Bosc
Normandie.



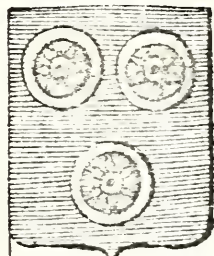
201

le Bosc.



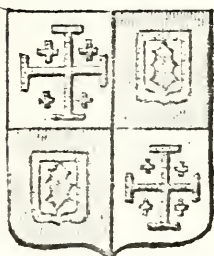
202

le Bossu



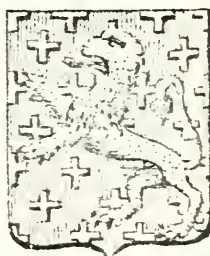
203

Bossuet.
Bourgeoisie.



204

Beucher.



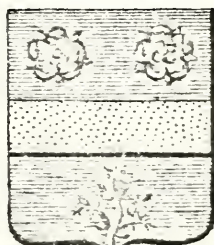
205

Boucher.



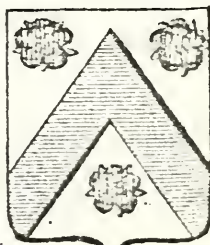
206

Beucher.
Champagne.



207

le Boucher.
Picardie.



208

le Boucher.



Figure 1
 A square with a diagonal line from the top-left to the bottom-right.



Figure 2
 A square with a diagonal line from the top-right to the bottom-left.



Figure 3
 A square with a horizontal line across the middle.



Figure 4
 A square with a vertical line down the middle.



Figure 5
 A square with a horizontal line across the middle and a vertical line down the middle, forming a cross.



Figure 6
 A square with a horizontal line across the middle and a diagonal line from the top-left to the bottom-right.



Figure 7
 A square with a diagonal line from the top-left to the bottom-right and a horizontal line across the middle.



Figure 8
 A square with a vertical line down the middle and a horizontal line across the middle, forming a cross.



Figure 9
 A square with a horizontal line across the middle and a vertical line down the middle, forming a cross.

280. DU BOSC, *seigneur de Radepont, de Sourdeval* : de gueules, à la croix échiquetée d'argent & de sable, cantonnée de quatre lions d'or, lampassés d'azur.

281. LE BOSSU, *seigneur de Chimay, de la Vère, de Flessingue, de Fumay, d'Avesnes* : de gueules, à la bande d'or.

282. LE BOSSU, *seigneur de Charenton* : d'or, à trois têtes de maures de sable, tortillées d'argent.

283. BOSSUET : d'azur, à trois roues d'or.

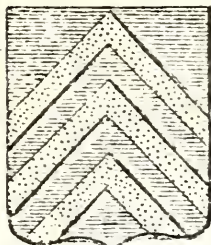
284. BOUCHER : écartelé au 1 & 4 d'argent, à la croix potencée d'or, cantonnée de quatre croisettes de même; au 2 & 3 de gueules, à un écusson d'argent, chargé d'une feuille de houx de sinople, & d'une bordure d'or.

285. BOUCHER, *seigneur d'Orcau, de Piscop, de Marolles* : de gueules, semé de croisettes d'argent, au lion d'or, armé & lampassé de sable, brochant sur le tout.

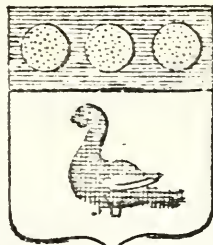
286. BOUCHER, *seigneur de Vertron, de Pasdis, de Milly, de Flogny, de Rossy*, d'argent, à trois écrevisses de gueules.

287. LE BOUCHER, *seigneur de Castleter, de Biencourt, du Plouy, du Fay* : d'azur, à une fasce d'or, accompagnée en chef de deux roses d'argent, & en pointe d'une plante d'épines de même.

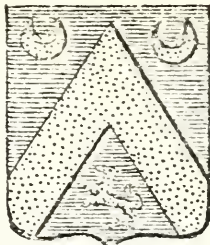
288. LE BOUCHER, *seigneur du Bus, de la Brosse* : d'argent, au chevron d'azur, accompagné de trois roses de gueules.



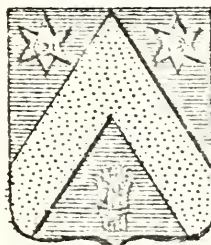
289
Boucheren



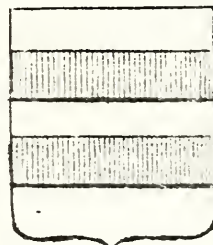
290
du Bouchet



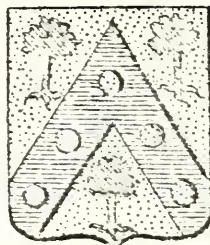
291
Bouchu
Bourgegne



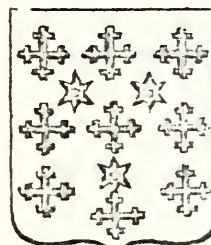
292
Boucot



293
du Bouex



294
de la Bouexiere



295
de Bouffleor
Picardie



296
Bouquier



297
Boubier
Bourgegne

289. BOUCHERON : d'azur, à trois chevrons d'or.

290. DE BOUCHET, *seigneur de Villeflix, de Montigny* : d'argent, à la merlette de sable, au chef d'azur, chargé de trois bezans d'or.

291. BOUCHU, *seigneur de Lessart* : d'azur, au chevron, accompagné en chef de deux croissants, & en pointe d'un lion, le tout d'or.

292. BOUCOT, *seigneur du Colombier, de Jurdainville* : d'azur, au chevron, accompagné en chef de deux molettes d'éperons, & en pointe d'une gerbe, le tout d'or.

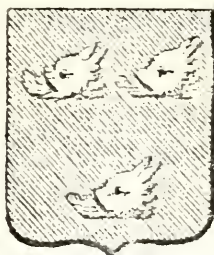
293. DU BOUEX, *seigneur de Villemort, de Pomorand* : d'argent, à deux fasces de gueules.

294. DE LA BOUEXIERE : d'or, au chevron d'azur, chargé de cinq bezans du champ, & accompagné de trois arbres de sinople, 2 & 1.

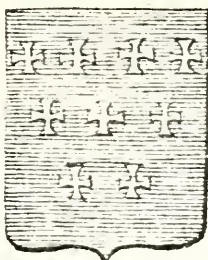
295. DE BOUFFLERS : d'argent, à trois molettes de gueules, & neuf croisettes de même; 3, 3, 2 & 1.

296. BOUGUIER, *seigneur d'Alainville* : de gueules, au lion d'or.

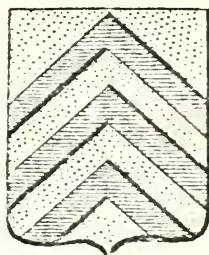
297. BOUHIER, *seigneur de Savigny, de Versallieux, de Buffon, de Chevigny, de Lantenay* : d'azur, au bœuf d'or.



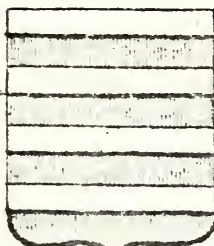
298

Bouillant

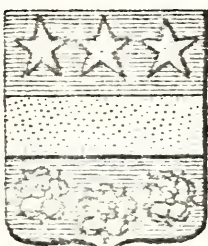
299

*du Bouillonney**Normandie .*

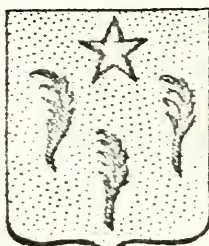
300

*de Bouye**Normandie .*

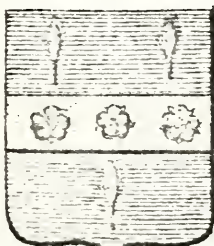
301

Boulainvilliers

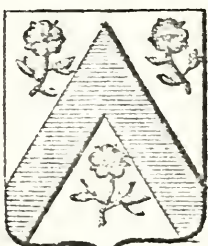
302

le Roulangier

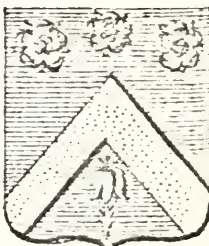
303

*le Boullenger**Normandie .*

304

de Beulene .

305

Beullencis .

306

Beulin



Faint text or caption below the first illustration.

Faint text or caption below the second illustration.

Faint text or caption below the third illustration.



Faint text or caption below the fourth illustration.

Faint text or caption below the fifth illustration.

Faint text or caption below the sixth illustration.



Faint text or caption below the seventh illustration.

Faint text or caption below the eighth illustration.

Faint text or caption below the ninth illustration.

298. BOUILLANT, *seigneur de Gennes, du Plessis* : de sinople, à trois hures de sanglier d'argent.

299. DU BOUILLONNEY, *seigneur de la Bouttonniere, de Montchamp* : d'azur, à neuf croisettes d'argent ; 4, 3, 2.

300. DE BOUJU, *seigneur du Bois-le-Borgne, de la Croix-Dame, Aletz, de Fonteny* : d'or, à trois chevrons d'azur.

301. BOULAINVILLIERS : fascé d'argent & de gueules, de huit pieces.

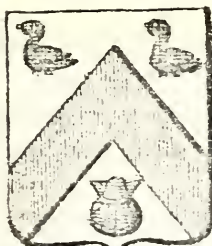
302. LE BOULANGER, *seigneur de Montigny, de Congis, de Fontenay, de Viarme, d'Haqueville, de la Sablonniere* : d'azur, à la fasce d'or, accompagnée en chef de trois étoiles rangées en fasce de même, & en pointe de trois roses d'argent ; 2, & 1.

303. LE BOULLENGER, *seigneur du Tilleul, de Chaumont, de Boisfremont* : d'or, à trois palmes de sinople contournées, accompagnées en chef d'une étoile de gueules.

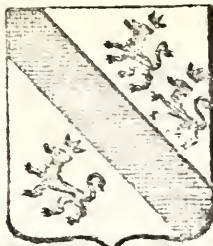
304. DE BOULENC, *seigneur de Passy* : d'azur, à la fasce d'or, chargée de trois roses de gueules, & accompagnée de trois épis de bled d'or.

305. BOULLENOIS : d'argent, au chevron d'azur, accompagné de trois roses de gueules, feuillées & tigées de sinople.

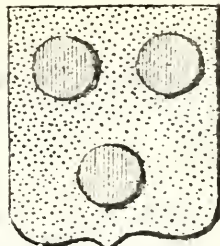
306. BOULIN : d'azur, au chevron d'or, accompagné en chef de trois roses d'argent mal ordonnées & en pointe d'un lys de même.



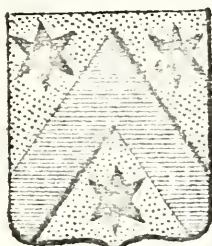
307

*Boullct.**Champagne.*

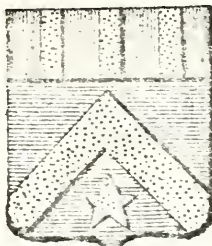
308

de Boullongne

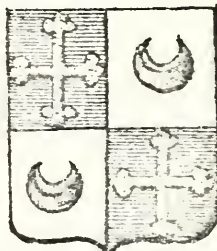
309

de Boulleigne

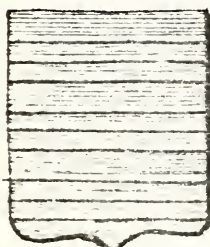
310

*Boullon.**Picardie.*

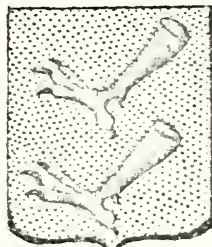
311

le Boullts.

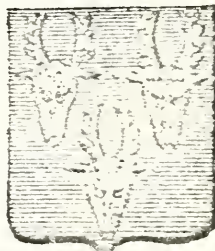
312

de Bourbonne

313

Bourbourg

314

*de Bourdailles**Perigord*

315

*Bourdin.**Picardie*

—Eij



1. The first part of the book is devoted to a description of the various species of the genus *Canis*.

2. The second part of the book is devoted to a description of the various species of the genus *Lupus*.

3. The third part of the book is devoted to a description of the various species of the genus *Vulpes*.



4. The fourth part of the book is devoted to a description of the various species of the genus *Ursus*.

5. The fifth part of the book is devoted to a description of the various species of the genus *Uncia*.

6. The sixth part of the book is devoted to a description of the various species of the genus *Nyctereutes*.



7. The seventh part of the book is devoted to a description of the various species of the genus *Procyon*.

8. The eighth part of the book is devoted to a description of the various species of the genus *Mustela*.

9. The ninth part of the book is devoted to a description of the various species of the genus *Urocyon*.

307. BOULLET, *seigneur d'Ouchamps* : d'argent, au chevron de gueules, accompagné en chef de deux merlettes de sable, & en pointe d'une coquille d'azur.

308. DE BOULLONGNE : d'argent, à la bande de sable, accotée en chef de deux lionceaux, & en pointe d'un lionceau de sinople, armés, lampassés, & couronnés de gueules.

309. DE BOULLOGNE, *seigneur de Rupelmonde, de Licques* : d'or, à trois tourteaux de gueules.

310. BOULLON, *seigneur de Ferrières* : d'or, au chevron d'azur, accompagné de trois molettes d'éperon de sable.

311. LE BOULTS, *seigneur de Chaumont, de Chevilliers* : d'azur, au chevron d'or, accompagné en pointe d'une étoile de même ; au chef de gueules, chargé de trois pals du second.

312. DE BOURBONNE, *seigneur de Bermont* : écartelé au premier & dernier quartier, d'azur, à la croix treflée & alésée d'or ; au 2 & 3, d'argent, au croissant de gueules.

313. BOURBOURG : d'azur, à trois tierces d'or en fasces.

314. DE BOURDEILLES, *seigneur d'Archiac* : d'or, à deux pattes de griffon de gueules, onglées d'azur, & posées l'une sur l'autre.

315. BOURDIN, *seigneur d'Assy, de Villaines, de Monssieur* : d'azur, à trois têtes de daims d'or.

1870
The first of the year was a very dry one, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought.

The second of the year was a very wet one, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain.

The third of the year was a very dry one, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought.

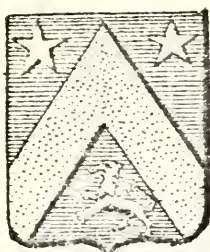
The fourth of the year was a very wet one, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain.

The fifth of the year was a very dry one, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought.

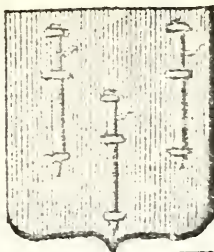
The sixth of the year was a very wet one, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain.

The seventh of the year was a very dry one, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought.

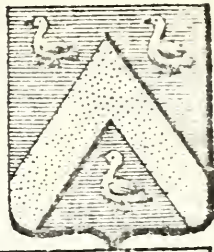
The eighth of the year was a very wet one, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain.



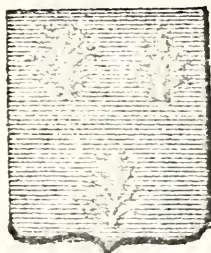
316

Bourdon

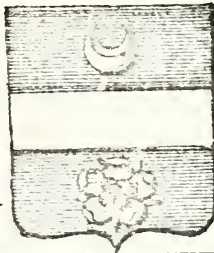
317

*de la Bourdenay**Britagne.*

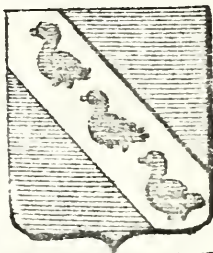
318

Bouret.

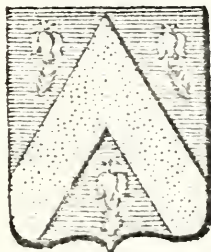
319

du Bourg

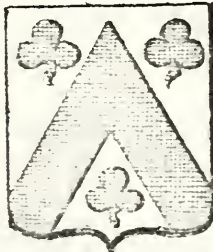
320

*Bourgeois**Champagne*

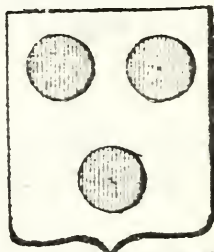
321

de Bourgeois

322

de Bourges.

323

Bourgein.

324

le Bourgeois



1. $\frac{1}{2}$



2. $\frac{1}{2}$



3. $\frac{1}{2}$



4. $\frac{1}{2}$



5. $\frac{1}{2}$



6. $\frac{1}{2}$



7. $\frac{1}{2}$



8. $\frac{1}{2}$



9. $\frac{1}{2}$

316. BOURDON : d'azur , au chevron d'or , accompagné en chef de deux étoiles d'argent , & en pointe d'un lion de même.

317. DE LA BOURDONNAYE , *seigneur de Coëtyon , de Blossac* : de gueules , à trois bourdons de pelerins d'argent , posés en pals deux & un.

318. BOURET , *seigneur d'Erigny , de Vallerocche* : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois cannettes d'argent.

319. DU BOURG , *seigneur de Saillans* : d'azur ; à trois tiges d'épines d'argent.

320. BOURGEOIS , *seigneur de Saint - Martin ; de la Fosse* : d'azur , à la fasce , accompagnée en chef d'un croissant , & en pointe d'une rose , le tout d'argent.

321. BOURGEOIS , *seigneur de Boynes , de la Motte* : d'azur , à la bande d'argent chargée de trois merlettes de sable.

322. DE BOURGES : d'azur , au chevron d'or ; accompagné de trois lys d'argent tigés de sinople.

323. BOURGOIN , *seigneur de la Grange-Batelier* : d'argent , au chevron de sable , accompagné de trois treffles de même.

324. LE BOURGOING , *seigneur de Faulin* : d'argent , à trois tourteaux de gueules.

1. The first part of the paper is devoted to a general
discussion of the problem of the existence of solutions
of the system of equations

which are subject to the boundary conditions

where f and g are given functions, and h is a
given constant.

2. In the second part of the paper, we consider the
case in which the functions f and g are

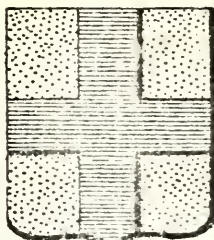
continuous and bounded, and the functions h and k are
continuous and bounded, and the functions l and m are
continuous and bounded.

3. In the third part of the paper, we consider the
case in which the functions f and g are

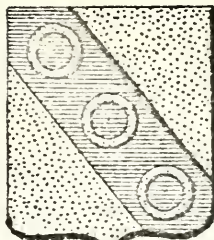
continuous and bounded, and the functions h and k are
continuous and bounded, and the functions l and m are

continuous and bounded, and the functions h and k are
continuous and bounded, and the functions l and m are

continuous and bounded, and the functions h and k are
continuous and bounded, and the functions l and m are



325

Bourlamaque

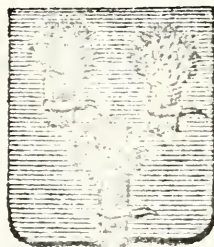
326

Bouillon

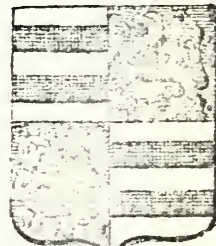
327

de Bournel.
Picardie.

328

de Bournonville

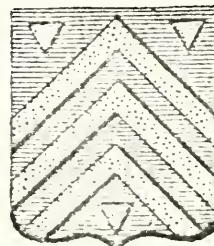
329

Bourré

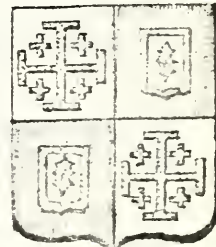
330

de Bouschet
Maine.

331

du Bousquet

332

Boutault.

333

Boutet



Figure 1

Figure 2

Figure 3



Figure 4

Figure 5

Figure 6



Figure 7

Figure 8

Figure 9

325. BOURLAMAQUE , *seigneur du Vivier , de Coulheron* : d'or , à la croix d'azur.

326. BOURLON , *seigneur de Choisy* : d'or , à la bande d'azur chargée de trois annelets du champ.

327. DE BOURNEL , *seigneur de Monchy* : d'argent , à l'écusson de gueules , accompagné de huit perroquets de sinople rangés en orle.

328. DE BOURNONVILLE , *seigneur de Hennin , du Quesnoy* : de sable , au lion d'argent , armé , lampassé & couronné d'or , la queue fourchue , nouée & passée en sautoir.

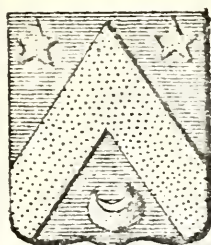
329. BOURRÉ , *seigneur de Corberon* : d'azur , à trois gerbes de bled d'argent , liées d'or.

330. DE BOUSCHET , *seigneur de Sourches , de Montforeau* : écartelé au 1 & 4 quartier d'argent , à deux fasces de sable ; au 2 & 3 , semé de France , au lion de gueules , qui est de Montforeau.

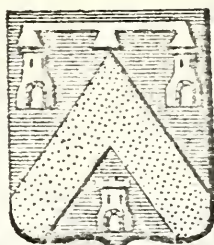
331. DU BOUSQUET , *seigneur de Pardoux , de la Magninie* : de gueules , à trois étoiles rangées en fasce.

332. BOUTAULT : d'azur , à trois chevrons accompagné de trois triangles , 2 en chef , 1 en pointe , le tout d'or.

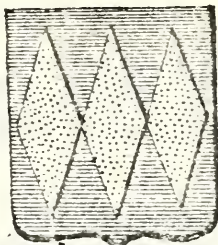
333. BOUTET , *seigneur de Bretignole , de Marivats* : écartelé au 1 & 4 d'argent , à la croix potencée d'or , cantonnée de quatre croisettes de même , qui est de Jérusalem ; armes à enquerir au 2 & 3 de gueules , à un écusson d'argent , chargé d'une feuille de houx de sinople , & d'une bordure d'or.



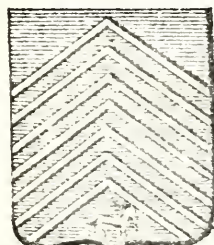
334
Boutet.



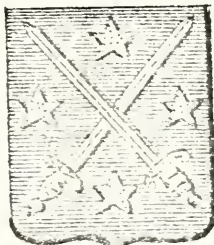
335
Boutet.
Auvergne.



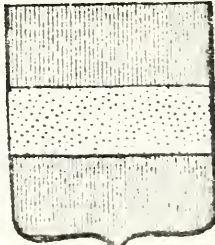
336
Bouthillier.



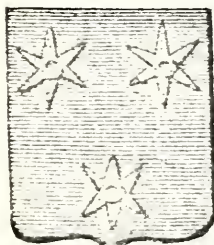
337
Boutillier.



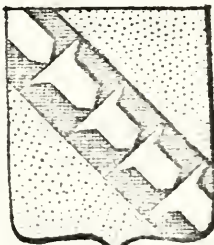
338
Boutin.
Orleans



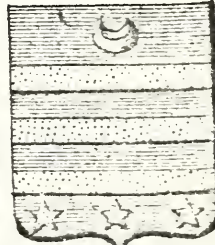
339
Bouton.
Bourgoane.



340
de Bouton.
Picardie.



341
Beuteroue.



342
Beuvard.

334. BOUTET, *seigneur de Guignonville* : d'azur, au chevron, accompagné en chef de deux étoiles, & en pointe d'un croissant, le tout d'or.

335. BOUTET, *seigneur de Villefranche, de Sazeret* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois tours d'argent, surmontées d'un lambel de même.

336. BOUTHILLIER, *seigneur de Chavigny, de Pons, de Beaujeu, de Villefavin* : d'azur, à trois fûtes d'or posées en fasce.

337. BOUTILLIER, *seigneur de Maigremont, de Chaumont* : d'azur, à sept chevrons d'argent posés l'un au-dessus de l'autre, & un cerf de même, courant de droite à gauche à la pointe de l'écu.

338. ROUTIN : d'azur, à deux épées d'argent garnies d'or, passées en sautoir, cantonnées de quatre étoiles du second.

339. BOUTON, *seigneur de Chamilly* : de gueules, à la fasce d'or.

340. DE BOUTON, *seigneur de Chantemerle* : d'azur, à trois molettes d'or.

341. BOUTEROUE, *seigneur d'Anbigny* : d'or, à la bande vairée d'argent & de sable.

342. BOUVARD, *seigneur de Fourqueux* : d'azur, à trois fasces, accompagnées en chef d'un croissant, & en pointe de trois étoiles, le tout d'or.

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the origin of life. It is shown that the problem is one of the most important and interesting in the history of science.

2. The second part of the paper is devoted to a detailed discussion of the various theories of the origin of life. It is shown that the most plausible theory is that of the spontaneous generation of life from non-living matter.

3. The third part of the paper is devoted to a discussion of the evidence in favor of the spontaneous generation of life. It is shown that the evidence is very strong and conclusive.

4. The fourth part of the paper is devoted to a discussion of the objections to the spontaneous generation of life. It is shown that the objections are not valid and that the spontaneous generation of life is a fact.

5. The fifth part of the paper is devoted to a discussion of the implications of the spontaneous generation of life. It is shown that the implications are very important and far-reaching.

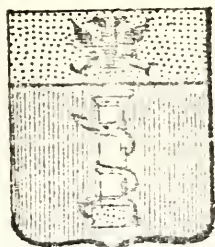
6. The sixth part of the paper is devoted to a discussion of the conclusions of the paper. It is shown that the conclusions are very clear and definite.

7. The seventh part of the paper is devoted to a discussion of the future of the study of the origin of life. It is shown that the study is still in its infancy and that there is much to be learned.

8. The eighth part of the paper is devoted to a discussion of the bibliography of the paper. It is shown that the bibliography is very extensive and covers a wide range of subjects.

9. The ninth part of the paper is devoted to a discussion of the acknowledgments of the paper. It is shown that the acknowledgments are very grateful and sincere.

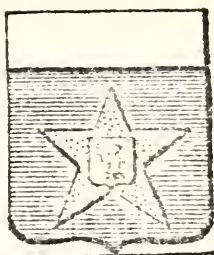
10. The tenth part of the paper is devoted to a discussion of the index of the paper. It is shown that the index is very complete and covers all the subjects mentioned in the paper.



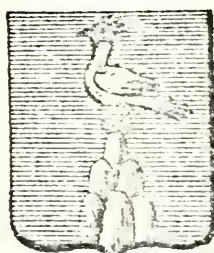
343
Boyer.



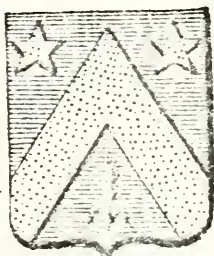
344
Boyer.



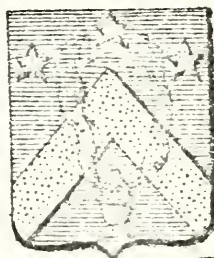
345
de Boyer.



346
de Boyer.



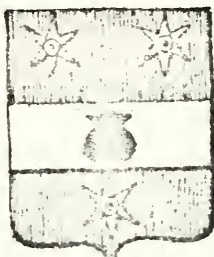
347
Boydlet



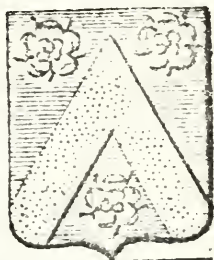
348
Boyetlet.



349
Brachet



350
de Bragelongne



351
de Bragouges



1. *Alcedo*
coronata



2. *Alcedo*
coronata



3. *Alcedo*
coronata



4. *Alcedo*
coronata



5. *Alcedo*
coronata



6. *Alcedo*
coronata



7. *Alcedo*
coronata



8. *Alcedo*
coronata



9. *Alcedo*
coronata

343. BOYER : de gueules , à la colonne d'argent ; le chapiteau & la base d'or , accollée & tortillée d'une biffe d'azur , au chef d'or , chargé d'une aigle éployée de sable.

344. BOYER , *seigneur du Perreux* : de gueules ; au chef d'or , chargé d'un bœuf passant du champ.

345. DE BOYER , *seigneur de Bandot , d'Aguilles ; de Vaquier* : d'azur , à une étoile d'or , chargée d'un écusson d'azur , surchargé d'une fleur-de-lys d'or , au chef d'argent.

346. DE BOYER , *seigneur de la Boissière* : d'azur , au mont de six parties d'argent , à l'oiseau de proie de même , chaperonné de gueules , arrêté sur le sommet du mont.

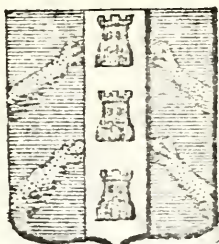
347. BOYETET : d'azur , au chevron accompagné en chef de deux étoiles , & en pointe d'un épi de bled tigé & feuillé , le tout d'or.

348. BOYETET : d'azur , au chevron accompagné en chef de trois étoiles , 1 & 2 , & en pointe d'une cassolette d'où sort de la fumée en deux endroits qui se recourbe vers le chef , en forme de volutes rentrantes , le tout d'or.

349. BRACHET , *seigneur de Peirusse , de Pal-leau , de Magnas , de Magny* : d'azur , à deux chiens braques d'argent passants l'un sur l'autre.

350. DE BRAGELONGNE : de gueules , à la fasce d'argent , chargée d'une coquille de sable , accompagnée de trois molettes d'or ; deux en chef , une en pointe.

351. DE BRAGOUGES , *seigneur d'Allencay* : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois roses de même.



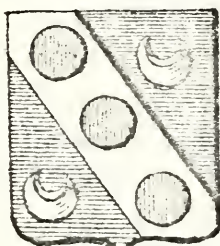
352

de Brancas.

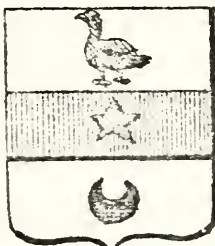
353

de Brancas.

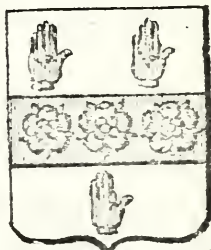
354

de Braque.

355

Brayer.

356

Breda.

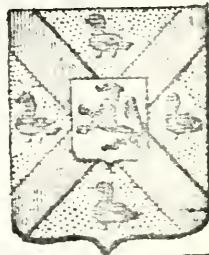
357

de Breget.

358

*du Breil.**Bretagne*

359

*de Bribant**Bretagne*

360

le Bret



Black



Black



Black



Black



Black



Black



Black



Black



Black

352. DE BRANCAS, *seigneur de Villars, d'Oyse, de Maubec, de Lauraguais* : d'azur, au pal d'argent, chargé de trois tours de gueules, & accoté de quatre pattes de lion d'or, mouvantes des deux côtés de l'écu.

353. DE BRANCAS, *seigneur de Villars, d'Oyse, de Cereste, de Villeneuve, de Forcalquier* : écartelé au 1 & 4 d'azur, à un pal d'argent, chargé de trois tours de gueules, & accoté de quatre pattes de lion d'or, mouvantes des deux côtés de l'écu; au 2 & 3 de gueules, à la croix de Toulouse d'or.

354. DE BRAQUE : d'azur, à une gerbe de blé d'or liée de gueules.

355. BRAYER, *seigneur de la Motte* : d'azur, à la bande d'argent, chargée de trois tourteaux de gueules, & accotée de deux croissants du second.

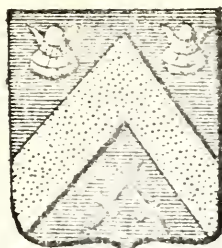
356. DE BREDA, *seigneur de Trossy, de Guisbert* : d'argent, à une fasce de gueules, chargée d'une étoile d'or, & accompagnée en chef d'un perroquet de sinople, & en pointe d'un croissant de sable.

357. DE BREGET : d'argent, à la fasce de gueules, chargée de trois roses du champ, & accompagnée de trois mains dextres appaumées de gueules.

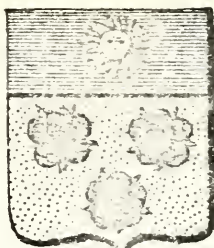
358. DU BREIL, *seigneur de Pontbriant* : d'argent, à trois fasces ondées d'azur, au lion de sable, naissant de la première fasce vers le chef, lampassé de gueules.

359. DE BREHANT, *seigneur de Plelo, de Mauron* : de gueules, au léopard d'argent.

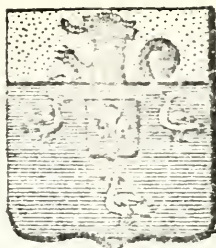
360. LE BRET, *seigneur de Flacourt* : d'or, au sautoir de gueules, chargé d'un écusson d'argent, surchargé d'un lion de sable, lampassé de gueules; le sautoir cantonné de quatre merlettes de sable.



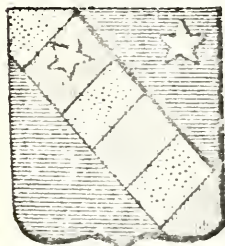
361
Breteau.



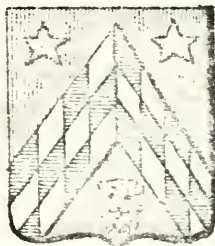
362
Brelignieres



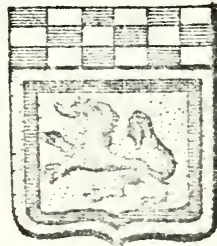
363
le Breton.



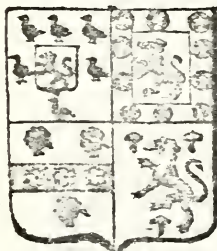
364
Briconnet.
Tours.



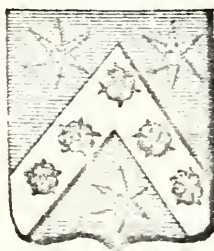
365
Briere.



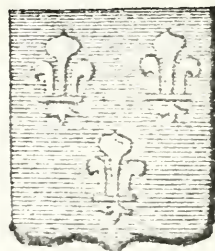
366
de Brierré



367
de la Brisse



368
de Brillac.
Feilou.



369
de Brillac.



1. 1. 1.	1. 1. 1.	1. 1. 1.
----------	----------	----------



1. 1. 1.	1. 1. 1.	1. 1. 1.
----------	----------	----------



1. 1. 1.	1. 1. 1.	1. 1. 1.
----------	----------	----------

361. BRETEAU : d'azur , au chevron d'or ; accompagné en chef de deux coquilles d'argent , & en pointe de deux épées mises en sautoir la tête en bas , les poignées d'or & les lames d'argent.

362. BBETIGNIERES , *seigneur de Saint Germain, de la Pertuisiere* : d'or , à trois roses de gueules , au chef d'azur chargé d'un soleil du champ.

363. LE BRETON , *seigneur de la Doineterie, de Langerie* : d'azur , à un écu en flanc de même , chargé d'une fleur-de-lis d'or , & l'écu accompagné de trois colombes d'argent , celles du chef affrontées ; & au chef d'or , chargé d'un lion naissant de gueules.

364. BRIÇONNET , *seigneur de la Chaussée, des Tournelles, de Glaigny* : d'azur , à la bande composée d'or & de gueules de six pieces ; chargée sur le premier compon de gueules d'une étoile d'or , & accompagnée d'une autre étoile de même en chef.

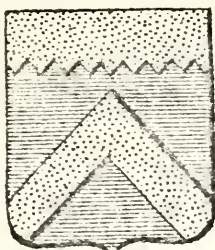
365. BRIERE , *seigneur de Noitians* : de gueules , au chevron échiqueté d'argent & d'azur de trois traits , accompagné en chef de deux étoiles , & en pointe d'une tête de léopard , le tout d'or.

366. DE BRIERE , *seigneur de l'Isle, de Breteville* : d'or , au lion de gueules enclos dans un trècheur de sable , au chef échiqueté d'azur & d'argent de 3 traits.

367. DE LA BRIFFE , *seigneur de la Ferrière, de la Grange-du-Mainet, de Damilly* : écartelé au 1 d'argent , à un écusson de même , chargé d'un lion de sable , & accompagné de 6 merlettes de sable ; 3 en chef , 2 aux flancs , 1 en pointe ; au 2 , d'argent , au lion de gueules , à la bordure d'argent , chargé de 10 tourteaux de gueules , chaque tourteau chargé d'une étoile d'or ; au 3 , d'argent , à la fasce de gueules , chargée de 3 roses du champ , & accompagnée de 3 têtes de maures de sable , tortillées d'argent ; au 4 , d'argent , au lion d'azur , accompagné de trois maillets de gueules.

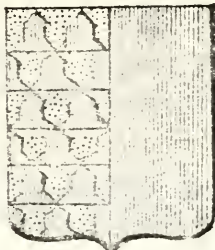
368. DE BRILHAC , *seigneur de Nouzieres, de Gençay* : d'azur , au chevron d'argent , chargé de 5 roses de gueules , & accompagné de trois molettes d'or.

369. DE BRILLAC , *seigneur d'Argy* : d'azur , à trois fleurs-de-lis d'argent.



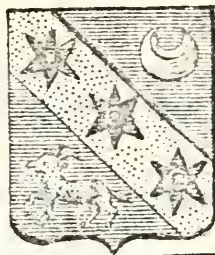
370

Brinon.
Picardie.



371

Brion



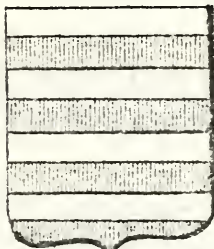
372

de Briquet



373

de Briqueville
Normandie



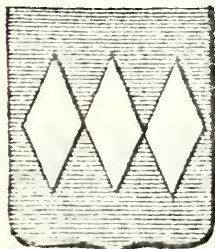
374

de Brisay
Poitou.



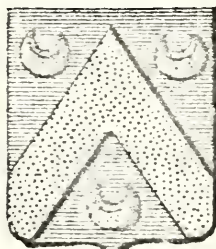
375

Brissart.



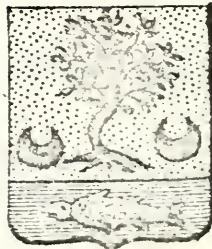
376

Brisson



377

de Broc
Bretagne.



378

Brochant



Portrait of a person



Portrait of a person



Portrait of a person



Portrait of a person



Portrait of a person



Portrait of a person



Portrait of a person



Portrait of a person



Portrait of a person

370. BRINON , *seigneur d'Aubeuf , de Beaunay* : d'azur , au chevron d'or , au chef dencché de même.

371. BRION , *seigneur de Verberie* : parti vairé d'or & de gueules , & plein de gueules.

372. DE BRIQUET , *seigneur de la Chaume* : d'azur , à la bande d'or , chargée de trois molettes de sable , accotée en chef d'un croissant d'argent , & en pointe d'un bouc passant d'or.

373. DE BRIQUEVILLE , *seigneur de la Luzerne , de Bessin* : palé d'or & de gueules de six pieces.

374. DE BRISAY , *seigneur de Denonville* : fascé d'argent & de gueules , de huit pieces.

375. BRISSART : d'argent , à l'arbre de sinople posé sur une terrasse de même , au cerf passant d'or , brochant sur le fût de l'arbre.

376. BRISON : d'azur , à trois fusées d'argent.

377. DE BROC , *seigneur des Moulins , de la Ju-meliere* : d'azur , au chevron , accompagné de trois croissants , le tout d'or.

378. BROCHANT , *seigneur du Breuil , d'Orangis* : d'or , à l'olivier de sinople , accoté de deux croissants de gueules , à la champagne d'azur , chargée d'un brochet d'argent.

1871
The first of the year, 1871, was a very dry one,
and the weather was very warm.

The second of the year, 1871, was a very dry one,
and the weather was very warm.

The third of the year, 1871, was a very dry one,
and the weather was very warm.

The fourth of the year, 1871, was a very dry one,
and the weather was very warm.

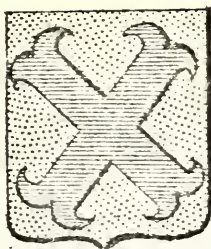
The fifth of the year, 1871, was a very dry one,
and the weather was very warm.

The sixth of the year, 1871, was a very dry one,
and the weather was very warm.

The seventh of the year, 1871, was a very dry one,
and the weather was very warm.

The eighth of the year, 1871, was a very dry one,
and the weather was very warm.

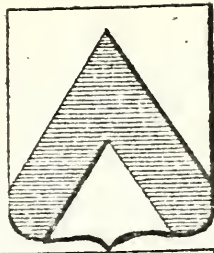
The ninth of the year, 1871, was a very dry one,
and the weather was very warm.



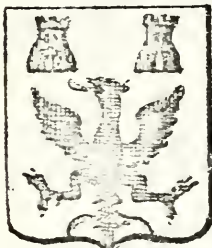
379

*de Broglie.**Piémont.*

380

de Brossard.

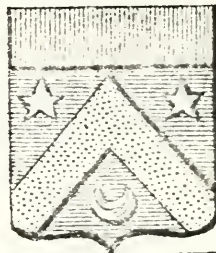
381

*Brossin.**Touraine.*

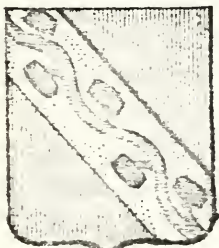
382

Broussore.

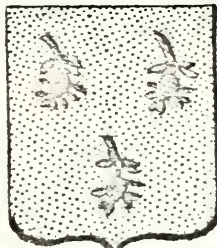
383

*de Brouilly.**Picardie.*

384

Bruant.

385

Brulart.

386

*de Brun.**Bourgogne.*

357

le Brun.



House



Building



Building



Building



Building



Building



Building



Building



Building

379. DE BROGLIE, *seigneur de Revel, de Buhy* : d'or, au sautoir ancré d'azur.

380. DE BROSSARD, *seigneur de Bazinval, des Aunetes, de Rige-court* : d'azur, à un épervier d'argent sur une main de même, gantelée d'or, accompagné de trois fleurs-de-lis de même, soutenue chacune d'une moucheture d'hermine d'argent.

381. BROSSIN, *seigneur de Meré* : d'argent, au chevron d'azur.

382. DE BROUSSORÉ, *seigneur du Puget, de Virargues* : d'argent, à l'aigle de sable, accompagnée en chef de deux tours de gueules.

383. DE BROUILLY, *seigneur de Piennes* : d'argent, au lion de sinople, armé, lampassé & couronné de gueules.

384. BRUANT, *seigneur des Carrières* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de deux étoiles, & en pointe d'un croissant, le tout d'argent ; au chef cousu de gueules.

385. BRULART, *seigneur de Genlis, de Sillery, de Puisieux* : de gueules, à la bande d'or, chargée d'une trainée de cinq barillets de sable.

386. DE BRUN, *seigneur de Roches* : d'or, à trois mures de pourpre, feuillées & tigées de sinople.

387. LE BRUN, *seigneur du Breuil, de Dinteville, de Champignolle* : de gueules, à trois chardons fleuris d'or.

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

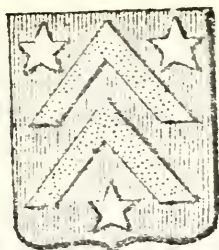
... ..

... ..

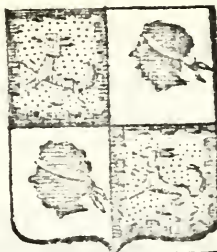
... ..



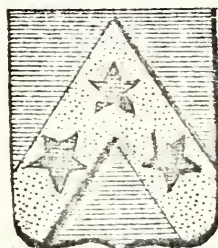
388

Bruncel.

389

Brinet.

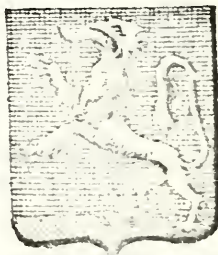
390

*Brinet.**Bourgeoisie.*

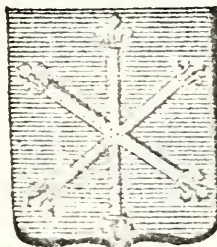
391

Brinet.

392

Bruscoly

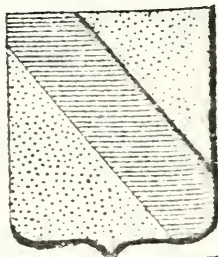
393

de Brussel.

394

*du Buat.**Normandie*

395

de la Bucaille

396

du Buc-Richard



Small square tile with faint, illegible text or markings.

Small square tile with faint, illegible text or markings.

Small square tile with faint, illegible text or markings.



Small square tile with faint, illegible text or markings.

Small square tile with faint, illegible text or markings.

Small square tile with faint, illegible text or markings.



Small square tile with faint, illegible text or markings.

Small square tile with faint, illegible text or markings.

Small square tile with faint, illegible text or markings.

388. BRUNEL , *seigneur de Serbonne* : d'argent , au chevron de sable , chargé de trois fleurs-de-lis d'or dans le sens du chevron.

389. BRUNET , *seigneur de Neuilly* : de gueules , à deux chevrons alésés d'or , accompagnés de trois étoiles d'argent ; deux en chef , une en pointe.

390. BRUNET , *seigneur d'Evry , de Rancy , de Chailly* : écartelé au premier & quatrième d'or , au levrier de gueules colté d'or , à la bordure crenelée de sable ; au 2 & 3 , d'argent , à la tête de maure de sable , tortillée d'argent.

391. BRUNOT , *seigneur de Lorme* : d'azur , au chevron d'or , chargé de trois étoiles de sable.

392. BRUSCOLY : d'azur , au lion d'argent , tenant de sa patte senestre de devant un rameau d'olivier dor.

393. DE BRUSSEL , *seigneur de la Neuville , de la Pierre* : de sable , au lion d'argent , armé & lampassé de gueules , posé sur une terrasse de sinople.

394. DU BUAT , *seigneur de Reville , de Bazoches : de Migergon* : d'azur , au rais-d'escarboucle , fleurdelisé d'or , à 6 rais.

395. DE LA BUCAILLE , *seigneur de la Prairie* : d'or , au chevron d'azur , accompagné de 3 flammes de gueules.

396. DU BUC-RICHARD , *seigneur de Laumoy* : d'or , à la bande d'azur.

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

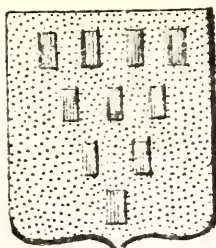
... ..

... ..

... ..



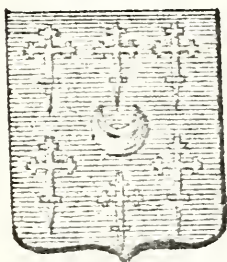
397
Bucelly.
Languedoc.



398
de Bucy
Picardie.



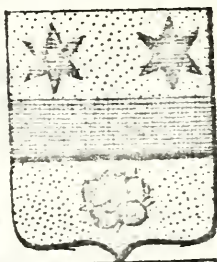
399
Budes.
Bretagne



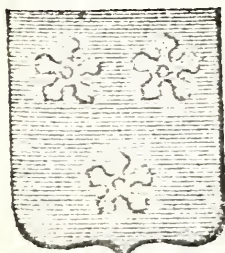
400
de Bucil.
Touraine.



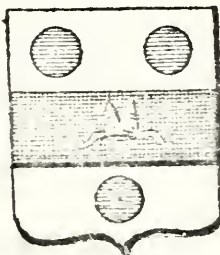
401
Buffet



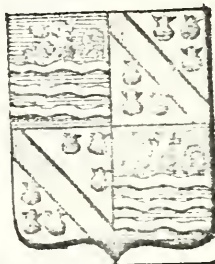
402
du Buisson



403
du Buisson.



404
Bulley
Angleterre.



405
de Bulleyn.



397. BUCELLY, *seigneur de Tremoullet, de Montpezat, de Carbon* : écartelé au premier & dernier quartier de gueules, à deux balances d'or; au 2 & 3, de gueules, au lion d'argent; sur le tout d'azur au globe d'or, cintré & croisé de même.

398. DE BUCY, *seigneur de Gournay, de Selonnes* : d'or, à dix billettes de gueules; 4, 3, 2, 1.

399. BUDES, *seigneur de Guébriant* : d'argent, au pin de sinople; le fût de l'arbre accoté de deux fleurs-de-lis de gueules.

400. DE BUEIL, *seigneur de Racan, de Fontaine-Guerin* : d'azur, au croissant d'argent, accompagné de six croisettes recroisettées au pied fiché d'or; 3, 2, 1.

401. BUFFET, *seigneur de la Sauffaye* : d'argent, semé de molettes d'éperons de sable, au lion de gueules brochant sur le tout.

402. DU BUISSON : d'or, à la fasce de sable, accompagnée en chef de deux molettes d'éperons de même, & en pointe d'une rose de gueules.

403. DU BUISSON, *seigneur de Branchière, d'Aigrefeuille* : d'azur, à trois quinte-feuilles d'or.

404. BULKLEY : d'argent, à la fasce de sable, chargée d'une mitre d'or, & accompagnée de trois tourteaux d'azur.

405. DE BULLION, *seigneur de Fervaques, de Longchêne, de Montlouet, de Bonnelles, d'Esclimont* : écartelé au 1 & 4 d'azur, au lion d'or issant de trois fasces ondées d'argent, qui est de Bullion; au 2 & 3, d'argent, à la bande de gueules, accompagnée de six coquilles de même, mises en orle, qui est Vincent.

1870
The first of the year, 1870, was a very dry one, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured.

The second of the year, 1870, was a very dry one, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured.

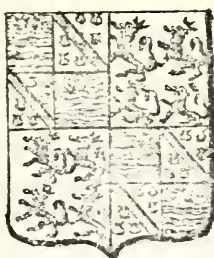
The third of the year, 1870, was a very dry one, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured.

The fourth of the year, 1870, was a very dry one, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured.

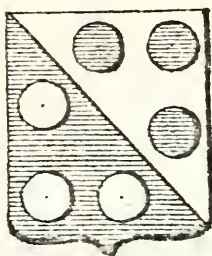
The fifth of the year, 1870, was a very dry one, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured.

The sixth of the year, 1870, was a very dry one, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured.

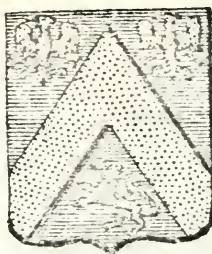
The seventh of the year, 1870, was a very dry one, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured.



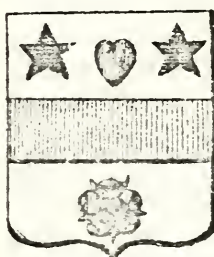
406
de Bullion.



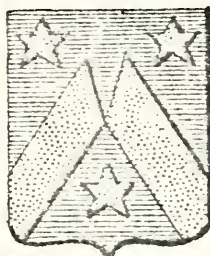
407
de Bullioud



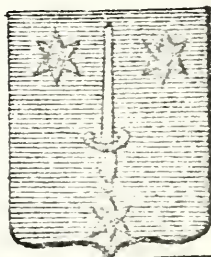
408
Bunault.



409
Busquet.
Normandie.



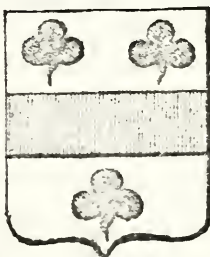
410
de Bussy.
Campagne.



411
du Buysson



412
Bussen.
Bretagne.



413
Butault.
Bretagne.



414
Buzic.
Bretagne.

		
Black	White	Black
		
Black	Black	White
		
Black	White	Black
		
Black	White	Black

406. BULLION, *seigneur de Fontenay, de Courcy* : écartelé, au 1 & 4 contre-écartelé, d'azur, au lion d'or issant de trois fasces ondées d'argent, qui est Bullion ; & d'argent, à la bande de gueules, accompagnée de six coquilles de même mises en orle, qui est Vincent : au 2 & 3, d'argent, à quatre lionceaux cantonnés de gueules, armés, lampassés & couronnés d'or, qui est Beauvau.

407. DE BULLIoud : tranché d'argent & d'azur, à trois tourteaux d'azur, & trois bezans d'argent rangés en orle de l'un en l'autre.

408. BUNAULT, *seigneur de Fremont, de Montbrun* : d'azur, au chevron accompagné en chef de deux aiglettes au vol abaissé, & en pointe d'un lion, le tout d'or.

409. BUSQUET, *seigneur de Chandoisel* : d'argent, à une fasce de gueules, accompagnée en chef d'un cœur de même, posé entre deux étoiles de sable, & en pointe d'une rose de gueules.

410. DE BUSSY, *seigneur d'Ogry* : d'azur, au chevron brisé d'or, accompagné de trois étoiles de même.

411. DU BUYSSON, *seigneur, de Douzon, de Beauregard, de Montaigu-le-Blein* : d'azur, à une épée en pal d'argent, garnie d'or, accompagnée de trois molettes de même.

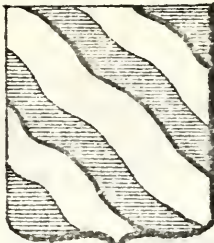
412. BUSSON, *seigneur de Gazon, de la Marinière, de Saint Clément* : d'argent, au lion de sable, armé, lampassé & couronné d'or.

413. BUTAULT, *seigneur de la Chastaigneraye, du Pleffis* : d'argent, à la fasce de gueules, accompagnée de trois treffles de sinople.

414. BUZIC, *seigneur de Kerloylas* : écartelé au 1 & 4 d'or, au léopard de gueules ; au 2 & 3 de gueules, à six annelets d'argent ; 3, 2, 1.



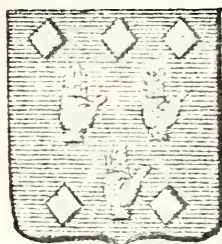
1

*Caboud.**Lyoh*

2

Cadeau.

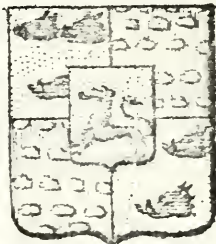
3

*Cadet.**Normandie.*

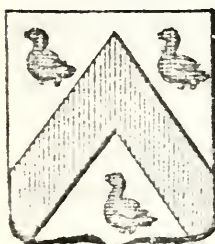
4

*Cadet.**Galinie*

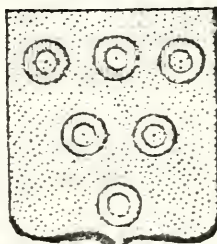
5

*de Cadricu.**Quercy*

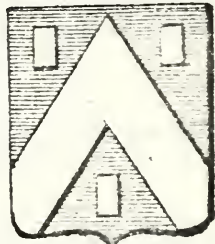
6

*Cailhou.**Peritou.*

7

Caillard

8

*de Caillebot**Beauce.*

9

*de Cairon.**Quercy*



Black



Diagonal



Grid



Wavy



Wavy



Wavy



Wavy



Wavy



Wavy

1. **CABOUD**, *seigneur de Saint Mars* : d'argent ; à la bande d'azur , chargée de trois étoiles du champ , & accompagnée en chef d'une tête de lion de gueules , & en pointe d'un croissant d'azur.

2. **CADEAU**, *seigneur de Montgazon* : d'azur , à trois bandes onnées d'argent.

3. **CADOT**, *seigneur de Gerville , de Sebeville* : de gueules , à une hure de sanglier de sable , défendu d'argent , couronnée d'or , accompagnée de trois roses de même , 2 en chef , une en pointe.

4. **CADOT**, *seigneur de Vlay* : d'azur , à trois mains dextres appaumées d'or , accompagnées de cinq losanges de même ; 3 en chef , 2 en pointe.

5. **DE CADRIEU**, *seigneur d'Auriac* : d'or , au lion parti de gueules & de sable , armé , lampassé & couronné de gueules.

6. **CAILHOU**, *seigneur d'Esignac* : écartelé au premier & dernier d'or , à trois hures de sanglier de sable ; au 2 & 3 de gueules , semé de cailloux d'or ; sur le tout d'or , au lion léopardé de sinople.

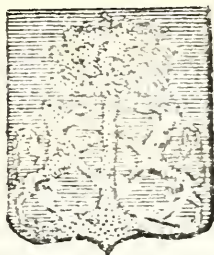
7. **CAILLARD** : d'argent , au chevron de gueules ; accompagné de trois merlettes de sable.

8. **DE CAILLEROT**, *seigneur de la Salle* : d'or , à six annelets de gueules ; 3 , 2 , 1.

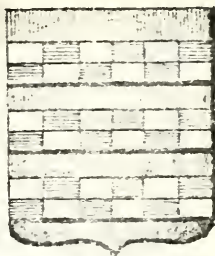
9. **DE CAIRON**, *seigneur de Mandens , de Rougier , de Fraissinet* : d'azur , à un chevron d'argent , accompagné de trois billettes de même.



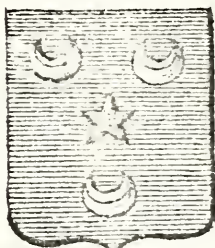
10

*de Calonne.**Boulenois.*

11

*de Cumbis.**Florence.*

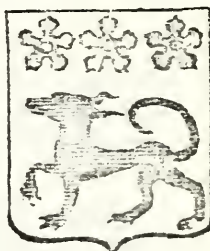
12

*du Cambout**Brittane.*

13

Camus

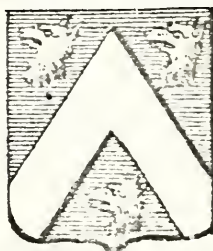
14

le Camus

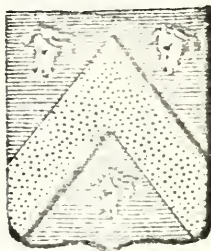
15

le Camus

16

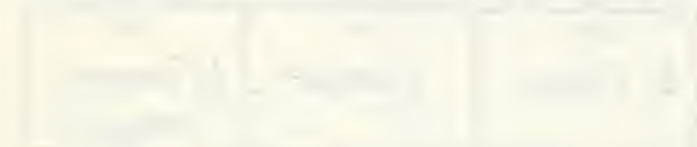
le Camus

17

Camusat.

18

*le Camusat.**Champagne.*



10. DE CALONNE , *seigneur de Courtebonne* : d'argent , à une aigle éployée de sable , becquée & onglée de gueules.
11. DE CAMBIS , *seigneur d'Lais , d'Orsan , de Velleron* : d'azur , à l'arbre mouvant d'une terrasse , & de deux lions affrontés , se tenant au tronc de l'arbre ; le tout d'or.
12. DU CAMBOUT , *seigneur de Coiffin* : de gueules , à trois fasces échiquetées , chacune de deux traits d'argent & d'azur.
13. CAMUS , *seigneur de Pontcarré , des Touches , de Viarmes* : d'azur , à l'étoile d'or , accompagnée de trois croissants d'argent ; deux en chef , & un pointe.
14. LE CAMUS , *seigneur de la Grange , de Bligny , de Moulignon* : de gueules , au pélican d'argent , ensanglanté de gueules dans son aire , au chef cousu d'azur , chargé d'une fleur-de-lis d'or.
15. LE CAMUS , *seigneur de l'Espinoy* : d'argent , au levron de sable , accompagné en chef de trois quintefeuilles de gueules.
16. LE CAMUS , *seigneur de Romainville , de Metz* : d'or , à la tête de maure de sable , tortillée d'argent , accompagnée de trois coquilles de gueules ; 2 & 1.
17. CAMUSAT : d'azur , au chevron , accompagné de trois têtes de loup , le tout d'argent.
18. LE CAMUSAT , *seigneur de Thony , de Riancé , de Villers* : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois têtes de beliers de profil d'argent.

1870

Received of the Treasurer of the
County of [illegible] the sum of [illegible]
for [illegible]

of the sum of [illegible]
for [illegible]

of the sum of [illegible]
for [illegible]

of the sum of [illegible]
for [illegible]

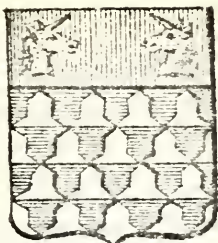
of the sum of [illegible]
for [illegible]

of the sum of [illegible]
for [illegible]

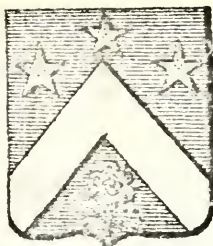
of the sum of [illegible]
for [illegible]

of the sum of [illegible]
for [illegible]

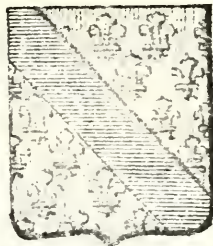
of the sum of [illegible]
for [illegible]



19

Camuset.

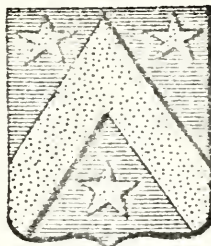
20

Canaye.

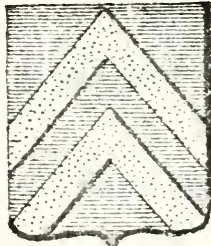
21

Candie.

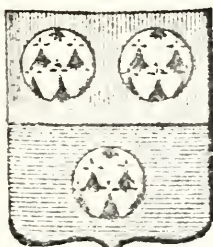
22

*de Canonville**Normandie.*

23

Capclet.

24

*Cappellain**Normandie.*

25

*de Carbonnel**Normandie.*

26

*de Carbonieres**Auvergne.*

27

Carclte.

19. CAMUSET : de Vair , au chef de gueules ; chargé de deux têtes de licornes affrontées d'or.

20. CANAYE , *seigneur des Roches , de Fresnes , de Vaugien* : d'azur , au chevron d'argent , accompagné en chef de trois étoiles d'or mal ordonnées , & en pointe d'une rose feuillée & tigée de même.

21. CANDIE , *seigneur de Loese* : de gueules , semé de fleurs-de-lis d'or , à la bande d'azur , brochante sur le tout.

22. DE CANONVILLE , *seigneur de Raffetot* : de gueules , à trois molettes d'éperons d'or.

23. CAPELET : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois étoiles de même.

24. LE CAPPELLAIN : d'azur , à deux chevrons d'or l'un sur l'autre.

25. DE CARBONNEL , *seigneur de Canisy* : coupé de gueules & d'azur , à trois bezans d'hermines ; deux sur le gueules , un sur l'azur.

26. DE CARBONIERES , *seigneur de Saint Brice , de Chamberry* : d'argent , à trois bandes d'azur , accompagnées de huit charbons de sable allumés de gueules ; posés 1 , 3 , 3 , 1 entre les bandes.

27. CARETTE , *seigneur de Somereux* : de gueules , au bras droit ganté d'argent , mouvant du flanc gauche de l'écu , & tenant une épée de même , la garde & poignée d'or , posée en barre.

18
[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



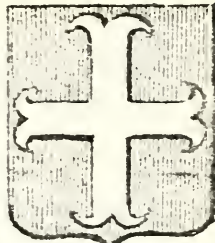
28

de Caritat .
Dauphiné .



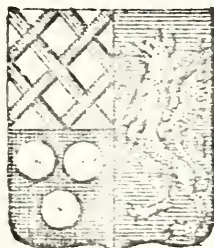
29

Carnin .
Artois .



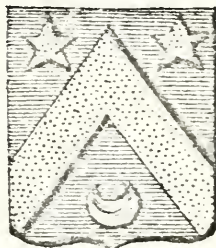
30

Caron .



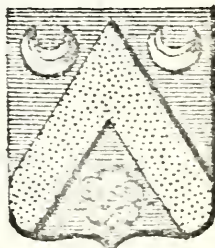
31

le Caron .



32

Carpentier .



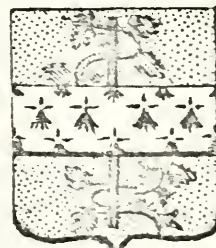
33

Carpentier



34

Carpentier .



35

Carpet .



36

Carqueville



28. DE CARITAT, *seigneur de Condorset* : d'azur , au dragon volant d'or , lampassé & armé de sable , à la bordure de même.

29. CARNIN, *seigneur de Lillers* : de gueules , à trois têtes de léopards d'or.

30. CARON : de gueules , à la croix ancrée d'argent.

31. LE CARON : parti d'argent fretté de sinople , coupé de sable , à trois bezans d'argent ; & parti d'azur , au griffon d'or.

32. CARPENTIER : d'azur , au chevron d'or ; accompagné en chef de deux étoiles de même , & en pointe d'un croissant d'argent.

33. CARPENTIER : d'azur , au chevron d'or , accompagné en chef de deux croissants d'argent , & en pointe d'une rose d'or.

34. CARPENTIER, *seigneur de la Fosse-aux-Phayes* : d'or , au chevron accompagné en chef de deux croissants , & en pointe d'un lion , le tout d'azur , au chef de même , chargé de trois étoiles d'argent.

35. CARPOT : d'or , au cep de vigne de sinople , soutenu d'un échalas de gueules , à une fasce d'hermines brochante sur le tout.

36. CARQUEVILLE : d'argent , au chevron d'azur , accompagné de trois lions de gueules , leurs queues fourchées , nouées & passées en double sautoir.

Chlorine is a greenish-yellow gas with a strong odor. It is highly reactive and is used in many industrial processes.

Chlorine is a greenish-yellow gas with a strong odor. It is highly reactive and is used in many industrial processes.

Chlorine is a greenish-yellow gas with a strong odor. It is highly reactive and is used in many industrial processes.

Chlorine is a greenish-yellow gas with a strong odor. It is highly reactive and is used in many industrial processes.

Chlorine is a greenish-yellow gas with a strong odor. It is highly reactive and is used in many industrial processes.

Chlorine is a greenish-yellow gas with a strong odor. It is highly reactive and is used in many industrial processes.

Chlorine is a greenish-yellow gas with a strong odor. It is highly reactive and is used in many industrial processes.

Chlorine is a greenish-yellow gas with a strong odor. It is highly reactive and is used in many industrial processes.

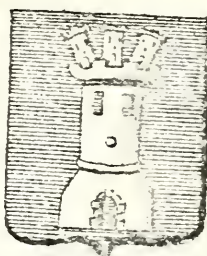
Chlorine is a greenish-yellow gas with a strong odor. It is highly reactive and is used in many industrial processes.



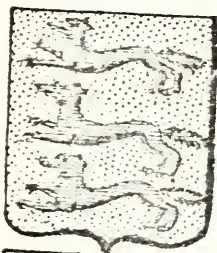
37
Carre'.



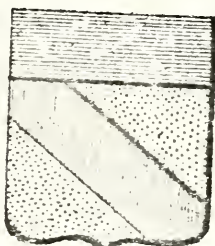
38
Carrel.
Normandie



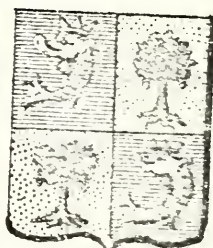
39
de Carrien.
Languedoc.



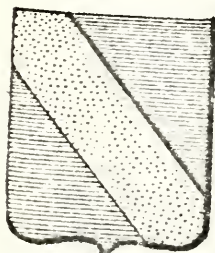
40
de Cartigny.



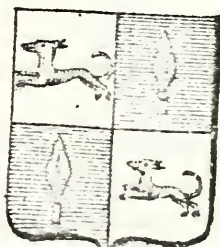
41
de Carvoisin
Picardie.



42
de la Cassagne
Bigorre.



43
de Cassagnet.



44
de la Cassaigne



45
de Cassant



Figure 1

Figure 2

Figure 3



Figure 4

Figure 5

Figure 6



Figure 7

Figure 8

Figure 9

37. CARRÉ, *seigneur de Genouilly, de Montgeron* : d'argent, à un rameau de deux branches d'olivier de sinople, fourchu & passé en sautoir, & fruité de gueules, la tige accotée de deux roses de même ; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

38. CARREL, *seigneur de Vaux, de Cressenville* : d'hermines, à trois carreaux d'azur.

39. DE CARRION, *seigneur de Nizas, de Murviel, de Paulin* : d'azur, à la tour d'argent donjonnée de trois pieces.

40. CARTIGNY : d'or, à trois belettes d'azur.

41. DE CARVOISIN, *seigneur d'Achy, de Sasse* : d'or, à une bande de gueules, au chef d'azur.

42. DE LA CASSAGNE, *seigneur de Saint Paul, de Saint Laurent, de Cherminé* : d'azur, à un dauphin d'argent, couronné de même ; écartelé d'or, à un chêne arraché de sinople.

43. DE CASSAGNET, *seigneur de Tilladet, Fimarcon* : d'azur, à la bande d'or.

44. DE LA CASSAIGNE : écartelé au premier & dernier quartier d'argent, au levron de gueules ; au 2 & 3 d'azur, au fer de lance d'or.

45. DE CASSANT, *seigneur de Châteaupré, de Collandre* : bandé d'or & de sinople, de six pieces ; les bandes de sinople chargées chacune d'une fourmi de sable ; au chef d'or, chargé d'une aigle de sable.

...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...

...the ... of ...
 ...the ... of ...

...the ... of ...
 ...the ... of ...

...the ... of ...

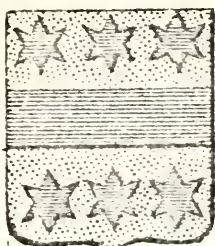
...the ... of ...
 ...the ... of ...

...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...

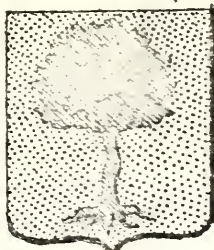
...the ... of ...
 ...the ... of ...

...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...

...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...



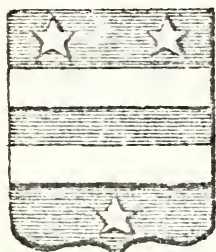
46
de Cassini
Italie.



47
Castagneres
Savoie.



48
Castanier



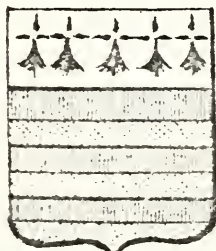
49
Castel.
Normandie.



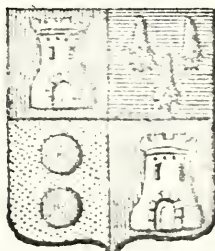
50
de Castel.
Normandie



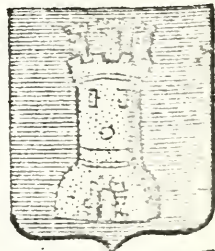
51
de Castellane
Provence



52
Castelnau.
Languedoc



53
de Casteras.
Languedoc.



54
de Castille.



46. CASSINI, *seigneur de Thury* : d'or, à la fasce d'azur, accompagnée de six étoiles à six pointes chacune ; rangées en fasce, 3 en chef, 3 en pointe.

47. CASTAGNERES, *seigneur de Châteauneuf* : d'or, au châtaignier arraché de sinople.

48. CASTANIER : *seigneur d'Auriac* : d'argent, au châtaignier de sinople, fruité d'or, sur une terrasse de sinople ; au chef d'azur, chargé d'un croissant accoté de deux étoiles d'argent.

49. CASTEL, *seigneur d'Azeville* : d'azur, à deux fasces, accompagnées de trois étoiles, deux en chef, & une en pointe, le tout d'argent.

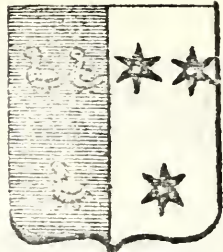
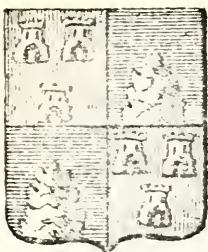
50. DE CASTEL, *seigneur de Saint Pierre, de Courcy, de Crevecœur* : de gueules, au chevron d'argent, accompagné de trois roses d'or.

51. DE CASTELLANE-GRIMAUD : de gueules, à la tour donjonnée de trois petites tours, le tout d'or.

52. CASTELNAU, *seigneur de Clermont-Lodève, de Seillac* : fascé de gueules & d'or, de six pièces, au chef d'argent, chargé de cinq mouchetures d'hermines de sable.

53. DE CASTERAS, *seigneur de la Rivière* : écartelé au premier & dernier quartier de gueules, à la tour d'argent ; au 2 d'azur, à trois mailles d'or ; au 3 d'or, à deux tourteaux de gueules.

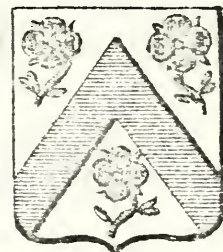
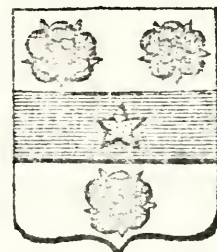
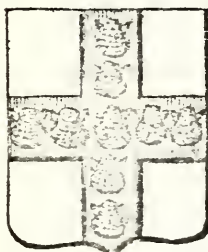
54. DE CASTILLE, *seigneur de Chenoise* : d'azur, à la tour donjonnée de trois petites tours d'or.



55
de Castillon
Condemoir

56
Catelan.
Languedoc.

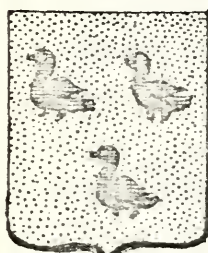
57
Catherinet.



58
Catinat.

59
Caligny.

60
Cavadas



61
le Cauchois

62
Cauchon.
Champagne.

63
Caré.

55. DE CASTILLON , *seigneur de Mouckan ; de Mauvezin* : écartelé au 1 & 4 de gueules , à trois tours d'argent ; au 2 & 3 d'azur , au rocher d'argent , mouvant de la pointe de l'écu.

56. CATELAN : d'argent , alevrier rampant de sable , accollé d'or , au chef de gueules , chargé de trois molettes d'éperons d'or.

57. CATHERINET , *seigneur de Vennevaux* : parti d'azur & d'argent ; l'azur chargé de trois merlettes d'or , & l'argent chargé de trois molettes d'éperons de sable.

58. CATINAT , *seigneur de Saint Mars , de Saint Gratien* : d'argent , à la croix de gueules , chargée de neuf coquilles d'or.

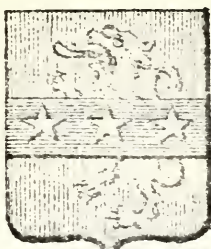
59. CATIGNY : d'argent à la fasce d'azur , chargée d'une étoile d'or , & accompagnée de trois roses de gueules.

60. CAVADAS , *seigneur du Heron* : d'argent , au chevron d'azur , accompagné de trois roses de gueules , feuillées & tigées de sinople.

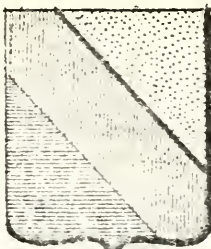
61. LE CAUCHOIS , *seigneur de Plouy* : d'or , à trois merlettes de sable.

62. CAUCHON , *seigneur de Verzinay , de Lery , de Neufse* : de gueules , au griffon d'or.

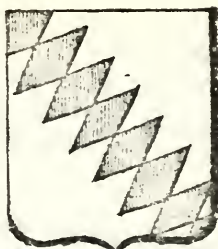
63. CAVÉ , *seigneur d'Haudicourt* : de gueules , à trois étoiles d'or.



64

*Caulet.**Toulouse.*

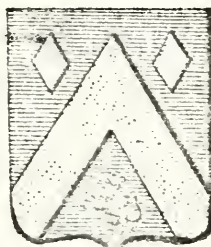
65

*de Caumont.**Guinne.*

66

*du Caurel**Picardie.*

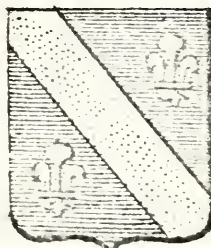
67

*de Cays.**Provence.*

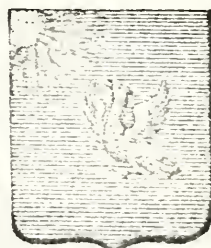
68

*Caze.**Provence.*

69

Ceberet.

70

*de la Crepte.**Picardie.*

71

Chaban.

72

*de Chabannes**Auvergne.*

64. CAULET, *seigneur de Cadours* : de gueules ; au lion d'or , à une fasce d'azur , chargée de trois étoiles du second , brochante sur le tout.

65. DE CAUMONT, *seigneur de Lauzun* : tiercé en bandes d'or , de gueules & d'azur.

66. DU CAUREL, *seigneur de Tagny* : d'argent ; à la bande de fusées de gueules.

67. DE CAYS, *seigneur de la Fossète* : d'or , à un lion d'azur , couronné , lampassé & vilené de gueules ;

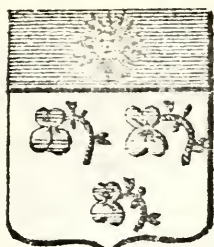
68. CAZE, *seigneur de la Bove* : d'azur , au chevron , accompagné en chef de deux losanges , & en pointe d'un lion , le tout d'or.

69. CEBERET, *seigneur de Champanelle* : d'azur , à trois rencontres de cerfs d'or.

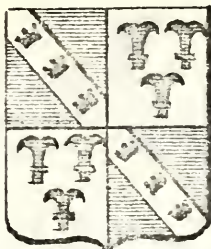
70. DE LA CROPTÉ, *seigneur de Bourzac , de Saint Abre , de Saint Paul , de Chanteirac* : d'azur , à la bande d'or , accompagnée de deux fleurs-de-lis de même , une en chef , l'autre en pointe.

71. CHABAN, *seigneur de la Fosse* : d'azur , à l'aigle volante à dextre , vis-à-vis le soleil , le tout d'or.

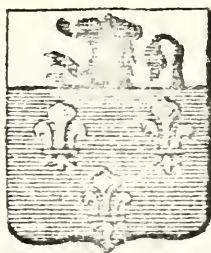
72. DE CHABANNES, *seigneur de Curton , de Saignes , de Pionsac* : de gueules , au lion d'hermines , armé , lampassé & couronné d'or.



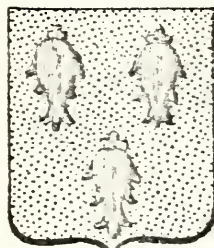
73

*Chabenat.**Berry.*

74

Chabert

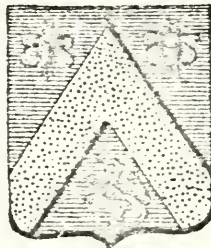
75

*Chabo**Piemont.*

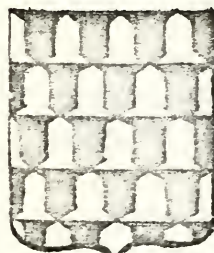
76

*Chabot.**Poitou.*

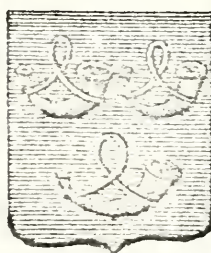
77

de la Chabrerie

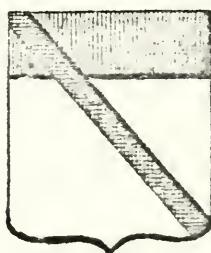
78

Chaillon.

79

*Chailly**Bretagne*

80

Cbal.

81

Cbalant.



Figure 1

Figure 2

Figure 3



Figure 4

Figure 5

Figure 6



Figure 7

Figure 8

Figure 9

73. CHABENAT, seigneur de Bonneuil, de la Malmaison : d'argent, à trois pensées au naturel, tigées & feuillées de sinople, au chef d'azur, chargé d'un soleil d'or.

74. CHABERT, seigneur de Pontauvert : écartelé au premier & dernier quartier d'azur, à la bande d'argent, chargée de trois couronnes ducales de gueules ; au 2. & 3 d'argent, à trois rocs d'échiquier de sable.

75. CHABO, seigneur de l'Echierenne : d'azur, à trois fleurs-de-lis d'argent, au chef de même, chargé d'un lion naissant de sable.

76. CHABOT, seigneur de Jarnac : d'or, à trois chabots de gueules.

77. DE LA CHABRERIE : d'or, au chêne de sinople, glanté d'or, au cerf passant de gueules.

78. CHAILLON, seigneur de Mézières, de Jonville : d'azur, au chevron accompagné en chef de deux mouches, & en pointe d'un lion, le tout d'or.

79. CHAILLY : vairé d'argent & de sable.

80. CHAL : d'azur, à trois cornets d'or, liés & virolés d'argent.

81. CHALANT, seigneur de Varcy : d'argent, au chef de gueules, au bâton de sable brochant sur le tout.

1875
The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of the President of the United States since the year 1789.

George Washington, John Adams, Thomas Jefferson, James Madison, James Monroe, John Quincy Adams, Andrew Jackson, Martin Van Buren, William Henry Harrison, John Tyler, Zachary Taylor, Franklin Pierce, James Buchanan, Abraham Lincoln, Andrew Johnson, Ulysses S. Grant, Rutherford B. Hayes, James A. Garfield, Chester A. Arthur, Grover Cleveland, Benjamin Harrison, William McKinley, Theodore Roosevelt, Woodrow Wilson, Warren G. Harding, Calvin Coolidge, Herbert Hoover, Franklin D. Roosevelt, Dwight D. Eisenhower, John F. Kennedy, Lyndon B. Johnson, Richard M. Nixon, Gerald R. Ford, Jimmy Carter, Ronald Reagan, George H. W. Bush, Bill Clinton, George W. Bush, Barack Obama, Donald Trump.

The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of the Vice President of the United States since the year 1789.

John Adams, Thomas Jefferson, James Madison, James Monroe, John Quincy Adams, Andrew Jackson, Martin Van Buren, William Henry Harrison, John Tyler, Zachary Taylor, Franklin Pierce, James Buchanan, Abraham Lincoln, Andrew Johnson, Ulysses S. Grant, Rutherford B. Hayes, James A. Garfield, Chester A. Arthur, Grover Cleveland, Benjamin Harrison, William McKinley, Theodore Roosevelt, Woodrow Wilson, Warren G. Harding, Calvin Coolidge, Herbert Hoover, Franklin D. Roosevelt, Dwight D. Eisenhower, John F. Kennedy, Lyndon B. Johnson, Richard M. Nixon, Gerald R. Ford, Jimmy Carter, Ronald Reagan, George H. W. Bush, Bill Clinton, George W. Bush, Barack Obama, Donald Trump.

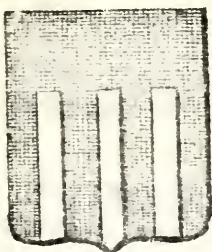
The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of the Chief Justice of the United States since the year 1789.

John Jay, William Bradford Huish, John Marshall, Roger Taney, Salmon P. Chase, Charles Evans Hughes, William Howard Taft, Louis Brandeis, Charles E. Hughes, Charles Warren, Earl Warren, Warren E. Burger, Lewis F. Powell, Jr., William Rehnquist, Sandra Day O'Connor, Anthony M. Kennedy, Stephen G. Breyer, John G. Roberts, Jr., Elena Kagan, Sonia Sotomayor, Neil M. Gorsuch, Amy Coney Barrett, Ketanji L. Jackson.

The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of the Secretary of the United States since the year 1789.

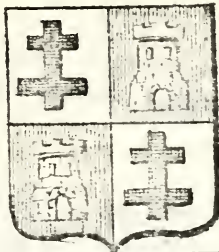
Thomas Jefferson, James Madison, James Monroe, John Quincy Adams, Andrew Jackson, Martin Van Buren, William Henry Harrison, John Tyler, Zachary Taylor, Franklin Pierce, James Buchanan, Abraham Lincoln, Andrew Johnson, Ulysses S. Grant, Rutherford B. Hayes, James A. Garfield, Chester A. Arthur, Grover Cleveland, Benjamin Harrison, William McKinley, Theodore Roosevelt, Woodrow Wilson, Warren G. Harding, Calvin Coolidge, Herbert Hoover, Franklin D. Roosevelt, Dwight D. Eisenhower, John F. Kennedy, Lyndon B. Johnson, Richard M. Nixon, Gerald R. Ford, Jimmy Carter, Ronald Reagan, George H. W. Bush, Bill Clinton, George W. Bush, Barack Obama, Donald Trump.

The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of the Attorney General of the United States since the year 1789.



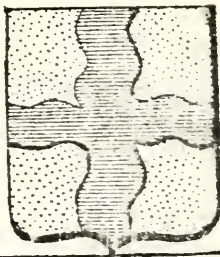
82

Challard
Normandie.



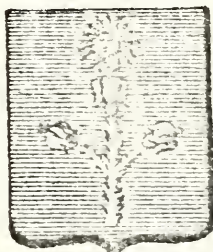
83

Chalmette.



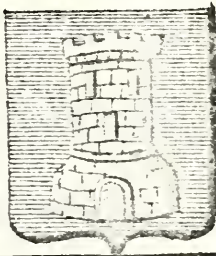
84

Chalut



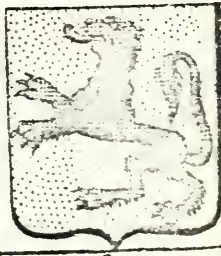
85

Chambellain



86

Chambon.



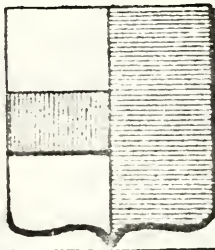
87

de Chamberan



88

Chamillart



89

S^t Chamont.



90

de Champagn
Maine.

卷之三

三

三

三

三

三

82. CHALLARD, *seigneur de Bourgimiere* : de fable , à trois pals retraits d'argent mouvants du bas de l'écu.

83. CHALMETTE : écartelé au 1 & 4 quartier d'argent , à la croix de Lorraine de fable ; au 2 & 3 de gueules , à la tour d'argent.

84. CHALUT, *seigneur de Verin* : d'or , à la croix onnée d'azur.

85. CHAMBELLAIN : d'azur , à la tige de trois lys d'argent , en chef un soleil-d'or.

86. CHAMBON : d'azur , à la tour d'argent.

87. DE CHAMBORANT, *seigneur de Droux , de la Clavierre , de Puissalurent* : d'or , au lion de fable , armé & lampassé de gueules.

88. CHAMILLART, *seigneur de Cany , de la Suze , de Villatte* : d'azur , à la levrette passante d'argent , colletée de gueules , au chef d'or chargé de trois étoiles fable.

89. DE SAINT-CHAMONT : d'argent , à la fasce de gueules , parti d'azur.

90. DE CHAMPAGNE, *seigneur de Villaines* : de fable , fretté d'argent , au chef de même , au lion issant de gueules.

1870
The undersigned, in pursuance of the provisions of the
Act of the 10th of March 1870, do hereby certify that
the following is a true and correct copy of the
original as the same appears on the records of the
Court of the County of [] State of []

Witness my hand and seal of office at the City of []
this [] day of [] 1870.

Notary Public for the County of [] State of []

My commission expires on the [] day of [] 1870.

Subscribed and sworn to before me this [] day of [] 1870.

Notary Public for the County of [] State of []

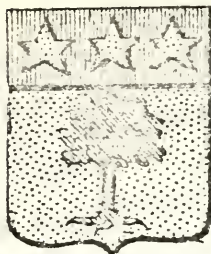
My commission expires on the [] day of [] 1870.

Subscribed and sworn to before me this [] day of [] 1870.

Notary Public for the County of [] State of []



91
de Champflour
Auvergne.



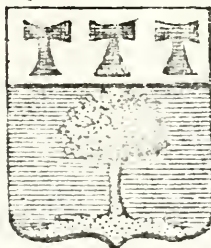
92
Chandé.
Angers



93
Chandieu.-
Villars



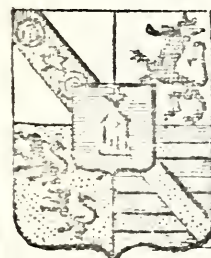
94
Chantelot



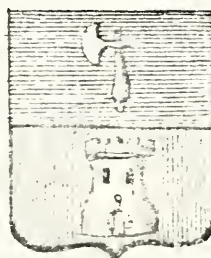
95
Chanu.



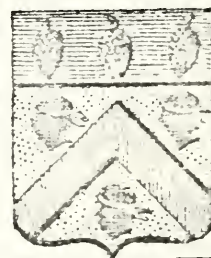
96
Chapt.



97
de la Chapelle
Perigord



98
Chapuis.



99
Chapureau



91. DE CHAMPELOUR : d'azur , à une étoile d'or , accompagnée en chef de deux demi-vols abaissés d'argent , & en pointe d'un œillet épanoui d'or , feuillé & rigé de sinople.

DES CHAMPS. *Voyez* DESCHAMPS.

92. CHANDÉ , *seigneur de la Plaine* : d'or , à l'arbre de sinople , au chef de gueules , chargé de trois étoiles du champ.

93. CHANDIEU-VILLARS : de gueules , au lion d'or , paré d'azur.

94.CHANTELOT , *seigneur de la Chaîse* : d'azur , au lion d'or , armé & lampassé de gueules.

95. CHANU : d'azur , à l'arbre d'or , posé sur une terrasse de même , au chef d'argent , chargé de trois taux de sable.

96. CHAPT , *seigneur de Rastignac , du Pougey , de Laxion* : d'azur , au lion d'argent , armé , lampassé & couronné d'or.

97. DE LA CHAPELLE , *seigneur de Jumillac* : écartelé au premier quartier d'argent , à la bande de gueules , chargée d'une étoile & de deux roues d'or ; au 2 d'argent , au lion couronné de sable ; au 3 d'or , à trois lions de sable ; au 4 & dernier quartier d'azur , à trois fascés d'or , & une bande de même brochant sur les fascés ; sur le tout d'azur , au portail d'une chapelle d'or.

98. CHAPUIS : d'azur , à une hache d'armes d'argent , coupé de gueules , à une tour du second.

99. CHAPUSEAU , *seigneur de Beaugé* : d'or , au chevron de gueules , accompagné de trois têtes de maures de sable tortillées d'argent ; au chef d'azur , chargé de trois pommes-de-pin d'or , les tiges en haut.

The first part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the atom. It is shown that the structure of the atom is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are determined by the laws of the special theory of relativity.

The second part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the molecule. It is shown that the structure of the molecule is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are determined by the laws of the special theory of relativity.

The third part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the crystal. It is shown that the structure of the crystal is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are determined by the laws of the special theory of relativity.

The fourth part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the liquid. It is shown that the structure of the liquid is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are determined by the laws of the special theory of relativity.

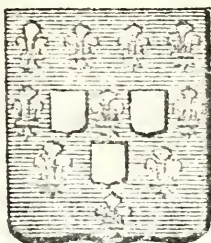
The fifth part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the gas. It is shown that the structure of the gas is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are determined by the laws of the special theory of relativity.

The sixth part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the plasma. It is shown that the structure of the plasma is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are determined by the laws of the special theory of relativity.

The seventh part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the solid. It is shown that the structure of the solid is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are determined by the laws of the special theory of relativity.

The eighth part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the liquid crystal. It is shown that the structure of the liquid crystal is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are determined by the laws of the special theory of relativity.

The ninth part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the polymer. It is shown that the structure of the polymer is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are determined by the laws of the special theory of relativity.



100

*Charbonneau**Bretagne.*

101

*Charbonnier.**Anjou.*

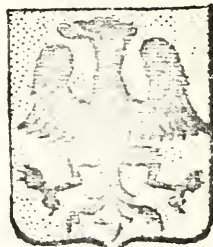
102

de Chardon

103

Chardonney

104

*de la Charité**Navarre.*

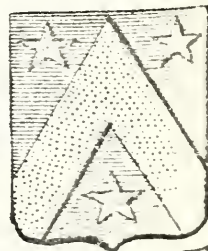
105

*Charlet.**Poitou.*

106

Charlet.

107

Charmelue.

108

Charon.



100. CHARBONNEAU , *seigneur de Leschafferie* d'azur , à trois écussons d'argent , accompagnés de dix fleurs-de-lis d'or , posées 4 , 3 , 2 , 1.

101. CHARBONNIER : d'azur , à l'aigle d'argent , languée , becquée , & membrée de gueules.

102. DE CHARDON , *seigneur de Bonniere* : d'azur , à trois chardons d'or , tigés & feuillés de même.

103. DE CHARDONNAY , *seigneur de Bardelle* : de gueules , au lion d'argent , lampassé de sable.

104. DE LA CHARITE , *seigneur de Ruthie* : d'argent , à dextre un arbre de sinople posé sur une terrasse de même ; à senestre un ours de sable qui paroît arrêté au pied de l'arbre.

105. CHARLET , *seigneur de Tourvoye* : d'or , à l'aigle de sable , au vol abaissé.

106. CHARLOT , *seigneur de Bretigny* : d'azur , au sanglier d'or , accompagné de trois levrons courants d'argent , deux en chef & un en pointe.

107. CHARMOLUE , *seigneur de la Garde , de Courcelles* : de gueules , à deux bars ou barbeaux adossés d'or , surmontés d'une croix pattée , au pied fiché d'argent.

108. CHARON , *seigneur de Menars* : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois étoiles de même.

Dear Sir,
I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 11th inst.

and in reply to inform you that the same has been forwarded to the proper authorities for their consideration.

I am, Sir, very respectfully,
Your obedient servant,

J. H. [Signature]

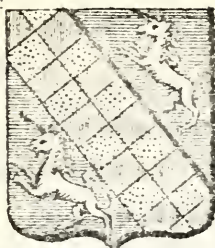
I am, Sir, very respectfully,
Your obedient servant,

J. H. [Signature]

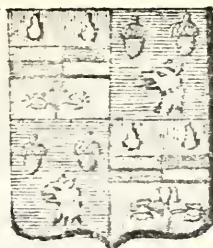
I am, Sir, very respectfully,
Your obedient servant,

J. H. [Signature]

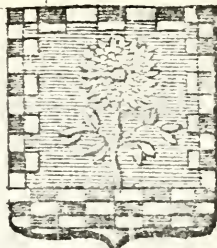
I am, Sir, very respectfully,
Your obedient servant,



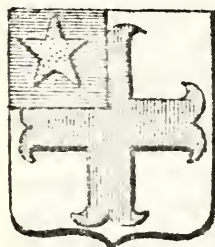
109.

Charpentier

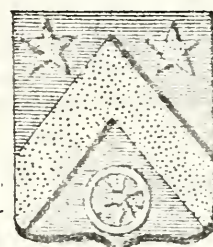
110.

Charpentier.

111.

Charpentier

112.

*Charpin.
Lionnois*

113.

le Charron.

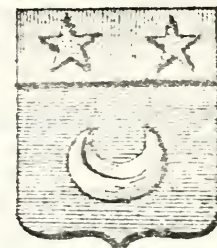
114.

Charton.

115.

*Chartraire
Bourgeoise.*

116.

Charuel.

117.

la Chassagne

Gij.

109. CHARPENTIER , *seigneur de Voyenne* : d'azur , à la bande échiquetée d'or & de gueules de deux traits , accotée de deux licornes d'argent.

110. CHARPENTIER : écartelé au 1 & 4 de gueules , à une fasce écartelée d'or & de fable , accompagnée en chef de deux larmes d'argent , & en pointe de trois lys sur une même tige aussi d'argent ; au 2 & 3 d'azur , à deux glands d'or en chef , & une tête de renard arrachée d'argent en pointe.

111. CHARPENTIER , *seigneur d'Annery* : d'azur , à l'héliorope tigé & feuillé d'argent , à une bordure d'échiquier de fable & d'argent alternativement l'un sur l'autre ; chaque carreau de fable joint à un carreau d'argent , qui avance en forme de creneau ; en point un champagne de trois traits , échiqueté d'argent & de fable joint aux carreaux qui sont à dextre & à senestre.

112. CHARPIN , *seigneur de Gennetines* : d'argent , à la croix ancrée de gueules , au franc-canton d'azur , chargé d'une étoile d'or.

113. LE CHARRON , *seigneur de Paley , d'Ormeilles , de la Vans* : d'azur , au chevron accompagné de deux étoiles en chef , & d'une roue en pointe , le tout d'or.

114. CHARTON , *seigneur de Roufiere* : de gueules , à la bande d'or , chargée de trois étoiles d'azur.

115. CHARTRAIRE , *seigneur de Montigny , de Eieres , de Saint Aignan* : de gueules , à la tour d'or.

116. CHARUEL : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois rencontres de cerf de même.

117. LA CHASSAGNE , *seigneur de Saint Jacques* : d'azur , au croissant d'argent , au chef coulé de gueules , chargé de deux étoiles d'or.

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

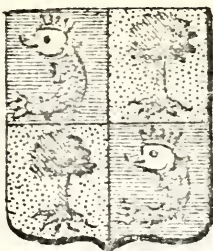
...the ... of ...

...the ... of ...

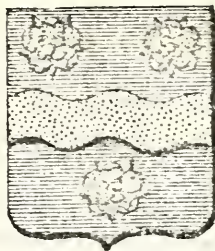
...the ... of ...

...the ... of ...

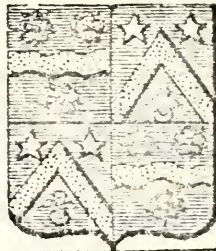
...the ... of ...



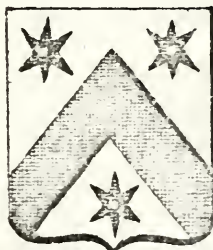
118.

la Cassaigne

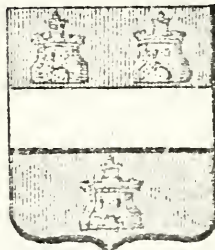
119.

de Cassepot

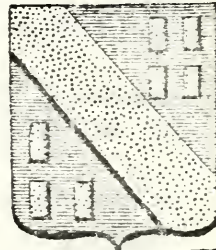
120.

de Cassepot

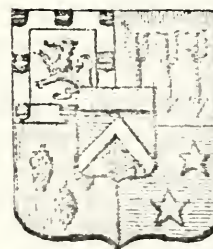
121.

Chastelain

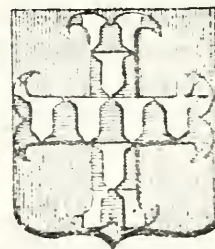
122.

*du Chastelet .
Picardie .*

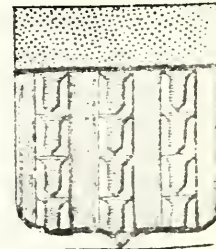
123.

*Chastelus.
Bourgeoise .*

124.

*de Chastenet
Armagnac.*

125.

*le Chastre .
Berry .*

126.

Chatillon



101	102	103
Box	Box	Box



104	105	106
Box	Box	Box



107	108	109
Box	Box	Box

118. LA CHASSAIGNE, *seigneur de Saint Paul* : écartelé au premier & dernier quartier d'azur, au dauphin couronné d'argent; au 2 & 3 d'or, à l'arbre de sinople.

119. CHASSEPOT : d'azur, à une fasce onnée d'or, accompagnée de trois roses de même.

120. CHASSEPOT, *seigneur de Beaumont* : écartelé au premier & dernier quartier d'azur, à la fasce onnée d'or, accompagnée de trois roses de même; au 2 & 3 d'azur, au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'or, & en pointe d'un croissant d'argent, surmonté d'une tête de cherubin de même.

121. CHASTELAIN, *seigneur de Popincourt* : d'argent, au chevron de sable, accompagné de trois molettes de même.

122. DU CHASTELET, *seigneur de Moyencourt, de Fresnieres* : de gueules, à la fasce d'argent, accompagnée de trois tours donjonnées d'or.

123. DE CHASTELUS, *seigneur de Beauvoir, d'Avalon* : d'azur, à la bande d'or, accotée de sept billettes de même; celles en chef 2, 2, celles en pointe dans le sens de l'orle.

124. DE CHASTENET, *seigneur de Puysegur, de Busancy* : écartelé au premier quartier d'argent, au lion de gueules, à la bordure du champ, chargée de huit écussons de sinople, surchargés chacun d'une fasce d'argent; au 2 de gueules, à trois fleches d'argent fûtées d'or, posées en pal; au 3 de gueules, à trois pommes de pin d'or; au 4 d'azur, à trois étoiles d'or; & sur le tout d'azur, au chevron d'argent, accompagné en pointe d'un lion léopardé de même, au chef d'or.

125. DE LA CHASTRE, *seigneur de Nancay, de la Maisenfort* : de gueules, à la croix ancrée de vair.

126. CHATILLON, *seigneur d'Argenton* : de gueules, à trois pals de vair, au chef d'or.

1870
The first of the year was a very dry one, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought.

The second of the year was a very wet one, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain.

The third of the year was a very dry one, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought.

The fourth of the year was a very wet one, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain.

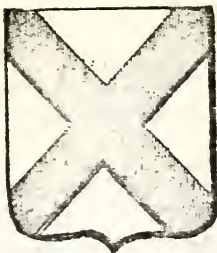
The fifth of the year was a very dry one, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought.

The sixth of the year was a very wet one, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain.

The seventh of the year was a very dry one, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought.

The eighth of the year was a very wet one, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain.

The ninth of the year was a very dry one, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought.



127.

Chabillon.



128.

Au Châtelet.

Lorraine.



129.

de Chatenay.

Champagne.



130.

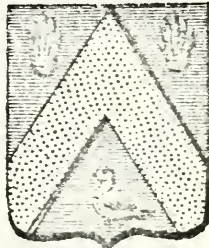
Chateaucneuf.

Vivarois.



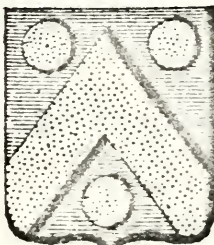
131.

Charanne.



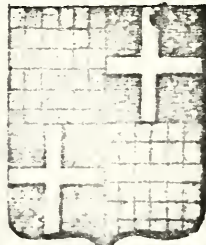
132.

Chaudel.



133.

*Guyllaume
de Chavaudon.*



134.

Chaugy.



135.

*Chaugy.
Bourgoigne.*



Circle	Square	Triangle
--------	--------	----------



Circle	Square	Triangle
--------	--------	----------



Circle	Square	Triangle
--------	--------	----------

127. CHATILLON , *seigneur de Droche* : d'argent , au sautoir de gueules.

128. DU CHASTELET , *seigneur de Trichateau , de Thons , de Bonnay , de Lomont* : d'or , à la bande de gueules , chargée de trois fleurs-de-lis d'argent dans le sens de la bande.

129. DE CHATENAY , *seigneur de Lanty , de Villesurarc* : d'argent , au coq de sinople , couronné , becqué , barbé de gueules , le pied dextre levé & accompagné de trois roses de gueules ; deux en chef & une en pointe.

130. DE CHASTEAUNEUF , *seigneur de Rochebonne* : de gueules , à trois tours d'or , posées 2 & 1.

131. CHAVANNE : de gueules , à trois têtes de levrettes d'argent , colletées de sinople.

132. CHAUDEL : d'azur , au chevron , accompagné en chef de deux flammes , & en pointe d'une merlette , le tout d'or.

133. DE CHAUAUDON , *seigneur de Sainte Maure* : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois bezans de même.

134. DE CHAUGY , *seigneur de Vezanne* : écartelé au premier & dernier quartier , échiqueté d'or & de gueules ; au 2 & 3 de sable , à la croix d'argent , cantonnée de vingt croisettes d'or , 5 , 5 , 5 , 5.

135. DE CHAUGY , *seigneur de Roussillon , de Savigny* : écartelé d'or & de gueules.

at 1000 ft. in the ...
...

...

...

...

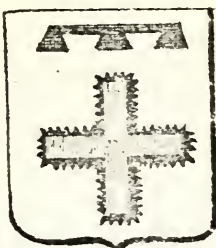
...

...

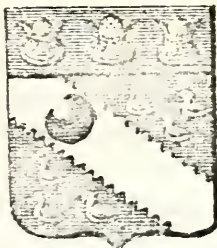
...

...

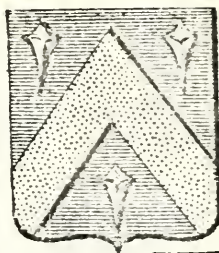
...



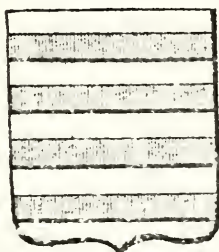
136.
de Chavigny.



137.
Chaulieu.
Normandie.



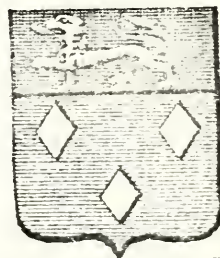
138.
de Chaubnes.



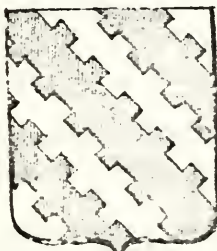
139.
de Chaumont.
Normandie



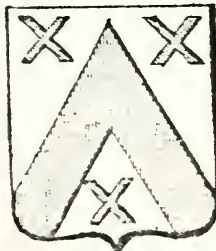
140.
Chaumont.



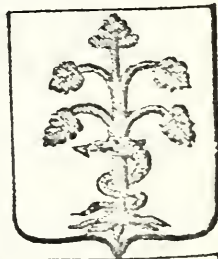
141.
de la Chaussée.



142.
Chaussechat.



143.
Chanveau.



144.
Chauvelin.



Blank space

Blank space

Blank space



Blank space

Blank space

Blank space



Blank space

Blank space

Blank space

136. DE CHAVIGNY, *seigneur de Courbois, de Neuilly* : d'argent, à une croix de gueules, endentée de sable & alésée, surmontée d'un lambel de même.

137. DE CHAULIEU, *seigneur de Maramonde, de Lesigneul* : de sable, à la bande dentelée d'argent, chargée en haut d'un croissant de sable ; la bande accompagnée de six merlettes d'argent, 3 & 3 ; au chef cousu d'azur, chargé de trois coquilles d'or.

138. DE CHAULNES, *seigneur de Millery, de Ville-sur-Arche* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois clous de la Passion d'argent.

139. DE CHAUMONT, *seigneur de la Haye, de Quiry* : d'argent, à quatre fasces de gueules.

140. DE CHAUMONT, *seigneur de la Galaisière* : d'argent, à un mont de sable, dont le sommet est flambant d'une flamme de gueules, d'où sort de la fumée de chaque côté, roulée en forme de volute.

141. DE LA CHAUSSÉE, *seigneur de Theury, de Belleville, de Boisville, de Boucherville* : d'azur, à trois losanges d'argent, au chef cousu de sable, chargé d'un lion léopardé d'argent.

142. CHAUSSECHAT : d'argent, à trois bandes contre-breteffées de gueules.

143. CHAUCVEAU : d'argent, au chevron de gueules, accompagné de trois sautoirs de sinople.

144. CHAUVELIN, *seigneur de Crisenoy, de Beauféjour, de Grosbois* : d'argent, au chou pommé de cinq branches & arraché de sinople, entouré par la tige d'une biffe d'or, la tête en haut.

The first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

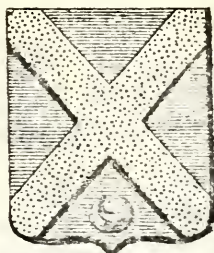
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

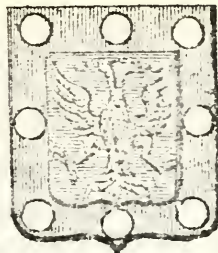
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the



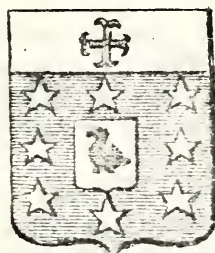
145.
de Charal.



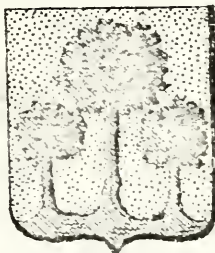
146.
de Chazerat



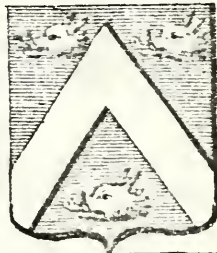
147.
du Chemin.
Normandie



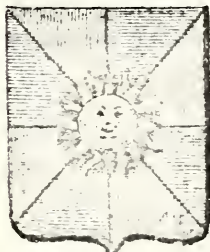
148.
de la Cheneviere
Normandie



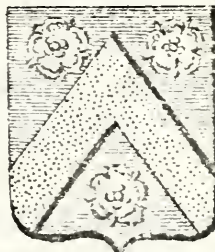
149.
Chennelon.



150.
Chena.



151.
de Cherier



152
de Chery
Brie.



153.
de Cherouvrier



1. The first illustration shows a person's head and shoulders, possibly a profile view, within a rectangular frame.

2. The second illustration shows a person's head and shoulders, possibly a profile view, within a rectangular frame.

3. The third illustration shows a person's head and shoulders, possibly a profile view, within a rectangular frame.



4. The fourth illustration shows a person's head and shoulders, possibly a profile view, within a rectangular frame.

5. The fifth illustration shows a person's head and shoulders, possibly a profile view, within a rectangular frame.

6. The sixth illustration shows a person's head and shoulders, possibly a profile view, within a rectangular frame.



7. The seventh illustration shows a person's head and shoulders, possibly a profile view, within a rectangular frame.

8. The eighth illustration shows a person's head and shoulders, possibly a profile view, within a rectangular frame.

9. The ninth illustration shows a person's head and shoulders, possibly a profile view, within a rectangular frame.

145. DE CHAZAL : d'azur , au sautoir d'or , accompagné en pointe d'un croissant de même.

146. DE CHAZERAT , *seigneur de Ligonne* : d'azur , à l'aigle éployée d'or , à la bordure de gueules , chargée de huit bezans d'argent.

147. DU CHEMIN , *seigneur de la Tour , du Mesnil-Durand* : de gueules , au lion d'hermine.

148. DE LA CHENEVIERE , *seigneur du Châtelar* : d'azur , à un écusson d'argent , chargé d'une merlette de sable ; l'écusson est accompagné de huit étoiles d'argent en orle , au chef d'argent , chargé d'une croisette ancrée de gueules.

149. CHENNELON : d'or , à trois chênes de sinople , plantés sur une terrasse de même ; celui du milieu s'élève jusqu'au haut de l'écu , & les deux des côtés s'élèvent seulement à la moitié de la hauteur du grand arbre.

150. CHENU , *seigneur de Gastines* : d'azur , au chevron d'argent , accompagné de trois hures de sangliers de même.

151. DE CHERIER , *seigneur de Mareuil* : gironné de gueules & d'azur , un soleil d'or brochant sur le tout.

152. DE CHERY , *seigneur de Bauffan* : d'azur ; au chevron d'or , accompagné de trois roses d'argent.

153. DE CHEROUVRIER , *seigneur des Grassières* : d'azur , à une palme d'or en barre , & un rameau d'olivier de même en bande , brochant sur la palme & passé en sautoir , accompagné en chef d'une étoile d'or , & en pointe d'un croissant d'argent.

The following is a list of the names of the
persons who have been elected to the office of

the following officers: (1) The following is a list of the names of the
persons who have been elected to the office of

(2) The following is a list of the names of the
persons who have been elected to the office of

(3) The following is a list of the names of the
persons who have been elected to the office of

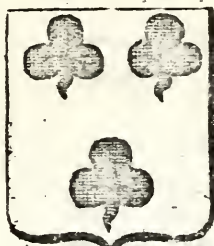
(4) The following is a list of the names of the
persons who have been elected to the office of

(5) The following is a list of the names of the
persons who have been elected to the office of

(6) The following is a list of the names of the
persons who have been elected to the office of

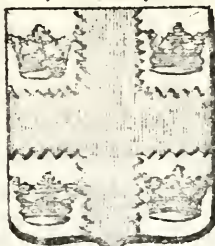
(7) The following is a list of the names of the
persons who have been elected to the office of

(8) The following is a list of the names of the
persons who have been elected to the office of



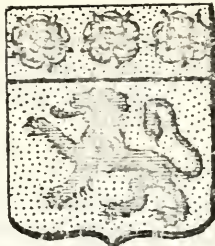
154.

Cherre.



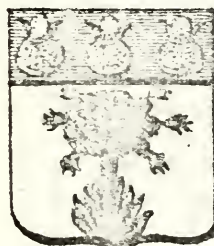
155.

Chesnard.



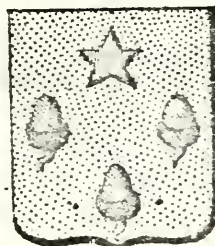
156.

Chesnard



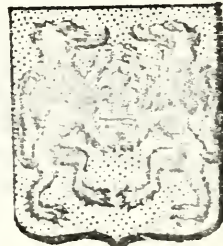
157.

Chesnard.



158.

du Chesne.



159.

du Chesne.



160.

de Chesnelong



161.

la Chétardie.
Limosin.



162.

Chevalier.



王



王



王



王



王



王



王



王



王

154. CHERRÉ, *seigneur du Laureau*, de Hou-
dreville : d'argent, à trois treffles de sable.

155. CHESNARD : d'argent, à la croix d'entée
de gueules, cantonnée de quatre couronnes ducal-
les ; dont deux au premier & dernier canton sont de
gueules, & les deux autres d'azur.

156. CHESNARD, *seigneur de Gomberville* : d'or ;
au lion de sable, au chef cousu du champ, chargé
de trois roses de gueules.

157. CHESNARD, *seigneur de Baurné* : d'argent,
au chêne de sinople, à six flammes de gueules, mou-
vantes autour de la tête de l'arbre ; & le fût issant
d'une autre flamme plus grande, mouvante de la
pointe de l'écu ; au chef d'azur, chargé de trois
coquilles d'or.

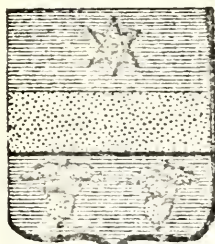
158. DU CHESNE : d'or, à trois glands renversés
de sinople, surmontés d'une étoile de gueules.

159. DU CHESNE, *seigneur de Verpillier* : d'or,
à deux lions affrontés de gueules, au centre de l'écu
une fleur-de-lis d'azur entourée & soutenue par leurs
pattes.

160. DE CHESNELONG, *seigneur de la Tuillerie* :
de gueules, à trois croissants d'argent.

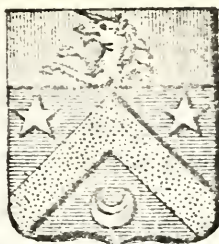
161. LA CHÉTARDIE : d'azur, à deux chats
passants d'argent.

162. CHEVALIER, *seigneur de Vaumontains* :
d'azur, à la tête de licorne d'argent, au chef de mê-
me, chargé de trois demi-vols de sable.



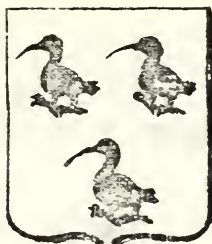
163.

Chevalier
Champagne.



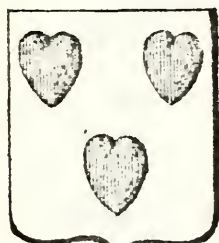
164.

Chevalier.



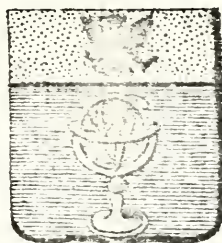
165.

le Chevalier



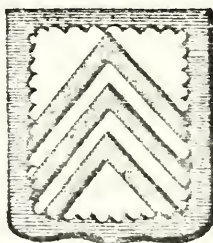
166.

Chevert



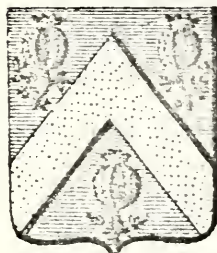
167.

de Chevreau



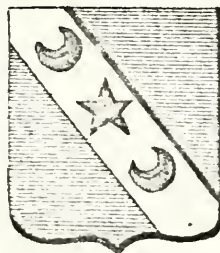
168.

de Chevriers
Dauphiné



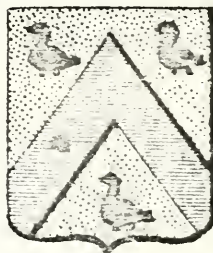
169

Chibert.



170

Chicoyneau
Montpellier.



171

Choart.



163. CHEVALIER, *seigneur de Fresnel, de Cour-avant, du Boschet* : d'azur, à la fasce accompagnée en chef d'une molette, & en pointe de deux glands feuillés & tigés, le tout d'or.

164. CHEVALIER, *seigneur de Soufrivière* : d'azur, au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'argent, & en pointe d'un croissant de même; au chef cousu de gueules, chargé d'une licorne naissante d'argent.

165. LE CHEVALIER : d'argent, à trois bécaasses de sable.

166. CHEVERT : d'argent, à trois cœurs de gueules.

167. CHEVREAU : d'azur, à la sphère d'argent; au chef d'or, chargé d'une aigle de sable.

168. DE CHEVRIERS, *seigneur de Saint Maurice, du Thil, Emeringe* : d'argent, à trois chevrons de gueules, à la bordure engrelée d'azur.

169. CHIBERT : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois grenades tigées & feuillées de même, ouvertes de gueules.

170. CHICOYNEAU, *seigneur de la Valette* : d'azur, à la bande d'argent, chargée d'une étoile de gueules, accotée de deux croissants de même; les deux croissants dans le sens de la bande.

DES CHIENS. Voyez DESCHIENS.

171. CHOART, *seigneur de Broffes, de Magny* : d'or, au chevron d'azur, accompagné de trois merlettes de sable.

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..
... ..
... ..

... ..

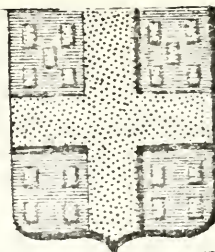
... ..
... ..
... ..



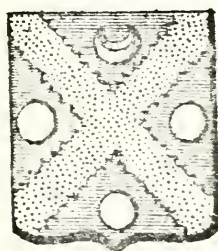
172.

Choderlos

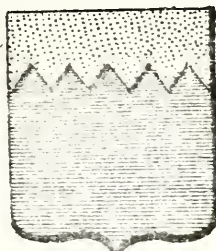
173.

Chohand.

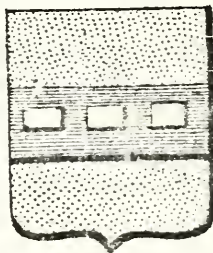
174.

*de Choiseuil.
Champagne.*

175.

Choisy.

176.

Choisy.

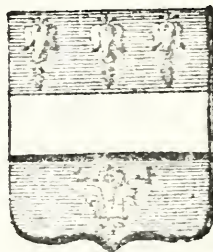
177.

Chomel.

178.

Chopin.

179.

Chervigny.

180.

*Chouilly.
Limousin*



United States of America

United Kingdom

Netherlands



France

Germany

Italy



Japan

China

Soviet Union

172. CHODERLOS : d'argent , à deux piques renversées passées en sautoir de sable , accompagnées de quatre flammes de gueules ; au chef d'azur , semé de billettes d'or.

173. CHOHAND, *seigneur de Coreandée* : d'argent , au cerf de gueules.

174. DE CHOISEUL, *seigneur de Stainville, de Meuse, de Chevigny* : d'azur , à une croix d'or cantonnée de dix-huit billettes de même ; cinq à chaque canton du chef mises 2 , 1 . 2 , & quatre à chaque canton du bas de l'écu posées 2 , 2 .

175. CHOISY, *seigneur de Moigneville* : d'azur ; au sautoir engrelé d'or , cantonné d'un croissant & de trois bezans d'argent.

176. CHOISY, *seigneur de Tieblemont* : d'azur , au chefemmanché de quatre pointes & deux demie d'or.

177. CHOMEL, *seigneur de Monbrigon* : d'or ; à la fasce d'azur , chargée de trois carreaux d'argent.

178. CHOPIN, *seigneur de Gouzangré, d'Arnouville, Baudeville, la Noue* : d'azur , à une pique d'argent fûtée d'or , & un cerf ailé & volant sur la pique de même.

179. CHOVIGNY, *seigneur de Blot* : d'argent , à cinq losanges posées en fasce de gueules.

180. CHOULLY, *seigneur de Permangle* : d'azur , à la fasce d'argent , accompagnée en chef de trois lys au naturel , & en pointe d'une fleur-de-lis épanouie d'or.

...and the ... of the ...
...and the ... of the ...
...and the ... of the ...

...and the ... of the ...
...and the ... of the ...

...and the ... of the ...
...and the ... of the ...
...and the ... of the ...

...and the ... of the ...
...and the ... of the ...

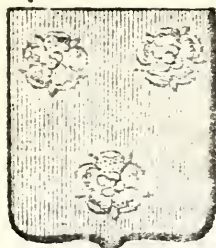
...and the ... of the ...
...and the ... of the ...

...and the ... of the ...
...and the ... of the ...

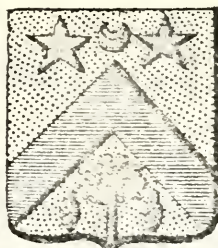
...and the ... of the ...
...and the ... of the ...
...and the ... of the ...

...and the ... of the ...
...and the ... of the ...

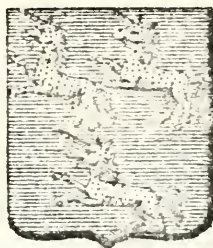
...and the ... of the ...
...and the ... of the ...
...and the ... of the ...



181.

Chubéré.

182.

Chuppin.

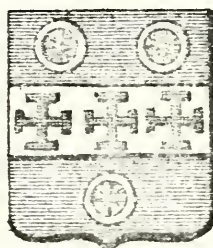
183.

*le Cirier.
Vallors.*

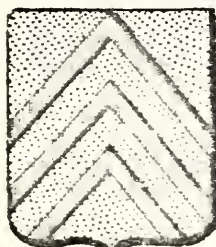
184.

Cl.

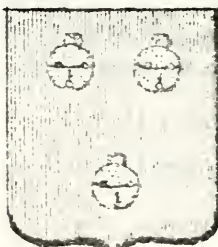
185.

Clairembault

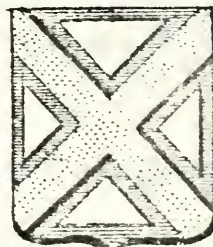
186.

de Clapcyron

187.

Clare.

188.

*Clavel.
Lyonnais*

189.

Clautrier.



1



2



3



4



5



6



7



8



9

181. CHUBERÉ : de gueules, à trois roses d'argent.

182. CHUPPIN, *seigneur du Saussoy* : d'or, au chevron d'azur, surmonté en chef d'un croissant de gueules, accoté de deux étoiles de même, & en pointe d'un pin fruité de sinople, accoté de deux pommes-de-pin de même.

183. LE CIRIER, *seigneur de Neuchelles, de Montigny* : d'azur, à trois licornes saillantes d'or.

184. CLA, *seigneur de Rouffignac, d'Apremont* : d'or, au lion de gueules.

185. CLAIREMBAULT, *seigneur de Doulon* : d'argent, au chêne arraché de sinople.

186. DE CLAPEYRON : d'azur, à la fasce d'argent, chargée de trois croix potencées de sable; la fasce accompagnée de trois roues d'argent 2 & 1.

187. CLARE : d'or, à trois chevrons de gueules.

188. CLAVEL : de gueules, à trois grillets, ou trois grelots d'or posés 2 & 1.

189. CLAUTRIER : d'azur, à un sautoir d'or, accompagné de quatre triangles d'argent.

... ..

... ..

... ..

... ..

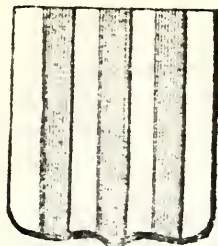
... ..

... ..

... ..

... ..

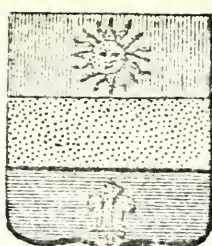
... ..



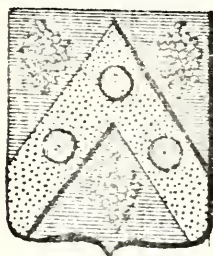
190.
de Clemens.



191.
Clement.



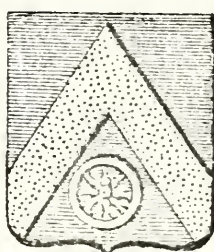
192.
Clement.



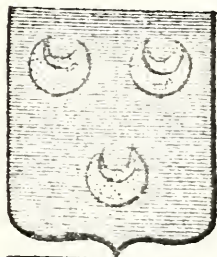
193.
Clerc.
Languedoc



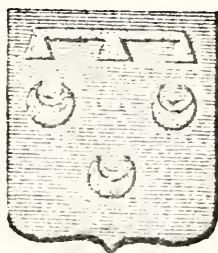
194.
le Clerc.



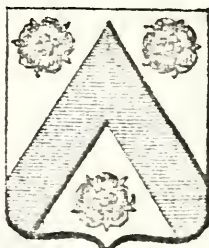
195.
le Clerc.



196.
le Clerc.



197.
le Clerc.



198.
le Clerc.
Picardie

190. DE CLEMENS , *seigneur de Gravezon , de Castelet , de Ventabren* : d'argent , à trois pals de gueules.

191. CLEMENT , *seigneur de Viviers* : d'azur , à la bande d'argent , chargée de trois merlettes de sable , & accotée de deux étoiles du second.

192. CLEMENT , *seigneur de Feuillot , de Barville* : tiercé en fasce , de gueules , d'or & d'azur ; le gueules chargé d'un soleil d'or , l'azur chargé d'une fleur-de-lis de même.

193. CLERC , *seigneur de la Deveze* : d'azur , au chevron d'or , chargé de trois tourteaux de gueules , & accompagné de trois grappes de raisins du second , deux en chef , & une en pointe.

194. LE CLERC : d'argent , à l'aigle de sable ; membrée , becquée & languée de gueules.

195. LE CLERC , *seigneur des Aubiers* : d'azur ; au chevron d'or , accompagné en pointe d'une roue d'argent.

196. LE CLERC , *seigneur de Lesseville* : d'azur , à trois croissants d'or.

197. LE CLERC , *seigneur de Lesseville , de saint Luc , de saint Prix , d'Auton , d'Incourt* : d'azur , à trois croissants d'or , surmontés d'un lambel de même.

198. LE CLERC , *seigneur des Alleux , du Tremblay* : d'argent , au chevron d'azur , accompagné de trois roses de gueules.

The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1880.

Wm. J. Smith, John D. Jones, Thos. E. Brown, Geo. W. White, Chas. H. Green, Jas. M. Black, Wm. L. Grey, John R. Hall, Thos. G. King, Geo. F. Lee.

And the following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Constable for the year 1880.

Wm. J. Smith, John D. Jones, Thos. E. Brown, Geo. W. White, Chas. H. Green, Jas. M. Black, Wm. L. Grey, John R. Hall, Thos. G. King, Geo. F. Lee.

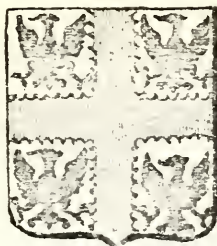
And the following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Sheriff for the year 1880.

Wm. J. Smith, John D. Jones, Thos. E. Brown, Geo. W. White, Chas. H. Green, Jas. M. Black, Wm. L. Grey, John R. Hall, Thos. G. King, Geo. F. Lee.

And the following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Coroner for the year 1880.

Wm. J. Smith, John D. Jones, Thos. E. Brown, Geo. W. White, Chas. H. Green, Jas. M. Black, Wm. L. Grey, John R. Hall, Thos. G. King, Geo. F. Lee.

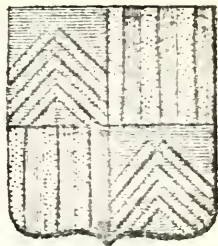
And the following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Assessor for the year 1880.



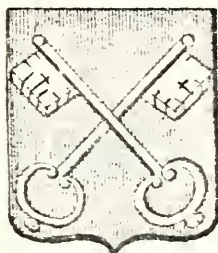
199.
le Clerc.
Anjou.



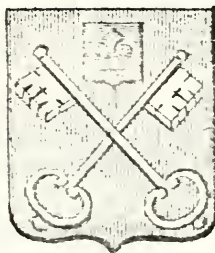
200.
Clercy
Suisse.



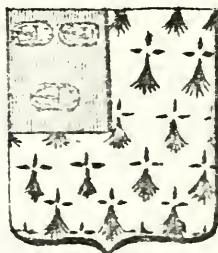
201.
de Clermont.
Anjou.



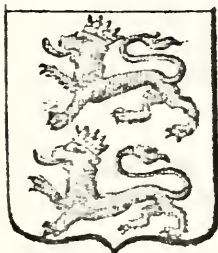
202.
de Clermont.
Dauphiné.



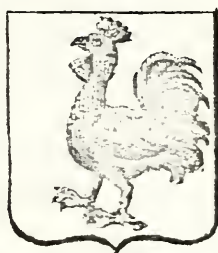
203.
de Clermont.
Dauphiné.



204.
de Clercy.



205.
de Cochesilet.
Perche.



206.
Cochet
Champagne.



207.
le Coq.

1	2	3
---	---	---

4	5	6
---	---	---

7	8	9
---	---	---

10	11	12
----	----	----

13	14	15
----	----	----

16	17	18
----	----	----

199. LE CLERC , *seigneur de Juigné , de la Ferrière* : d'argent , à la croix engrêlée de gueules , cantonnée de quatre aiglettes de sable , becquées & membrées de gueules.

200. CLEREY : taillé d'or & de gueules.

201. DE CLERMONT , *seigneur d'Amboise , de Galerande* : écartelé au premier & dernier quartier d'azur , à trois chevrons d'or , le premier brisé ; au 2 & 3 palé d'or & de gueules , de six pieces.

202. DE CLERMONT , *seigneur de Tonnerre ; de Vauvillars , de Thoury , d'Espinas* : de gueules , à deux clefs d'argent passées en sautoir , les têtes en bas.

203. DE CLERMONT , *seigneur de Châte , de Roussillon* : de gueules , à deux clefs d'argent passées en sautoir , accompagnées en chef d'un petit écusson d'azur , chargé d'une fleur-de-lis d'or.

204. DE CLERY , *seigneur de Serans , de Piennes , de Freminville* : d'hermine , au franc-canton de gueules , chargé de trois fermeaux d'or en fasce , posés 2 & 1.

205. DE COCHEFILET : d'argent , à deux lions léopardés de gueules , couronnés d'or.

206. COCHET , *seigneur de saint Vallier* : d'argent , au coq de gueules , membré , barbé , becqué & crêté d'or.

207. LE COCQ , *seigneur de la Madelaine* : d'azur , au coq d'or , barbé & crêté de gueules.

and a number of others, including the
 following, were present: (names)
 (names) (names) (names) (names)
 (names) (names) (names) (names)

MEMORIAL SERVICE, 1861

At a memorial service, 1861, at the
 at the house of (names) at (names) & (names)
 at (names) at (names) at (names) at (names)
 at (names) at (names) at (names) at (names)

At a memorial service, 1861, at the
 at the house of (names) at (names) & (names)
 at (names) at (names) at (names) at (names)

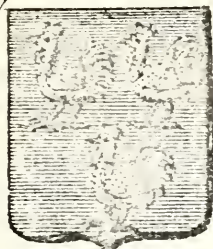
At a memorial service, 1861, at the
 at the house of (names) at (names) & (names)
 at (names) at (names) at (names) at (names)
 at (names) at (names) at (names) at (names)

At a memorial service, 1861, at the
 at the house of (names) at (names) & (names)
 at (names) at (names) at (names) at (names)
 at (names) at (names) at (names) at (names)

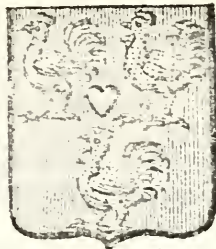
At a memorial service, 1861, at the
 at the house of (names) at (names) & (names)
 at (names) at (names) at (names) at (names)

At a memorial service, 1861, at the
 at the house of (names) at (names) & (names)
 at (names) at (names) at (names) at (names)
 at (names) at (names) at (names) at (names)

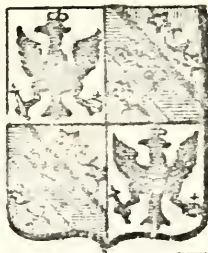
At a memorial service, 1861, at the
 at the house of (names) at (names) & (names)
 at (names) at (names) at (names) at (names)
 at (names) at (names) at (names) at (names)



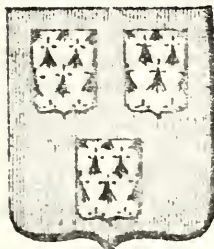
208.

le Cocq.

209.

*de Cocqborne .
Ecosse*

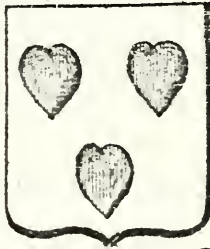
210.

*Codere .
Pologne .*

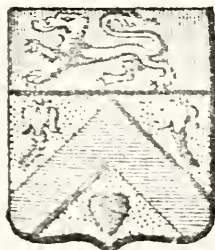
211.

*Coclogon .
Bretagne .*

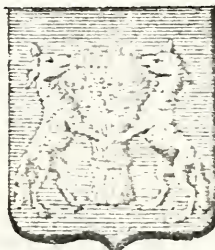
212.

*Cocquen .
Bretagne .*

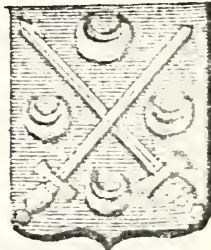
213.

Cocuret .

214.

Cocuret .

215.

Coignet .

216.

Coignet .



Three small, dark, rectangular objects, possibly stamps or labels, arranged horizontally.



Three small, dark, rectangular objects, possibly stamps or labels, arranged horizontally.



Three small, dark, rectangular objects, possibly stamps or labels, arranged horizontally.

208. LE COCQ, *seigneur de Goupillieres, de Corbeville* : d'azur, à trois coqs d'or, membrés, barbés, becqués & cretés de gueules.

209. DE COCQBORNE, *seigneur d'Orval* : de gueules, à trois coqs d'or, & un cœur d'argent au centre de l'écu.

210. CODERE : écartelé au 1 & 4 quartier d'argent, à une aigle de sable, couronnée d'une couronne impériale d'or, tenant de sa patte dextre un sceptre, & de la gauche un globe aussi d'or ; au 2 & 3 de gueules, à une bande d'azur, chargée d'un lion d'or, accotée en chef de deux étoiles & d'un croissant au milieu d'argent, & en pointe d'une rose feuillée & tigée de même, le tout dans le sens de la bande.

211. COËTLOGON, *seigneur de Loyat, de Pontlo* : de gueules, à trois écussons d'hermine.

212. COËTQUEN, *seigneur de Combourg* : bandé de gueules & d'argent.

213. COFURET, *seigneur de Nesle* : d'argent, à trois cœurs de gueules.

214. COEURET, *seigneur d'Osigny, de Fromenville* : d'or, au chevron d'azur, accompagné de deux lys au naturel en chef, & d'un cœur de gueules en pointe ; au chef de gueules, chargé d'un lion léopardé d'argent.

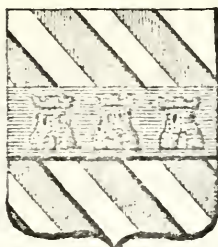
215. COIGNET : d'azur, à une gerbe de bled d'or, & deux moutons d'argent, saillants, affrontés & appuyés sur la gerbe.

216. COIGNET, *seigneur de Courson, de la Thuillerie* : d'azur, à deux épées d'argent en sautoir, les gardes d'or, accompagnées de quatre croissants d'argent.



217.

le Coigneux



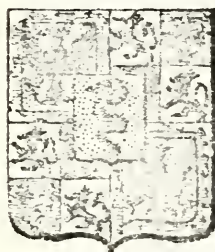
218.

le Cointe.



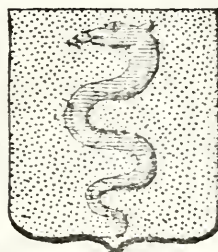
219.

Colas.



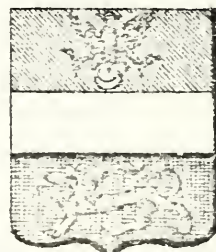
220.

Colbert.



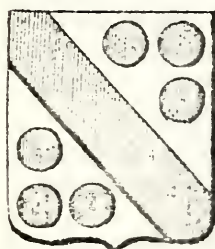
221.

Colbert.



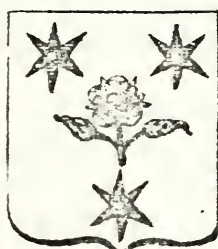
222.

*Colin.
Picardie.*



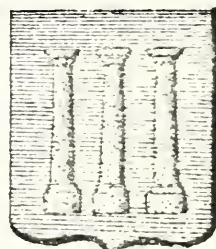
223.

*Colins
Brabant.*



224.

de Collasseau



225.

Collin.



Flandre



Brabant



Hainaut



Namur



Luxembourg



Liège



Artois



Friesland



Groningen

217. LE COIGNEUX , *seigneur de Belabre , de Bezonville* : d'azur , à trois porcs-épis d'or.

218. LE COINTE : bandé d'argent & de gueules ; à la fasce d'azur , chargée de trois tours d'or , brochante sur le tout.

219. COLAS , *seigneur de Tenax , de Couyeres* : d'argent , à la guivre de sable , issante d'azur , au chef de gueules , chargé de trois roses du champ.

220. COLBERT , *seigneur de Seignelay* : écartelé au 1 & 4 quartier d'or , à une aigle de gueules , à la bordure nébulée d'argent & d'azur ; l'aigle chargée sur l'estomach d'un écusson écartelé au 1 & 4 de gueules , au gonfanon d'argent ; au 2 & 3 d'argent , à la barre vivrée d'azur ; le tout est Furstemberg ; au 2 & 3 de Matignon , expliqué *page 226* , sur le tout d'or , à la couleuvre d'azur posée en pal , qui est Colbert.

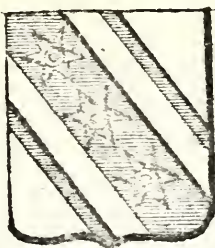
221. COLBERT , *seigneur de Torcy , de Maulevrier , de Villacerf , de Croissy* : d'or , à la couleuvre d'azur , posée en pal.

222. COLIN , *seigneur de Liancourt* : tiercé en fasce de sinople , d'argent & de sable ; le sinople chargé d'une aigle d'or , accompagnée en pointe d'un croissant d'argent ; le sable chargé d'un lion léopardé d'or.

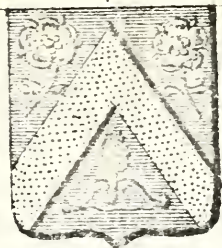
223. COLINS , *seigneur de Morragne* : d'argent , à la bande de gueules , accompagnée de six tourteaux de même , mis en orle.

224. DE COLLASSEAU , *seigneur de la Mache-foliere , de la Benerie* : d'argent , à une rose de gueules , boutonnée d'or , feuillée & tigée de sinople , accompagnée de trois molettes de sable , deux en chef , une en pointe.

225. COLLIN : d'azur , à trois colonnes d'or , rangées en trois pals.



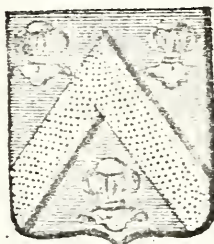
226.
Collin .
Champagne .



227.
Collin .



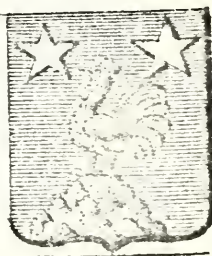
228.
de Combaud .
Picardie



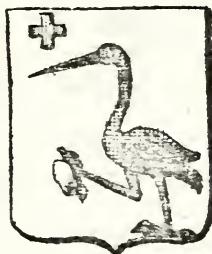
229.
la Combe



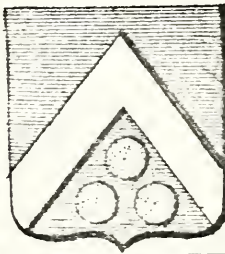
230.
de Comnignes



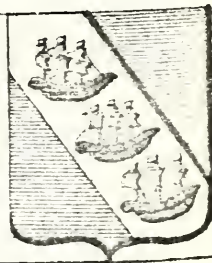
231.
Commont .



232.
Comte .
Suisse .



233.
le Conte .
Normandie



234.
le Comte .



1	2	3
---	---	---



4	5	6
---	---	---



7	8	9
---	---	---

226. COLLIN , *seigneur de l'Isle* : d'argent , à une bande d'azur , chargée de trois molettes d'or , & accompagnée de trois cotices du second.

227. COLLIN , *seigneur de Murcy* : d'azur , au chevron d'or , accompagné de deux roses feuillées & tigées d'argent en chef ; & d'un if de sinople posé sur le cordeau d'un arc de gueules , & brochant sur le haut du fût de l'arc , en pointe.

228. DE COMBAUD , *seigneur d'Autenil* : d'or , à trois merlettes de sable , au chef de gueules , chargé à dextre d'un écuillon du champ , surchargé d'un lionceau de gueules , accompagné de huit coquilles de même , rangées en orle.

229. LA COMBE : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois heaumes ou casques d'argent , posés de front.

230. DE COMMINGES , *seigneur de Vervins , de Guiraut* : de gueules , à quatre otelles adossés & posés en sautoir.

231. COMMONT : d'azur , au coq posé sur un mont , le tout d'or , accompagné en chef de deux étoiles d'argent.

232. COMTE : d'argent , à une grue de sable , fenestrée en chef d'une croisette de gueules.

233. LE CONTE , *seigneur de Nonant , de Nery , de Pierrecourt , de Bretoncelles* : d'azur , au chevron d'argent , accompagné en pointe de trois bezans d'or mal ordonnés.

234. LE COMTE : d'azur , à la bande d'argent , chargée de trois navires équipés de sable.

1871
The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1871.

John A. Smith, James B. Jones, William C. Brown, David E. White, George F. Green, Henry G. Black, Charles H. Gray, Frank I. Hall, John K. Lee, and Thomas M. Young.

The names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1871 are as follows: John A. Smith, James B. Jones, William C. Brown, David E. White, George F. Green, Henry G. Black, Charles H. Gray, Frank I. Hall, John K. Lee, and Thomas M. Young.

The names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1871 are as follows: John A. Smith, James B. Jones, William C. Brown, David E. White, George F. Green, Henry G. Black, Charles H. Gray, Frank I. Hall, John K. Lee, and Thomas M. Young.

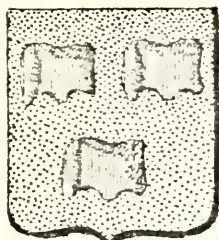
The names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1871 are as follows: John A. Smith, James B. Jones, William C. Brown, David E. White, George F. Green, Henry G. Black, Charles H. Gray, Frank I. Hall, John K. Lee, and Thomas M. Young.

The names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1871 are as follows: John A. Smith, James B. Jones, William C. Brown, David E. White, George F. Green, Henry G. Black, Charles H. Gray, Frank I. Hall, John K. Lee, and Thomas M. Young.

The names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1871 are as follows: John A. Smith, James B. Jones, William C. Brown, David E. White, George F. Green, Henry G. Black, Charles H. Gray, Frank I. Hall, John K. Lee, and Thomas M. Young.

The names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1871 are as follows: John A. Smith, James B. Jones, William C. Brown, David E. White, George F. Green, Henry G. Black, Charles H. Gray, Frank I. Hall, John K. Lee, and Thomas M. Young.

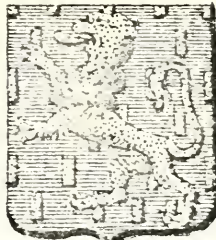
The names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1871 are as follows: John A. Smith, James B. Jones, William C. Brown, David E. White, George F. Green, Henry G. Black, Charles H. Gray, Frank I. Hall, John K. Lee, and Thomas M. Young.



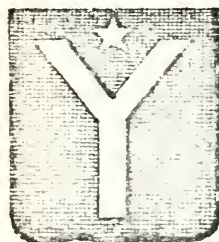
235.

*Conde'.**Champagne.*

236.

*Condran.**Valeis.*

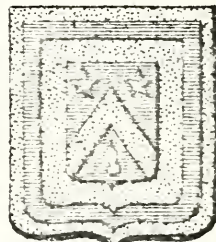
237.

*de Conflans**Champagne.*

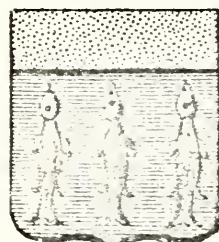
238.

*de Conigan**Eccesse.*

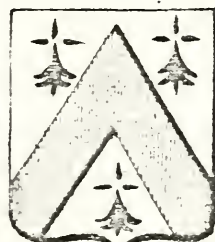
239.

*de Contade.**Laazgedec.*

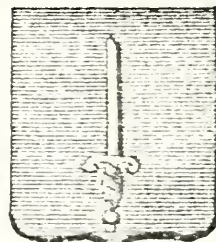
240.

*le Conte.**Gatinis*

241.

*le Conte.**Normandie*

242.

le Conte.

243.

de la Contrie.



1	2	3
---	---	---



1	2	3
---	---	---



1	2	3
---	---	---

235. CONDÉ ; *seigneur de Coëmy* : d'or , à trois manches mal taillées de gueules.

236. CONDRAN , *seigneur de Largny* : de gueules , au chevron coufu d'azur , chargé de cinq fleurs-de-lis d'or dans le sens du chevron , & accompagné de trois lions d'argent ; ceux en chef affrontés.

237. DE CONFLANS , *seigneur de Vezilly , d'Armanieres* : d'azur , semé de billettes d'or , au lion de même , brochant sur le tout.

238. DE CONIGAN , *seigneur d'Arcenay , d'Auirey* : de sable , au pairle d'argent , accompagné en chef d'une étoile de même.

239. DE CONTADE : d'argent , à l'aigle d'azur , au vol abaissé , membrée , becquée & languée de gueules.

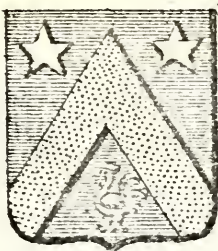
240. LE CONTE , *seigneur d'Hermay* : d'or , à l'écusson d'azur , chargé d'un chevron d'or , accompagné de deux étoiles de même en chef , & d'une larme d'argent en pointe ; l'écusson accompagné d'un trêcheur d'azur.

LE CONTE ; *seigneur de Nonant , &c. V. art. 233.*

241. LE CONTE , *seigneur de Tizon* : d'azur , à trois bars ou barbeaux d'or posés en trois pals , au chef de même.

242. LE CONTE , *seigneur de Souvré* : d'argent , au chevron de gueules , accompagné de trois mouchetures d'hermine de sable.

243. DE LA CONTRIE : *seigneur de Perceix , de la Motte* : d'azur , à l'épée d'argent , posée en pal la tête en bas.



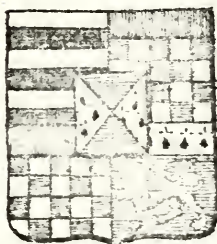
244.
le Cop.



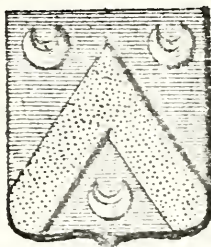
245.
Coquebert.
Champagne.



246.
Coquille.



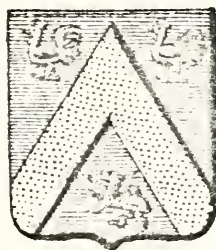
247.
de Cordebucf.
Auvergne.



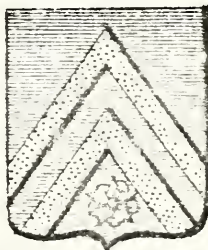
248.
Cordier.



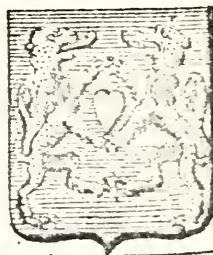
249.
de Corduen.
Maine.



250.
la Corré.



251.
Corielis.



252.
Cormis.
Provence.



1. 1. 1.

2. 2. 2.

3. 3. 3.



4. 4. 4.

5. 5. 5.

6. 6. 6.



7. 7. 7.

8. 8. 8.

9. 9. 9.

244. LE COP : d'azur , au chevron d'or , accompagné en chef de deux étoiles d'argent , & en pointe d'un coq de même.

245. COQUEBERT , *seigneur de Taizy* : de gueules , à trois coqs d'or.

246. COQUILLE , *seigneur de Macline* : d'azur , à un mas alelé d'argent , accompagné de trois coquilles d'or.

247. DE CORDEBEUF , *seigneur de Beauverger* : écartelé au premier , fascé d'argent & de sable ; au 2 & 3 échiqueté d'azur & d'argent , au chef de gueules ; au 4 d'azur , au lion léopardé d'or , au chef d'hermine ; sur le tout écartelé en sautoir d'azur & d'hermine.

248. CORDIER , *seigneur de Launay , de Monvreuil* : d'azur , au chevron d'or accompagné de trois croissants d'argent.

249. DE CORDOUE , *seigneur de la Noue , de Langey* : d'or , à la croix engrelée de sable , cantonnée de quatre lions adossés de gueules.

250. DE LA CORRÉE : d'azur , au chevron d'or , accompagné en chef de deux coqs d'argent , & en pointe d'un lion d'or , armé & lampassé de gueules.

251. DE CORIOLIS , *seigneur d'Espinouffe , de la Bastide , de Limaie* : d'azur , à deux chevrons d'or , accompagnés en pointe d'une rose de même.

252. DE CORMIS , *seigneur de saint Georges* : d'azur , à deux lions affrontés d'or , un cœur d'argent entre leurs pattes de devant.

... of

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

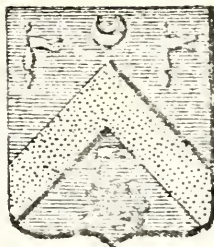
... ..

... ..

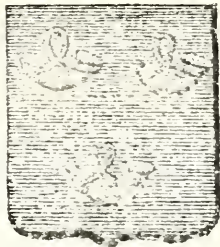
... ..



253.
du Cornet



254.
Cornette.



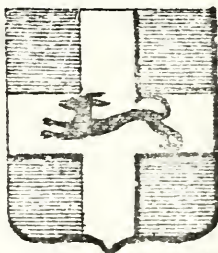
255.
le Cornu.
Normandie



256.
le Cornu.
Normandie



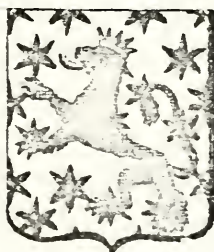
257.
Cornuison
Languedec



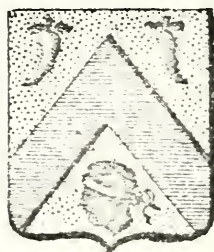
258.
Cornuel.
Champagne



259.
Corps.
Gabinois



260.
de Cosnac.
Limousin



261.
Cossard.

253. DU CORNET : d'or , à trois cornets de sable , liés de même.

254. CORNETTE : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois guidons d'argent , fûtés d'or ; en chef un croissant d'argent , & en pointe un lion d'or.

255. LE CORNU , *seigneur de Ballivieres* : d'azur , à trois cors-de-chasse d'argent enguichés d'or.

256. LE CORNU , *seigneur de la Barbotiere , de la Courbe* : d'argent , au massacre de gueules , surmonté d'une aigle éployée de sable.

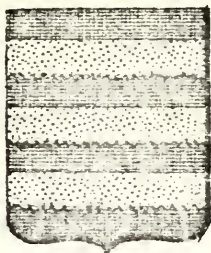
257. DE CORNUSSON , *seigneur de la Valette-Parifot* : parti de gueules au lion d'or , & de gueules à l'épervier d'argent.

258. CORNUEL , *seigneur de Villepion* : d'azur , à la croix d'argent , chargée d'un levron courant de sable.

259. CORPS , *seigneur de la Forest* : d'or , à l'arbre de sinople , un oiseau de proie d'azur perché au haut de l'arbre longé de même , & un loup de sable passant au pied de l'arbre.

260. DE COSNAC : d'argent , semé de molettes de sable , au lion de même brochant sur le tout , armé , lampassé & couronné de gueules.

261. COSSARD , *seigneur de la Tour , d'Ardeville* : d'or , au chevron d'azur , accompagné en chef de deux écoses ou gouffes de fèves de sinople , & en pointe d'une tête de maure de sable tortillée d'argent.



262.
de Cossé.
Anjou.



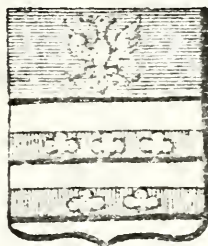
263.
du Costal.
Bourgogne.



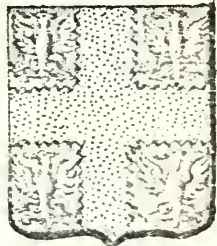
264.
Caste.



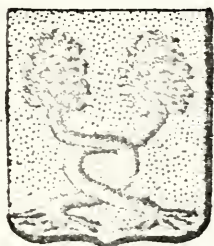
265.
de Costentin.
Normandie.



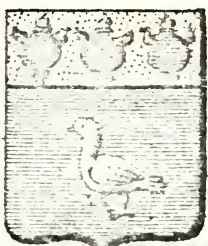
266.
de Cotte



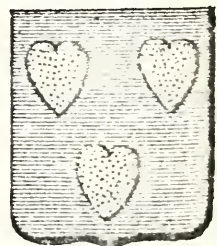
267.
Coucquant.



268.
Couet.
Provence



269.
Coulonne
Champagne.



270.
la Cour.
Normandie.



1	2	3
---	---	---



4	5	6
---	---	---



7	8	9
---	---	---

262. DE COSSÉ, *seigneur de Brissac, de Thovarcé* : de sable, à trois fasces dentelées par le bas ou feuillées de scies d'or.

263. DU COSTAL, *seigneur de Verines* : d'azur, au vol d'or.

264. COSTE, *seigneur de Champeron, de Flins* : d'azur, au lion d'or ; au chef de même, chargé de trois roses de gueules.

265. DE COSTENTIN, *seigneur de Tourville* : de gueules, au d'extrochere mouvant d'une nuée, à fenestre tenant une épée, accompagné en chef d'un casque de profil, le tout d'argent.

266. DE COTTE : d'argent, à deux fasces de gueules ; la première chargée de trois treffles d'or, la seconde de deux treffles de même ; au chef d'azur, chargé d'une aigle d'or.

267. COUCQUANT, *seigneur d'Avelon* : de gueules, à la croix d'or, cantonnée de quatre aiglettes d'argent.

268. COUET, *seigneur de Marignane* : d'or, à deux pins tortus & arrachés passés en double sautoir de sinople, fruité d'argent.

269. COULONNE, *seigneur de la Grange-aux-Bois, de Belleville* : d'azur, à la colombe d'argent ; au chef d'or, chargé de trois grenades de sable, flambantes de gueules.

270. DE LA COUR, *seigneur de Balleroy* : d'azur, à trois cœurs d'or.

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

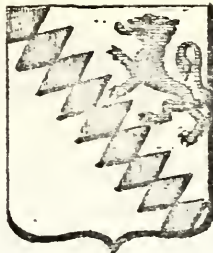
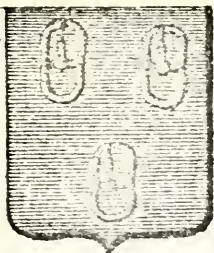
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..



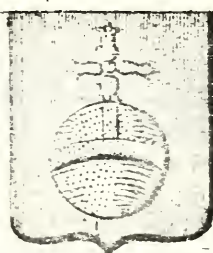
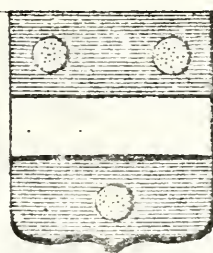
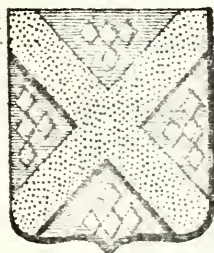
271.

*de Courbon.**Sauteuge.*

272.

*de Courcillon.**Touraine.*

273.

le Court.

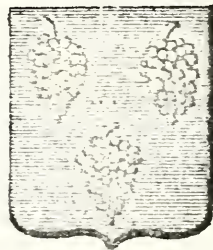
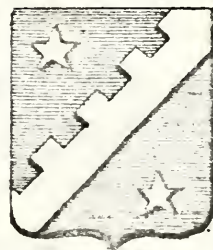
274.

*de Courtarvel.**Maine.*

275.

Courte.

276.

*Courten.**Suisse.*

277.

*des Courtils**Picardie.*

278.

Courtois

279.

*le Courtois**Bourgeoisie.*



1. The first diagram shows a square with a vertical line and some faint markings.	2. The second diagram shows a square with a vertical line and some faint markings.	3. The third diagram shows a square with a vertical line and some faint markings.
---	--	---



1. The first diagram shows a square with a horizontal line and some faint markings.	2. The second diagram shows a square with a horizontal line and some faint markings.	3. The third diagram shows a square with a horizontal line and some faint markings.
---	--	---



1. The first diagram shows a square with a diagonal line and some faint markings.	2. The second diagram shows a square with a diagonal line and some faint markings.	3. The third diagram shows a square with a diagonal line and some faint markings.
---	--	---

271. DE COURBON, *seigneur de la Roche-Courbon*, de Blenac : d'azur, à trois fermeaux d'or.

272. DE COURCILLON, *seigneur de Dangeau* : d'argent, à la bande de fusées de gueules, accompagnée en chef d'un lion d'azur.

273. LE COURT, *seigneur de Janville* : de gueules, à trois bandes de vair; les vairs dans le sens des bandes, au chef d'or.

274. DE COURTARVEL, *seigneur de Pezé* : d'azur, au sautoir d'or, accompagné de seize losanges de même, accolées; ceux du chef 3 & 1, ceux de la pointe 1 & 3, ceux des flancs 3 en pals, 1 vers les flancs du sautoir.

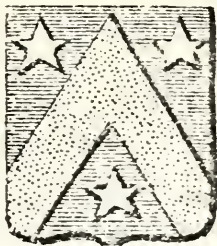
275. COURTE, *seigneur de la Bougatriere* : d'azur, à la fasce d'argent, accompagnée de trois bezans d'or, 2 & 1.

276. COURTEN : de gueules, au globe cintré & croisé d'or.

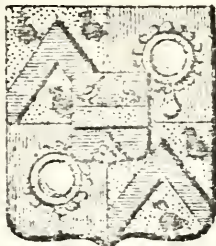
277. DES COURTILS, *seigneur de Merlemont* : d'azur, au lion d'or; & un écusson parti de sinople & d'argent, chargé d'un lion de sable, posé sur l'épaule senestre du lion d'or, lié de même.

278. COURTOIS : d'azur, à la barre crenelée d'argent, accotée de deux étoiles de même.

279. LE COURTOIS, *seigneur d'Averly, d'Andenoy* : d'azur, à trois grappes de raisins d'argent.



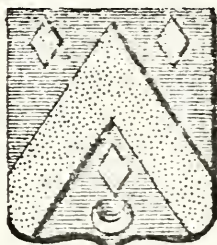
280.

*Cousin.**Provence*

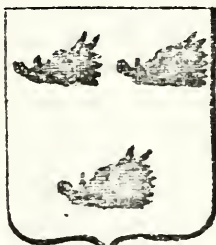
281.

Cousinet.

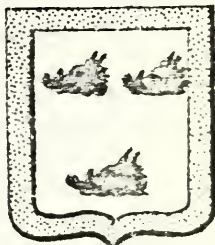
282.

Cousinet.

283.

Coustard.

284.

le Coustelier.

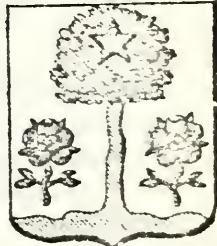
285.

le Coustelier.

286.

*le Coutelier.**Maine.*

287.

le Couturier.

288.

le Couturier.

		
<i>Plantago</i>	<i>Plantago</i>	<i>Plantago</i>
		
<i>Plantago</i>	<i>Plantago</i>	<i>Plantago</i>
		
<i>Plantago</i>	<i>Plantago</i>	<i>Plantago</i>

280. COUSIN : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois étoiles d'argent.

281. COUSINET , *seigneur de Bois-Roger* : écartelé au premier & dernier quartier d'or , au chevron d'azur , accompagné de trois merlettes de sable ; au 2 & 3 de gueules , au miroir antique de forme ronde d'argent , la bordure de miroir d'or , ornée de boutons de même , & ayant une manche en sa partie inférieure aussi d'or , sur le tout d'azur , à une fasce d'or , accompagnée en chef de deux oiseaux affrontés d'argent , & au bas de l'écu une petite montagne de même mouvante de la pointe.

282. COUSINET , *seigneur de Remilly* : d'azur , au cerf couché d'or , sur une terrasse de sinople , surmonté de deux molettes d'éperons d'or.

283. COUSTARD : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois losanges de même ; deux en chef , & une en pointe , sur un croissant d'argent.

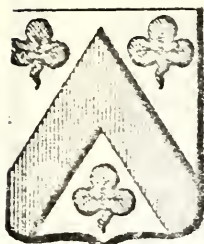
284. LE COUSTELIER , *seigneur du Mesnil* : d'argent , à trois hures de sangliers de sable.

285. LE COUSTELIER , *seigneur de Jouy* : d'argent , à trois hures de sangliers de sable à la bordure d'or.

286. LE COUTELIER , *seigneur de Saint - Pa-
zer* : d'argent , à une croisette de sable , accompagnée de trois hures de sangliers de même , deux en chef , une en pointe.

287. LE COUTURIER : de gueules , à l'arbre d'or , un croissant d'argent contourné & qui touche le pied & la racine de l'arbre ; au chef cousu d'azur , chargé de deux étoiles d'argent & une nuée de même en portion de cercle , brochante sur la séparation du chef & du champ de l'écu.

288. LE COUTURIER : d'argent , à l'arbre de sinople posé sur une terrasse de même ; le centre des feuilles de l'arbre chargé d'une étoile d'or , & la tige de l'arbre accotée de deux roses de gueules , feuillées & tigées de sinople.



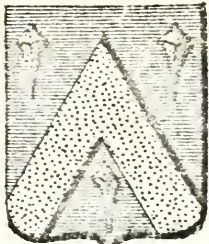
299.

le Couteux
Reun.



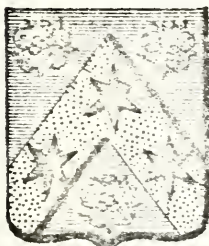
290.

le Coyteux



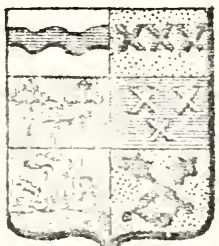
291.

de Creil.



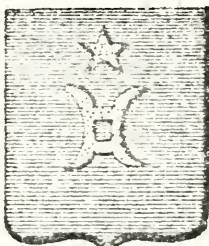
292.

de Creil.



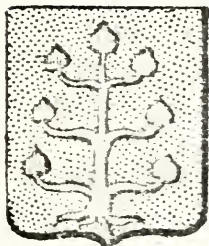
293.

de Cremeaux.
Auvergne



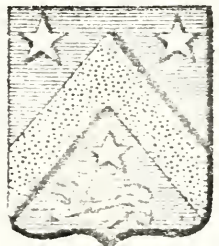
294.

de Crenay.
Champagne.



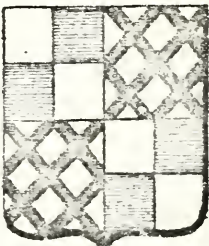
295.

de Crequy
Picardie.



296.

Crestot.



297.

de Crevant.
Picardie.



1

2

3



4

5

6



7

8

9

289. LE COUTEUX : d'argent , au chevron de gueules , accompagné de trois treffles de sinople.

290. LE COYTEUX , *seigneur des Viviers* : de gueules , à la bande d'argent , accotée de six poires d'or mises en bande.

291. DE CREIL , *seigneur de Bournezeau* : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois clous de la Passion de même.

292. DE CREIL , *seigneur de Bazoches , de Soisy* : d'azur , au chevron d'or , chargé de trois molettes de sable , & accompagné de trois roses du second.

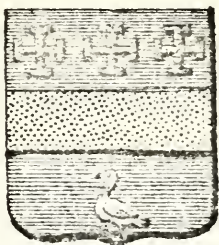
293. DE CREMEAUX , *seigneur d'Entraignes* : parti d'un trait coupé de deux , ce qui forme six quartiers ; au premier d'argent , à une fasce onnée d'azur ; au 2 d'or , à trois sautoirs d'azur rangés en fasce ; au 3 de gueules , à trois croix recroisetées au pied fiché d'or ; au 4 d'azur , à trois sautoirs d'argent ; au 5 de gueules , au lion naissant d'or , d'une terrasse de sinople ; au 6 & dernier quartier d'or , à deux massues de sable passées en sautoir , liées de gueules.

294. DE CRENAY , *seigneur du Petit-Mesnil* : d'azur , à l'anille , accompagné en chef d'une étoile , le tout d'or.

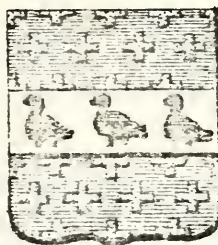
295. DE CREQUY , *seigneur de Hemont , Canaples , de Wignihont* : d'or , au crequier de gueules.

296. CRESTOT : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois étoiles d'argent , & à la pointe de l'écu un lion léopardé d'or.

297. DE CREVANT , *seigneur d'Humieres* : écartelé au premier & dernier quartier , contre-écartelé d'argent & d'azur ; au 2 & 3 d'argent , fretté de sable.



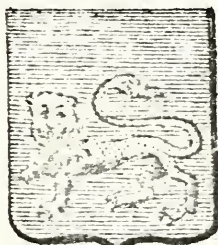
298.
Croiset.



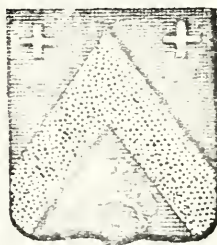
299.
*des Croisettes
Picardie*



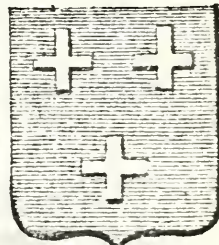
300.
*de Croisilles.
Normandie*



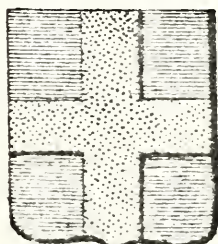
301.
de Croismare



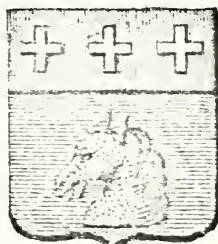
302.
de la Croix.



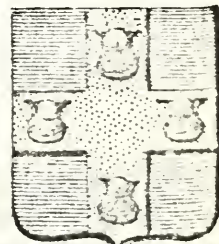
303.
de la Croix.



304
*de la Croix.
Languedoc*



305.
*de la Croix..
Dauphiné*



306.
de la Croix.



No.

Faint text in the bottom-left cell of the first row.

Faint text in the bottom-middle cell of the first row.

Faint text in the bottom-right cell of the first row.



Faint text in the bottom-left cell of the second row.

Faint text in the bottom-middle cell of the second row.

Faint text in the bottom-right cell of the second row.



Faint text in the bottom-left cell of the third row.

Faint text in the bottom-middle cell of the third row.

Faint text in the bottom-right cell of the third row.

298. CROISSET, *seigneur d'Esliaux* : d'azur, à la fasce d'or, accompagnée de trois croisettes potencées de même en chef, & d'une canette d'argent en pointe.

299. DES CROISETTES, *seigneur de Grandville; sainte-Mesme, Mermont* : d'azur, semé de croisettes d'or, à la fasce d'argent, chargée de trois merlettes de sable, brochante sur le tout.

300. DE CROISILLES, *seigneur de Caumont* : de sable, à trois croix recroisettées d'or.

301. DE CROISMARE : d'azur, à un léopard d'or passant.

302. DE LA CROIX : de sable, au chevron d'or, accompagné en chef de deux croisettes d'argent, & en pointe d'un lion de même.

303. DE LA CROIX : d'azur, à trois croisettes d'argent.

304. DE LA CROIX, *seigneur de Castries* : d'azur, à la croix d'or.

305. DE LA CROIX, *seigneur de Chevrères, de Saint-Valier* : d'azur, à la tête & col de cheval d'or; au chef cousu de gueules, chargé de trois croisettes d'argent.

306. DE LA CROIX : d'azur, à la croix d'or, chargée de quatre coquilles de gueules.

THE CHURCH OF THE HOLY TRINITY
ST. JOHN'S LANE, LONDON, E.C. 4
SERMON PREACHED AT THE CHURCH OF THE HOLY TRINITY
ON SUNDAY, THE 10th OF SEPTEMBER, 1883.

THE CHURCH OF THE HOLY TRINITY
ST. JOHN'S LANE, LONDON, E.C. 4
SERMON PREACHED AT THE CHURCH OF THE HOLY TRINITY
ON SUNDAY, THE 10th OF SEPTEMBER, 1883.

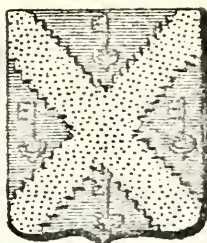
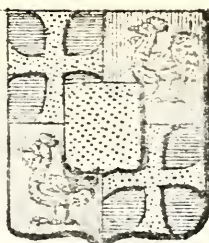
THE CHURCH OF THE HOLY TRINITY
ST. JOHN'S LANE, LONDON, E.C. 4
SERMON PREACHED AT THE CHURCH OF THE HOLY TRINITY
ON SUNDAY, THE 10th OF SEPTEMBER, 1883.

THE CHURCH OF THE HOLY TRINITY
ST. JOHN'S LANE, LONDON, E.C. 4
SERMON PREACHED AT THE CHURCH OF THE HOLY TRINITY
ON SUNDAY, THE 10th OF SEPTEMBER, 1883.

THE CHURCH OF THE HOLY TRINITY
ST. JOHN'S LANE, LONDON, E.C. 4
SERMON PREACHED AT THE CHURCH OF THE HOLY TRINITY
ON SUNDAY, THE 10th OF SEPTEMBER, 1883.

THE CHURCH OF THE HOLY TRINITY
ST. JOHN'S LANE, LONDON, E.C. 4
SERMON PREACHED AT THE CHURCH OF THE HOLY TRINITY
ON SUNDAY, THE 10th OF SEPTEMBER, 1883.

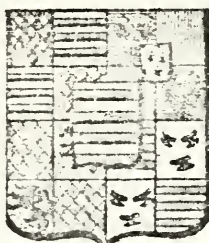
THE CHURCH OF THE HOLY TRINITY
ST. JOHN'S LANE, LONDON, E.C. 4
SERMON PREACHED AT THE CHURCH OF THE HOLY TRINITY
ON SUNDAY, THE 10th OF SEPTEMBER, 1883.



307.
de la Croix.
Maine

308.
de la Croix.

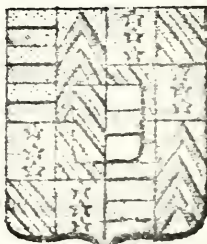
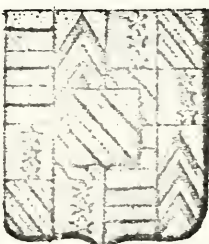
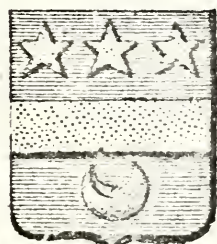
309.
Crosmot.



310.
Croquet.

311.
Croy.
Picardie

312.
Crozat.
Toulouse



313.
Croze.

314.
de Crussol.
Vivaraïs

315.
de Crussol.
Vivaraïs



1	2	3
---	---	---



4	5	6
---	---	---



7	8	9
---	---	---

307. DE LA CROIX, *seigneur de Cerisay* : d'or, à trois fasces d'azur ondées, celle du chef surmontée d'un lion issant de gueules.

308. DE LA CROIX, *seigneur de Villaurin* : écartelé au 1 & 4 d'azur, à la croix pattée d'or; au 2 & 3 de gueules, au coq d'or, & sur le tout un écuillon d'or.

309. CROSMOT, *seigneur de Vassy* : d'azur, au sautoir denché d'or, accompagné de quatre clefs de même.

DE LA CROTE. Voyez l'art. 70.

310. CROQUET, *seigneur de Guyancourt* : de gueules, à trois crocs d'or.

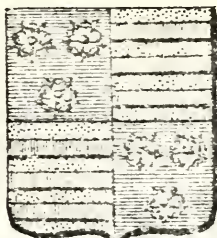
311. DE CROY, *seigneur d'Avrech* : écartelé, au premier contre-écartelé de gueules, à dix losanges d'argent 3, 3, 3 & 1; au 2 & 3 d'argent, à trois fasces de gueules : au 2 écartelé d'Albret, & sur le tout de Bretagne : au 3 écartelé, au 1 & 4 losanges d'or & de gueules, qui est Craon; au 2 & 3 d'or, au lion de sable, qui est de Flandres : au 4 écartelé, au 1 & 4 d'argent, à 3 fasces de gueules, qui est Croy; au 2 & 3 d'argent, à 3 doloires de sable emmanchées de gueules, 2 en chef adossées & 1 en pointe, qui est Renty; sur le tout fasce d'argent & de gueules de huit pieces.

312. CROZAT, *seigneur du Chastel, de Tugny, de Thiers* : de gueules, au chevron d'argent, accompagné de trois étoiles de même.

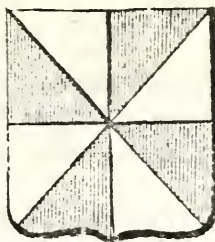
313. CROZE : d'azur, à la fasce accompagnée en chef de trois étoiles, & en pointe d'un croissant, le tout d'or.

314. DE CRUSSOL, *seigneur d'Uzès, d'Apchier, de Florenzac* : écartelé au 1 & 4 parti fascé d'or & de sinople, qui est Crussol; & d'or, à trois chevrons de sable, qui est Levis : au 2 & 3 contre-écartelé d'azur, à trois étoiles d'or en pal, & d'or, à trois bandes de gueules, qui est Gourdon, Grenouillac; sur le tout de gueules, à trois bandes d'or, qui est d'Uzès.

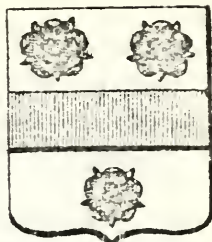
315. DE CRUSSOL, *seigneur d'Uzès, de Montanzier, de S. Sulpice, de Lainville, de Salles* : mêmes écartelures qu'à l'écu précédent, sur le tout parti de gueules, à trois bandes d'or, qui est d'Uzès; & d'argent, à 12 fasces de gueules, qui est Sainte-Maure.



316.

de Crussy

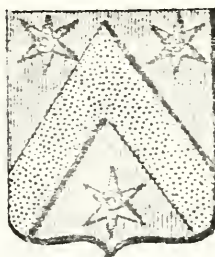
317.

*de Cugnac.**Perigord.*

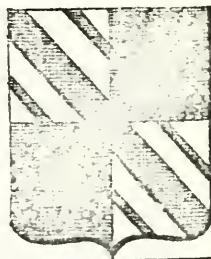
318.

Cuigy .

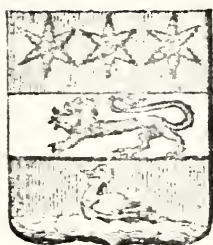
319.

Cuisy

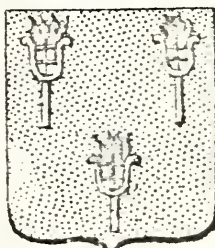
320.

de la Curne

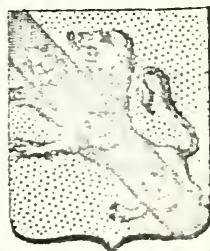
321.

*Custine .**Luxembourg*

322.

Curier.

323.

Cyberans

324.

*Cythes**Provence .*



10

10

10

10



10

10

10



10

10

10

316. DE CRUSSY, *seigneur de Marcilly, de Goth* : écartelé au premier & dernier quartier d'azur, à trois roses d'argent ; au 2 & 3 d'or, à trois fasces de gueules.

317. DE CUGNAC, *seigneur de Dampierre, du Bourdet* : gironné d'argent & de gueules, de huit pieces.

318. DE CUIGY, *seigneur de Maisonneuve* : d'argent, à la fasce de gueules, accompagnée de trois roses de même.

319. DE CUISY, *seigneur de Clamart* : d'argent ; à la tour de gueules, accompagnée de trois croissants de même mal ordonnés.

320. DE LA CURNE : de gueules, au chevron d'or, accompagné de trois molettes d'éperons de même.

321. DE CUSTINE : écartelé au 1 & 4 d'argent, à la bande de sable, cotoyée de deux cotices de même ; au 2 & 3 de sable, semé de fleurs-de-lis d'argent.

322. CUVIER, *seigneur de Montfourey* : de gueules, à la fasce d'argent, chargée d'un lion léopardé du champ ; la fasce accompagnée en chef de trois molettes d'or, & en pointe d'un cigne d'argent sur une rivière de même.

323. CYBERANS, *seigneur de Boyer* : d'or, à trois falots allumés de gueules.

324. CYTRES : d'or, au lion de gueules, à la bande de sable brochante sur le tout, chargée de trois coquilles d'argent.

On the subject of the history of the city of London, the following facts are of interest to the student of the history of the city.

The first mention of the city of London is found in the Anglo-Saxon Chronicle, which records that the city was founded by the Romans in the year 43 A.D.

The city of London was the capital of the Roman province of Maxima Caesariensis, and was the seat of the Roman governor of the province.

The city of London was the seat of the Roman emperor, and was the most important city in the Roman Empire.

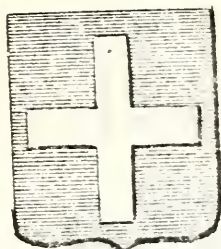
The city of London was the seat of the Roman emperor, and was the most important city in the Roman Empire.

The city of London was the seat of the Roman emperor, and was the most important city in the Roman Empire.

The city of London was the seat of the Roman emperor, and was the most important city in the Roman Empire.

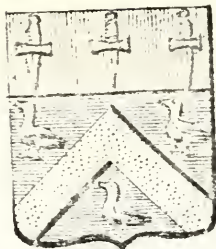
The city of London was the seat of the Roman emperor, and was the most important city in the Roman Empire.

The city of London was the seat of the Roman emperor, and was the most important city in the Roman Empire.



1.

Dagieu .
Guienne



2.

Dagiun .
Toulouse



3.

Daignan .
Languedoc



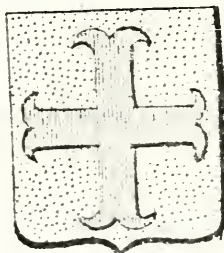
4.

Dallidan .



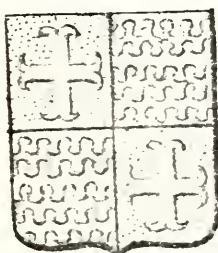
5.

Dalmas .



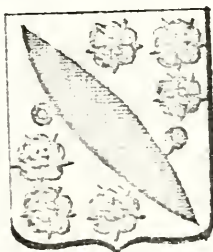
6.

Damas .
Bourgeoisie



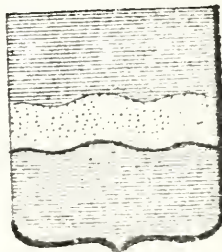
7.

Damas .
Nivernais



8.

Damas .
Bourgeoisie



9.

Damoresan .

1. **DAGIEU** : d'azur, à la croix alésée d'argent.
2. **DAGUIN**, *seigneur de Launac, de Villette* : d'azur, au chevron d'or accompagné de trois canettes d'argent ; au chef cousu de gueules, chargé de trois épées d'argent, garnies d'or, les pointes en bas.
3. **DAIGNAN**, *seigneur d'Orbessan* : d'azur, au lion d'argent ; au chef cousu de gueules, chargé de trois croissants du second.
4. **DALLIDAN** : de gueules, à l'aigle d'argent, membrée, languée, becquée d'or.
5. **DALMAS** : d'azur, au navire équipé d'argent sur une mer de même ; au chef cousu de gueules, chargé de trois croissants d'argent.
6. **DAMAS**, *seigneur d'Antigny* : d'or, à la croix ancrée de gueules.
7. **DAMAS**, *seigneur de Thianges, d'Anlezy* : écartelé au premier & dernier quartier d'or, à la croix ancrée de gueules, qui est de Damas ; au 2 & 3 fascé, nébulé d'argent & de gueules, qui est de Rochechouart.
8. **DAMAS**, *seigneur de Cormaillon, de Jouancy* : d'argent, à la hie de sable posée en bande, accompagnée de six roses de gueules posées en orle.
9. **DAMORESAN**, *seigneur de Pressigny* : d'azur, à la fasce onnée d'or.

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

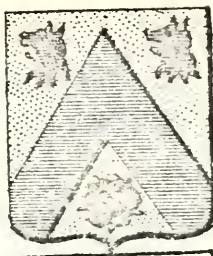
... ..



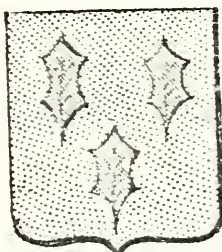
10.

de Dampont.

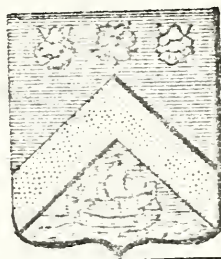
11.

Dandreaux.

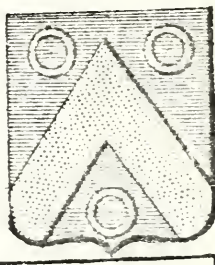
12.

Danès.

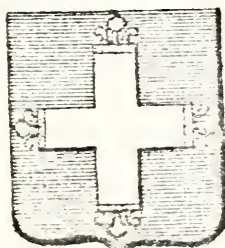
13.

Danger.
Touraine.

14.

Danlecourt.

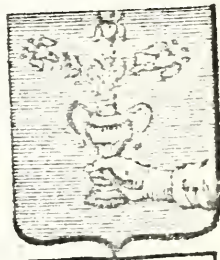
15.

Danneau.

16.

le Danois.

17.

Danzel.
Crespy.

18.

Dapouigny.



10. DE DAMPONT , *seigneur de Garencieres , de Bovart* : d'argent , à la fasce de sable , accompagnée en chef d'un lion léopardé de même.

11. DANDREAU : d'azur , à la cloche accompagnée en chef à dextre d'un croissant , & à senestre d'une étoile , le tout d'argent.

12. DANÉS : d'or , au chevron d'azur , accompagné en chef de deux têtes de loups de sable , & en pointe d'une rose de gueules.

13. DANGER , *seigneur du Fay* : d'or , à trois feuilles de houx de sinople.

14. DANLECOURT , d'azur , au chevron d'or , accompagné en chef d'une rose de même & de deux coquilles d'argent , & en pointe d'un navire équipé d'argent sur une mer de même.

15. DANNEAU , *seigneur de Vixé* : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois annelets de même.

16. LE DANOIS , *seigneur de Geoffreville , de Cernay , de Fussigny* : d'azur , à la croix d'argent ; les quatre branches terminées d'une fleur-de-lis d'or.

DANYCAN. Voyez DE LESPINE-DANYCAN.

17. DANZEL , *seigneur de Beaufort* : d'azur , au cerf ailé d'or.

18. DAPOUGNY , *seigneur de Jambeville , de Sericourt* : d'azur , au dextrochere vêtu , tenant un vase à deux anses d'où sort une plante de trois lys , le tout d'argent.

the Commission on the subject of the proposed
amendment, and the Commission has decided
to recommend the amendment to the House.

The Commission has also decided to recommend
the amendment to the Senate, and the Senate
has agreed to the recommendation.

The Commission has also decided to recommend
the amendment to the House, and the House
has agreed to the recommendation.

The Commission has also decided to recommend
the amendment to the Senate, and the Senate
has agreed to the recommendation.

The Commission has also decided to recommend
the amendment to the House, and the House
has agreed to the recommendation.

The Commission has also decided to recommend
the amendment to the Senate, and the Senate
has agreed to the recommendation.

The Commission has also decided to recommend
the amendment to the House, and the House
has agreed to the recommendation.

The Commission has also decided to recommend
the amendment to the Senate, and the Senate
has agreed to the recommendation.

The Commission has also decided to recommend
the amendment to the House, and the House
has agreed to the recommendation.



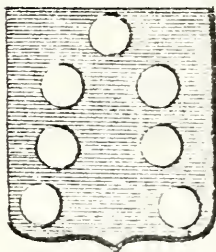
19.

Daquin.

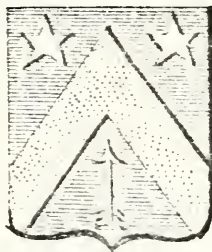
20.

Darbon.

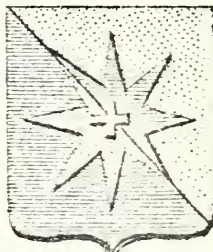
21.

*Dargence.**Poitou.*

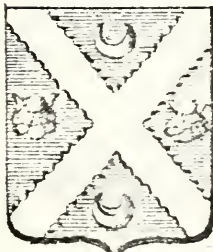
22.

Darlon.

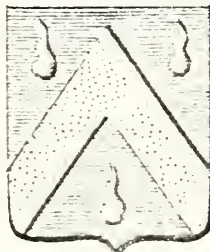
23.

Darlus.

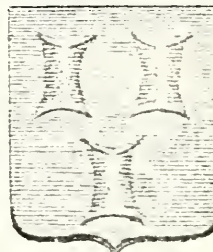
24.

*Darsenoal**Picardie*

25.

Dartois.

26.

Dasvasse.

27.

Daubenton

19. DAQUIN , *seigneur de Châteaurenard , de la Selle* , bandé d'or & de gueules ; au chef d'azur , chargé d'un lion léopardé d'or.

20. DARBON , *seigneur de Bellon* : d'azur , au coq d'or ; au chef de même , chargé de trois treffles de sinople.

21. DARGENCE , *seigneur de Soucy* : de gueules à la fleur-de-lis d'argent.

22. DARLON : d'azur , à sept bezans d'argent , rangés en chevron.

23. DARLUS , *seigneur du Tailly* : d'azur , au chevron d'or , accompagné en chef de deux étoiles d'argent , & en pointe d'une fleche de même.

24. DARSONVAL : tranché d'or & d'azur , à l'étoile à huit rais de l'un en l'autre , chargée d'une croisette de gueules ,

25. DARTOIS : d'azur , au sautoir engrêlé , accompagné en chef & en pointe de deux croissants , & aux flancs de deux coquilles , le tout d'argent.

26. DASVASSE , *seigneur de saint Amarand* : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois larmes d'argent.

27. DAUBENTON : d'azur , à trois peignes d'or.

1871
The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1871.

1. John A. Smith, Justice of the Peace for the year 1871.

2. John A. Smith, Justice of the Peace for the year 1871.

3. John A. Smith, Justice of the Peace for the year 1871.

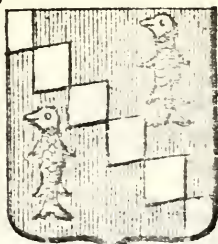
4. John A. Smith, Justice of the Peace for the year 1871.

5. John A. Smith, Justice of the Peace for the year 1871.

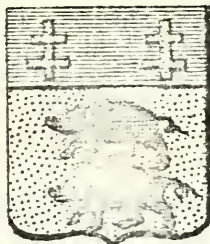
6. John A. Smith, Justice of the Peace for the year 1871.

7. John A. Smith, Justice of the Peace for the year 1871.

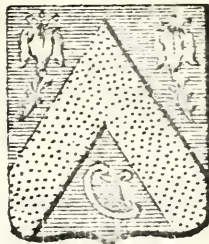
8. John A. Smith, Justice of the Peace for the year 1871.



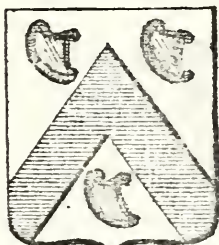
28.

Daucourt.

29.

Daverdoing

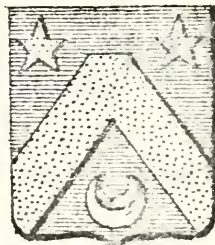
30.

David.

31.

David.

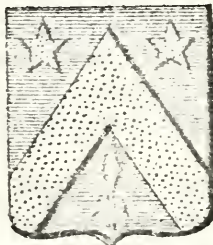
32.

*David..**Brie*

33.

*David..**Maates*

34.

*Davisson.**Gatinois.*

35.

Davy.

36.

*Daullede.**Guienne.*



100

100

100



100

100

100



100

100

100

28. DAUCOURT : de gueules , à la bande de lofanges d'argent , accompagnée de deux poiffons de même , la tête de profil.

29. DAVERDOING : d'or , à deux porcs de fable ; au chef d'azur , chargé de deux croifettes de Lorraine d'or.

30. DAVID : d'azur , au chevron d'or , accompagné en chef de deux lys d'argent , & en pointe d'une harpe d'or.

31. DAVID , *feigneur de Marpré , du Perron* : d'argent , au chevron d'azur , accompagné de trois harpes de fable.

32. DAVID , *feigneur de la Bizardiere* : d'azur , à la harpe d'or.

33. DAVID , *feigneur de Perdreauville* : d'azur , au chevron écimé d'or , accompagné en chef de deux étoiles de même , & en pointe d'un croiffant d'argent.

34. DAVISSON : écartelé au premier & dernier quartier d'azur , à la fasce d'argent , chargée d'un cerf de gueules , & accompagnée de trois chausse-trapes d'or ; au 2 & 3 quartier d'azur , à trois têtes de chameaux d'argent , emmuselées de gueules.

35. DAVY , *feigneur de la Fautriere , de Cuffé , de Chavigné* : d'azur , au chevron accompagné en chef de deux étoiles , & en pointe d'un épi de bled , le tout d'or.

36. DAULLEDE , *feigneur de Leflonnac , de Margaux* : d'argent , au lion de gueules , à la bordure de fable , chargée de douze bezans d'or.

1870
The first of the year was a very dry one, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought.

The second of the year was a very wet one, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain.

The third of the year was a very dry one, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought.

The fourth of the year was a very wet one, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain.

The fifth of the year was a very dry one, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought.

The sixth of the year was a very wet one, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain.

The seventh of the year was a very dry one, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought.

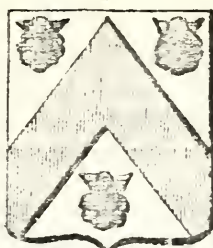
The eighth of the year was a very wet one, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain.

The ninth of the year was a very dry one, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought.

The tenth of the year was a very wet one, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain.



37.

*Davole.**Sentis.*

38.

Dausry.

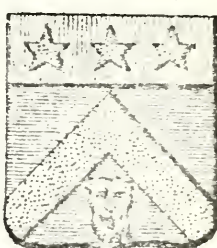
39.

Dauvergne.

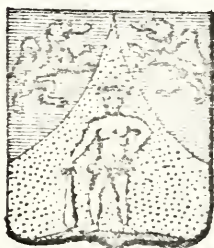
40.

Dauvet.

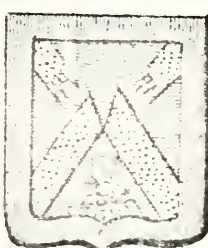
41.

Dazy.

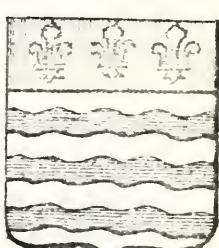
42.

Dedclay.

43.

Delier.

44.

Delpech.

45.

Delrieu.

37. DAVOLE, *seigneur du Pré, de Pré-David* : d'argent, au chevron de gueules, accompagné de trois merlettes de sable ; au chef cousu du champ, chargé de trois merlettes de sable.

38. DAUSSY, *seigneur de Moigny* : d'argent, au chevron de gueules, accompagné de trois coquilles de sable.

39. DAUVERGNE, *seigneur de saint Quentin* : d'or, à la fasce de gueules, chargée de trois coquilles du champ ; la fasce accompagnée de six merlettes de sable, 3 en chef & 3 en pointe.

40. DAUVET, *seigneur des Marêts, d'Auvifars* : bandé de gueules & d'argent ; la première bande d'argent chargée d'un lion de sable.

41. DAZY : de gueules, à trois merlettes d'argent.

42. DEDELAY, *seigneur de la Garde* : d'azur, au chevron d'or, accompagné en pointe d'une tête de léopard de même ; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

DU DEFFEND. Voyez DUDEFFEND.

43. DELIER, *seigneur d'Andilly* : d'or, au sauvage au naturel, appuyé de sa massue de même sur une terrasse de sinople, chappé & arrondi d'azur, à deux lions d'or affrontés.

44. DELPECH, *seigneur de Mervinville, de Forti, de Montreau* : d'azur, au chevron brisé, accompagné en chef de deux rayons mouvants des angles de l'écu, & en pointe d'un pélican dans son aire, le tout d'or, posé sur un mont d'argent à la bordure de gueules.

45. DELRIEU, *seigneur du Fargis* : d'argent, à trois fasces ondées d'azur ; au chef de gueules, chargé de trois fleurs-de-lis d'or.

...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...

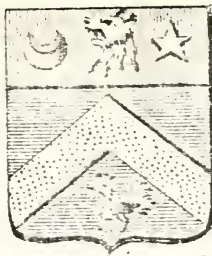
...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...

...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...

...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...
 ...the ... of ...



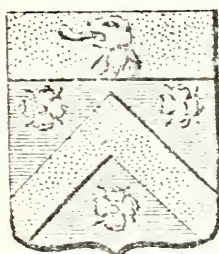
46.
Deltz.
Liege



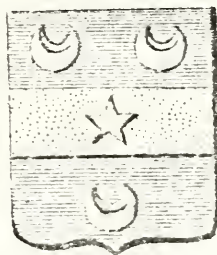
47.
Denis.



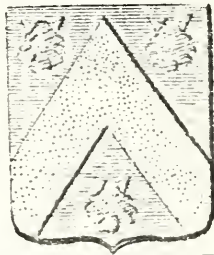
48.
Denis.



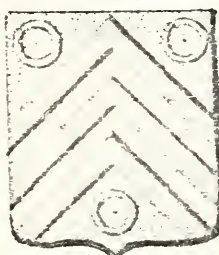
49.
Desalliers.



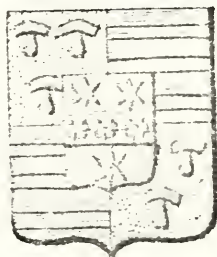
50.
Desbarres.



51.
Desbarres.



52.
Deschamps.



53.
Deschamps.



54.
Deschiens.

		
Sketch of a landscape with a hill and a body of water.	Sketch of a landscape with a hill and a body of water.	Sketch of a landscape with a hill and a body of water.
		
Sketch of a landscape with a hill and a body of water.	Sketch of a landscape with a hill and a body of water.	Sketch of a landscape with a hill and a body of water.
		
Sketch of a landscape with a hill and a body of water.	Sketch of a landscape with a hill and a body of water.	Sketch of a landscape with a hill and a body of water.

46. DELTZ : coupé d'azur & d'argent ; au lion d'argent sur l'azur , naissant du coupé.

47. DENIS : d'azur , au chevron d'or , accompagné en pointe d'un coq de même ; au chef cousu de gueules , chargé d'une tête de loup , arrachée & accotée à dextre d'un croissant , & à senestre d'une étoile , le tout d'argent.

48. DENIS , *seigneur de Riançay* : de gueules , à la bande d'or , chargée de trois roses du champ.

49. DESALLIERS , *seigneur d'Argenville* : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois roses de même ; au chef du second , chargé d'une tête de lion de gueules.

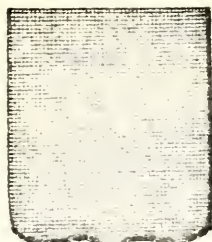
50. DES BARRES : d'azur , à la fasce d'or , chargée d'une étoile de gueules , & accompagnée de trois croissants d'argent , posés 2 en chef & un en pointe.

51. DESBARRES , *seigneur de Brechainville* : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois coquilles de même.

52. DESCHAMPS , *seigneur de Marcilly* : d'or , à trois chevrons de sable , accompagnés de trois annelets de gueules.

53. DESCHAMPS , dit MOREL , *seigneur de Crecy* : écartelé au premier & dernier quartier d'or , à trois maillets de sinople ; au 2 & 3 d'azur , à trois jumelles en fascés d'or ; sur le tout d'azur , à la fasce d'argent , chargée de trois roses de gueules ; la fasce accompagnée de trois molettes d'éperons d'or , posés 2 & 1.

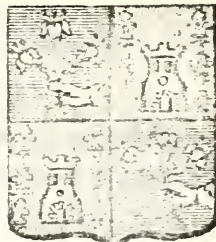
54. DESCHIENS , *seigneur de Ressont , de la Neuville , de Layon* : d'azur , au lion d'or , lampassé de gueules ; au chef cousu de même , chargé de trois têtes de lévriers d'argent accolées de sable.



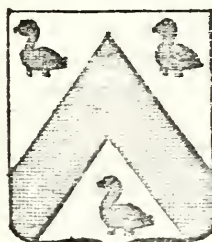
55.

Desgabets.

56.

*Desmarets.
Saiissonnois.*

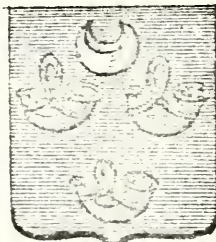
57.

Desmarets.

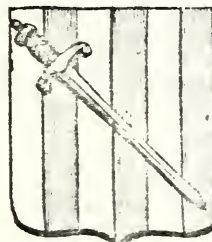
58.

Desmé.

59.

Desnots.

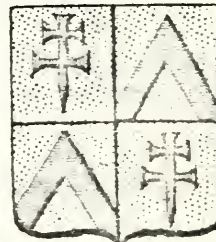
60.

Desnotz.

61.

Desvieux.

62.

Dhillerin.

63.

*le Diacre.
Normandie.*

* Ivij.

55. DESGABETS, *seigneur d'Ombale* : plein de sable.

56. DESMARETS, *seigneur de Maillebois, de Châteauneuf* : d'azur, au dextrochere d'argent, tenant une plante de trois lys de même.

57. DESMARETS, *seigneur de Maillebois* : écartelé au 1 & 4 quartier comme ci-dessus ; au 2 & 3 de gueules, à la tour d'argent, accotée de six fleurs-de-lis d'or rangées en pals, qui est d'Alegre.

58. DESMÉ, *seigneur de la Chesnaye* : d'argent, au chevron de sable, accompagné de trois merlettes de même.

59. DESNOTS, *seigneur de la Feillée* : d'argent, au lion de sable, armé, lampassé & couronné de gueules.

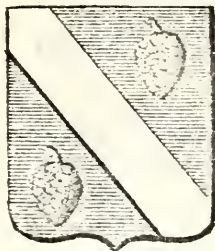
60. DESNOTZ, *seigneur de Nanteuil* : d'azur, à trois cors-de-chasse d'or, liés de gueules, surmontés d'un croissant d'argent.

DESPONTY. Voyez DES PONTIS.

61. DESVIEUX : palé d'argent & de gueules, à l'épée d'argent garnie d'or, posée en bande la pointe en bas, brochante sur le tout.

62. DHILLERIN, *seigneur de Boistiffandeau* : de gueules, à trois roses d'argent.

63. LE DIACRE, *seigneur du Mesnil, des Esfarts* : écartelé au 1 & 4 quartier d'or, à une croix pattée à double traverse, au pied fiché de gueules ; au 2 & 3 d'or, au chevron d'azur.



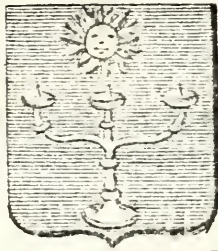
64.

Didier.



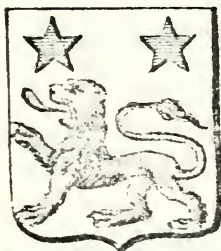
65.

Diebsbach.
Suisse.



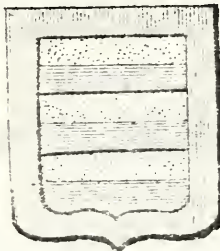
66.

Dicuxyvoye



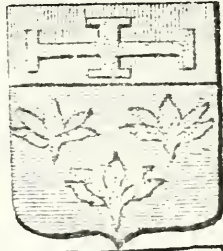
67.

Dillon.
Blonde.



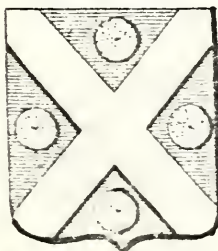
68.

de Dio.
Languedoc.



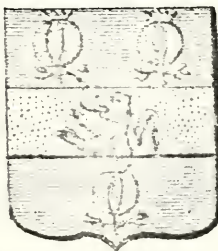
69.

Dionis.



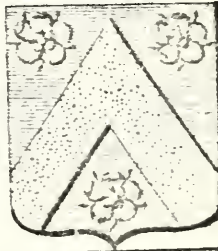
70.

Dodart.



71.

Dodun.



72.

Doë.



1. A square	2. A square with a diagonal	3. A square with a shaded triangle
-------------	-----------------------------	------------------------------------



4. A square with a diagonal	5. A square with a shaded triangle	6. A square with a shaded triangle and a diagonal
-----------------------------	------------------------------------	---



7. A square with a diagonal	8. A square with a shaded triangle	9. A square with a shaded triangle and a diagonal
-----------------------------	------------------------------------	---

64. DIDIER : d'azur , à la bande d'argent , accompagnée de deux pommes-de-pin d'or.

65. DIESBACH, *seigneur de Belleroye* : de sable ; à une bande engrelée d'or , accotée de deux lions de même.

66. DIEUXYVOYE : d'azur , au chandelier à trois branches d'argent , accompagné en chef d'un soleil d'or.

67. DILLON : d'argent , au lion léopardé de gueules , accompagné en chef de deux étoiles d'azur.

68. DE DIO , *seigneur de Montpeiroux* : fascé d'or & d'azur , à la bordure de gueules.

69. DIONIS , *seigneur de Séjour* : d'azur , à trois tiges de cinq feuilles d'or ; au chef cousu de gueules , chargé d'une croix potencée du second.

70. DODART : d'azur , au sautoir d'argent , cantonné de quatre bezans d'or.

71. DODUN , *seigneur du Boulay , d'Herbaud* : d'azur , à la fasce d'or , chargée d'un lion naissant de gueules , & accompagnée de trois grenades tigées & feuillées d'or , ouvertes de gueules.

72. DOÉ , *seigneur de Combault* : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois roses de même

DOLIVES. Voyez D'OLIVES.

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

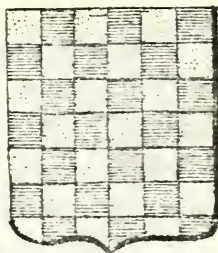
...the ... of the ...



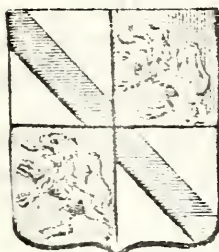
73

Dolne.

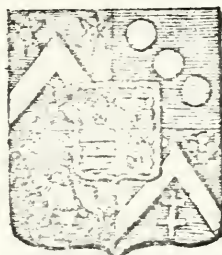
74

Dompierre.

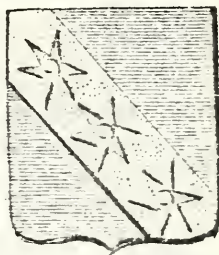
75

Donges

76

Donissan.

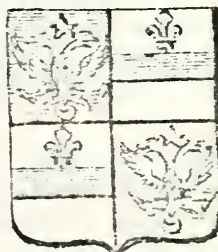
77

*Dorat.**Limoges.*

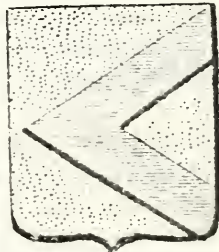
78

Dorieu.

79

*Dorington.**Irelande.*

80

Douard.

81

Doublet.



1	2	3
---	---	---



4	5	6
---	---	---



7	8	9
---	---	---

73. DOLNE : écartelé au premier quartier-d'or, à une demi-aigle de l'Empire de sable, membrée & languée de gueules, mouvante du flanc fenestre du quartier; au 2 de gueules, à une hache d'armes d'argent posée en bande, le tranchant vers le chef fûté d'or, dont le fût est rompu en deux parties égales; au 3 de sable, à trois oiseaux d'argent; au 4 & dernier d'argent, à une massue d'or en pal, la tête en haut.

74. DE DOMPIERRE, *seigneur de Fontaine* : d'or, au lion de sable.

75. DE DONGES : échiqueté d'or & d'azur.

76. DE DONISSAN, *seigneur de Citran* : écartelé au 1 & 4 d'argent, à une bande d'azur; au 2 & 3 de gueules, au lion d'or.

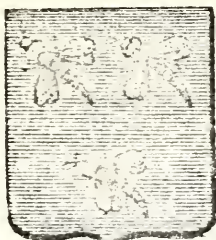
77. DORAT, *seigneur de Chameulles, du Breuil* : écartelé au 1 d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois molettes d'éperon de même, qui est Langlois; au 2 d'azur, à trois bezans d'or posés en bande, qui est l'Epinoy; au 3 semé de France, à la Vache d'argent clarinée de même, accollée, accornée & couronnée de gueules, qui est Portail; au 4 d'azur, au chevron d'or, accompagné en chef de deux roses d'argent, & en pointe d'une croix de Lorraine de même, qui est Larcher : & sur le tout contre-écartelé, au 1 & 4 de gueules, à trois croix pattées d'or, qui est Dorat; au 2 d'azur, à trois maillets d'argent emmanchés d'or, qui est de la Fargue; au 3 d'azur, à trois fasces d'or, qui est de Lavaud-des-Vergues, à la bordure engrêlée d'argent.

78. DORIEU : d'azur, à la bande d'or, chargée de 3 molettes d'éperons de gueules dans le sens de la bande.

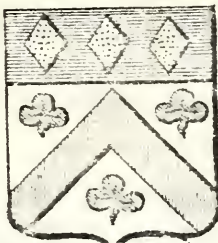
79. DORINGTON : d'azur, à trois cors-de-chasse d'argent, enguichés, liés & virollés de gueules.

80. DOUARD, *seigneur de Fleurance* : écartelé au premier & dernier quartier d'azur, à l'aigle à deux têtes d'or, accompagnée en chef d'une étoile de même, & en pointe d'un croissant d'argent; au 2 & 3 d'argent, à la fasce d'azur, accompagnée en chef d'une fleur-de-lis de gueules.

81. DOUBLET : d'or, au chevron couché d'azur.



82.
Doublet.
Picardie



83.
le Doubre



84.
de Doucet.



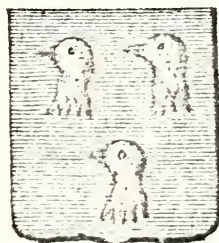
85.
Douet
Auvergne



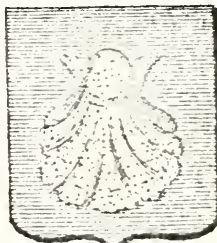
86.
Doujat



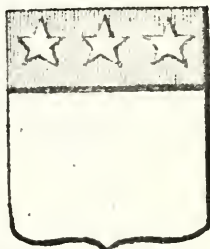
87.
Dourches



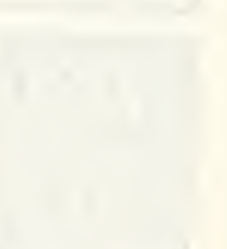
88.
le Doux.



89.
du Doyer.



90.
Dreuillet.
Languedoc



82. DOUBLET, *seigneur de Persan, de Croüy, de Bandeville, de Bausche* : d'azur, à trois doublets ou papillons d'or, volants en bande 2 & 1.

83. LE DOUBRE : d'argent, au chevron de gueules, accompagné de trois tressiles de sinople ; au chef d'azur, chargé de trois losanges d'or.

84. DE DOUCET : d'argent, à l'aigle à deux têtes de sable.

85. DOUET, *seigneur de Vichy, de Saint-Desiré, & Vau-de-la-Crette, des Rozieres* : d'argent, à l'aigle de sable.

86. DOUJAT : d'azur, au griffon d'or rampant & couronné d'une couronne ducale de même.

87. DOURCHES : d'argent, au lion de sable, lampassé de gueules.

88. LE DOUX, *seigneur de Melleville, du Breuil* : d'azur, à trois têtes de perdrix arrachées d'or, bequées de gueules.

89. DU DOYER, *seigneur de Vauventrieres* : d'azur, à une coquille d'or.

90. DREUILLET : d'argent, au chef de gueules, chargé de trois étoiles du champ.

... ..

... ..

... ..

... ..

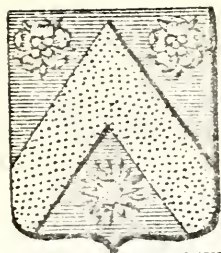
... ..

... ..

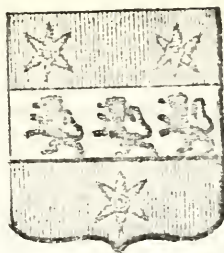
... ..

... ..

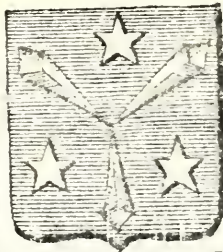
... ..



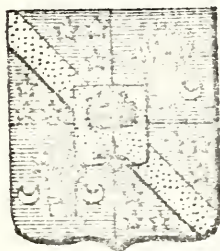
91.
Dreux
Ancien.



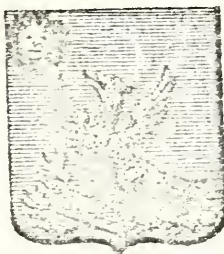
92.
le Droit



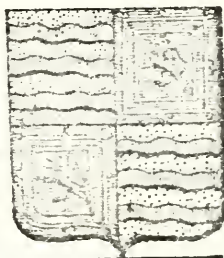
93.
Drouin.



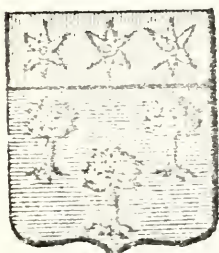
94.
Drouin.



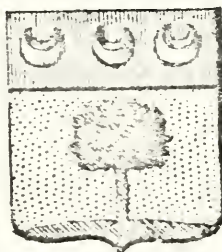
95.
Dru.
Dembes.



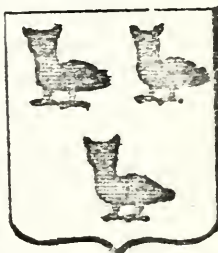
96.
Drummond
Languedoc



97.
Dubois.



98.
Dubois Baillet



99.
le Duc.

		
<i>Amphispiza bilineata</i>	<i>Amphispiza bilineata</i>	<i>Amphispiza bilineata</i>
		
<i>Amphispiza bilineata</i>	<i>Amphispiza bilineata</i>	<i>Amphispiza bilineata</i>
		
<i>Amphispiza bilineata</i>	<i>Amphispiza bilineata</i>	<i>Amphispiza bilineata</i>

91. DREUX, *seigneur de Brezé, de Berrie* : d'azur, au chevron d'or, accompagné en chef de deux roses d'argent, & en pointe d'une ombre de soleil du second.

92. LE DROIT : de gueules, à la fasce d'argent, chargée de trois lions de sable, & accompagnée de trois molettes d'éperons d'or, 2 en chef, une en pointe.

93. DROUIN, *seigneur de la Borde* : d'azur, à trois clous de la Passion appointés en perle d'or, accompagnés de trois étoiles d'argent, une en chef, deux en pointe.

94. DROUIN, *seigneur de Vaudeuil* : écartelé au premier & dernier quartier d'azur, à la bande d'or, accompagnée de six étoiles de même en orle ; au 2 & 3 d'azur, à la gerbe d'argent, accotée de deux croissants de même ; sur le tout d'or, à l'arbre de sinople.

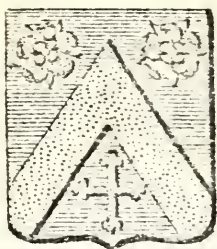
95. DRU, *seigneur de Mongelas* : d'azur, au phénix sur son immortalité, fixant un soleil mouvant de l'angle dextre du chef, le tout d'or.

96. DRUMMOND, *seigneur de Melfort, de Lusfan, de Valerose* : écartelé au 1 & 4 quartier d'or, à trois fasces ondées de gueules ; au 2 & 3 d'azur, au lion d'argent, enclos dans un double trêcheur contre-fleuré de même.

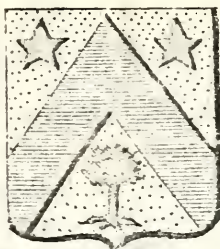
97. DUBOIS : d'azur, à trois arbres d'or, au chef cousu de gueules, chargé de trois molettes d'éperons d'argent.

98. DUBOIS-BAILLET, *seigneur de Menillet, de Guedreville* : d'or, à l'arbre de sinople posé sur une terrasse de même ; au chef de gueules, chargé de trois croissants d'argent.

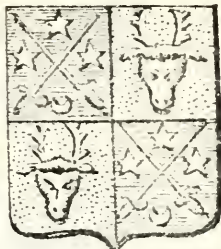
99. LE DUC : d'or, à trois ducs de sable.



100.
le Duc
Champagne



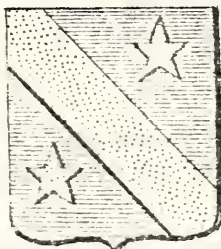
101.
le Duc



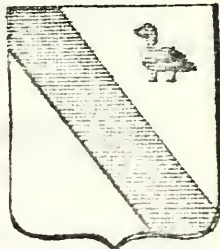
102.
Ducasse



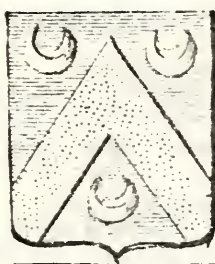
103.
le Duchat.



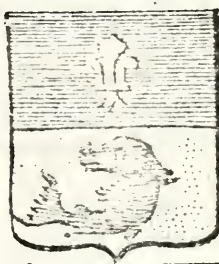
104.
Ducup.
Languedec.



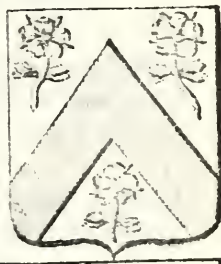
105.
Dudeffend
Nivernois.



106.
Dudire.



107.
Dufour.



108.
Dufour.
Normandie



100. LE DUC, *seigneur de Compertrix* : d'azur, au chevron accompagné en chef de deux roses, & en pointe d'une croix treflée, le tout d'or.

101. LE DUC, *seigneur de Pouzaye* : d'or, au chevron d'azur accompagné en chef de deux étoiles de gueules, & en pointe d'un arbre de sinople.

102. DUCASSE, *seigneur d'Apilly, de Marvilliers* : écartelé au 1 & 4 d'azur, à deux épées posées en sautoir, d'argent, la tête en bas, garnies d'or, accotées de trois étoiles, & en pointe d'un croissant, le tout d'argent; au 2 & 3 d'or, à la rencontre de cerf d'argent.

103. LE DUCHAT, *seigneur de Rurange* : d'argent, à cinq fusées de gueules rangées en fasce.

104. DUCUP, *seigneur d'Issel* : d'azur, à la bande d'or, accompagnée de deux étoiles de même.

105. DUDEFFEND, *seigneur de la Lande, de Saint-Loup-d'Ordon* : d'argent, à la bande de sable, accompagnée en chef d'une merlette de même.

106. DUDÉRE, *seigneur de Graville, de Belleville, de Baudreville, de la Vachereffe* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois croissants d'argent.

107. DUFOUR : coupé d'azur & d'or; l'azur chargé d'une fleur-de-lis du second, & l'or chargé d'un dauphin d'azur.

108. DUFOUR, *seigneur de Cuy* : d'argent, au chevron de gueules, accompagné de trois roses de même, feuillées & tigées de sinople.

The first of the two main parts of the book is a history of the development of the theory of the structure of the atom, from the early days of the discovery of the electron to the present time.

The second part of the book is a history of the development of the theory of the structure of the atom, from the early days of the discovery of the electron to the present time.

The third part of the book is a history of the development of the theory of the structure of the atom, from the early days of the discovery of the electron to the present time.

The fourth part of the book is a history of the development of the theory of the structure of the atom, from the early days of the discovery of the electron to the present time.

The fifth part of the book is a history of the development of the theory of the structure of the atom, from the early days of the discovery of the electron to the present time.

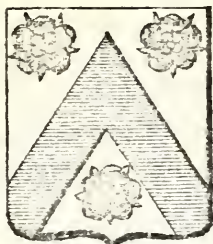
The sixth part of the book is a history of the development of the theory of the structure of the atom, from the early days of the discovery of the electron to the present time.

The seventh part of the book is a history of the development of the theory of the structure of the atom, from the early days of the discovery of the electron to the present time.

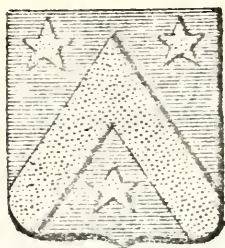
The eighth part of the book is a history of the development of the theory of the structure of the atom, from the early days of the discovery of the electron to the present time.

The ninth part of the book is a history of the development of the theory of the structure of the atom, from the early days of the discovery of the electron to the present time.

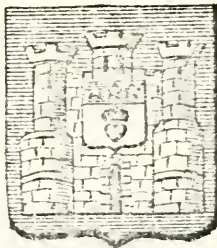
The tenth part of the book is a history of the development of the theory of the structure of the atom, from the early days of the discovery of the electron to the present time.



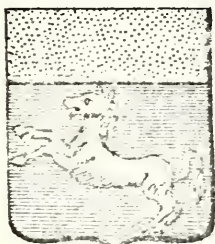
109.
Dufour.



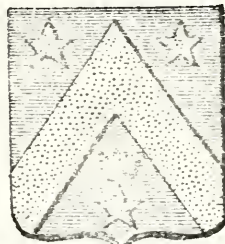
110.
Dufour.



111.
Duglas.
Picardie.



112.
Duguay.



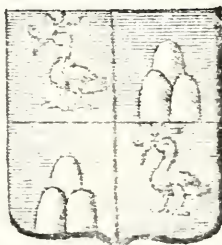
113.
Dugué.
Bourbonnois.



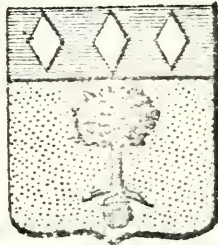
114.
Dugué.



115.
Dulien.



116.
Dumont.
Bourgogne.



117.
Dumontvis

109. DUFOUR, *seigneur de Nogent*, d'argent, au chevron d'azur, accompagné de trois roses de gueules.

110. DUFOUR, *seigneur de Villeneuve* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même.

111. DUGLAS : d'azur, au château de trois tours d'argent, chargé d'un écusson de même, surchargé d'un cœur de gueules couronné d'or; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'argent.

112. DUGUAY : d'azur, au cheval gai d'argent, au chef d'or.

113. DUGUÉ, *seigneur de Bagnols* : d'azur, au chevron accompagné de trois étoiles; celle de la pointe surmontée d'une couronne ducal, le tout d'or.

114. DUGUÉ, *seigneur de la Motte* : d'azur, au lion d'argent, chargé de trois fasces d'or brochantes sur le tout, surmontées de trois étoiles de même.

115. DULION, *seigneur de Campet* : d'or, au lion d'azur.

116. DUMONT, écartelé au 1 & 4 d'azur, à un oiseau d'argent, tenant en son bec une branche d'olivier d'or; au 2 & 3 d'azur, au mont de trois buttes d'argent.

117. DUMONTOIS : d'or, à l'arbre arraché de sinople, soutenu d'un tourteau de sable; au chef d'azur, chargé de trois losanges d'argent.

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

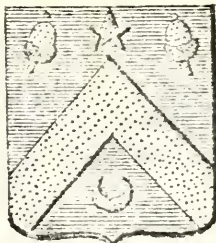
... ..

... ..

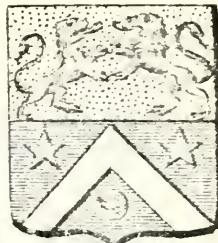
... ..



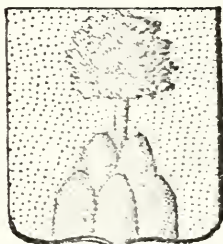
118.

Dumyrat.

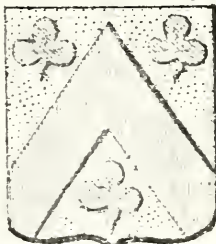
119.

Dupont.

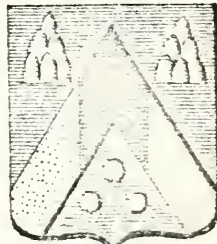
120.

Dupuy.

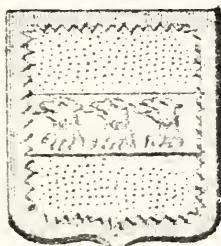
121.

Durand.

122.

*Durand.**Peitou*

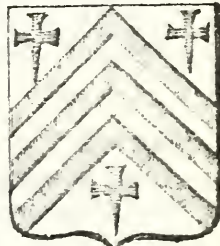
123.

Durand.

124.

*Durand.**Bourgoigne*

125.

*Durand.**Melun*

126.

Durand.



Argent	Argent	Argent
--------	--------	--------



Argent	Argent	Argent
--------	--------	--------



Argent	Argent	Argent
--------	--------	--------

118. DUMYRAT, *seigneur de Bouffac, de Montrou* : d'argent, à l'arbre de sinople issant d'une terrasse de même; la terrasse chargée d'un lion couché d'or, la tête contournée.

119. DUPONT : d'azur, au chevron surmonté d'une étoile, & accompagné en chef de deux glands, & en pointe d'un croissant, le tout d'or.

120. DUPUY : coupé d'or & d'azur; l'or chargé de deux lions de gueules affrontés, & l'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de deux étoiles d'or, & en pointe d'un croissant de même.

121. DURAND, *seigneur du Boucheron* : d'or, à un arbre de sinople, posé sur le sommet d'une montagne de cinq buttes de même.

122. DURAND, *seigneur de Chalandry* : d'or, au chevron de gueules, accompagné de trois treffles de sinople.

123. DURAND, *seigneur de Delguise* : d'azur, au chevron tiercé en pals d'or, de sable & de gueules, accompagné en chef de deux monts d'argent, & en pointe de trois bezans d'or, 1 & 2, mal ordonnés.

124. DURAND, *seigneur d'Auxy, de Saint-Eugene* : d'or, à la fasce de gueules, chargée de trois têtes de lions du champ, à la bordure dentelée de gueules.

125. DURAND, *seigneur de Vilblain* : d'argent, à trois maillets de gueules.

126. DURAND, *seigneur de Villegagnon* : d'argent, à trois chevrons de gueules, accompagnés de trois croix pattées au pied fiché de sable.

and the other, which is the same as the first, but with the addition of the word "and" before the second "and" in the second line.

The first line of the second stanza is the same as the first line of the first stanza, but the second line is different.

The third stanza is the same as the second, but the second line is different.

The fourth stanza is the same as the third, but the second line is different.

The fifth stanza is the same as the fourth, but the second line is different.

The sixth stanza is the same as the fifth, but the second line is different.

The seventh stanza is the same as the sixth, but the second line is different.

The eighth stanza is the same as the seventh, but the second line is different.

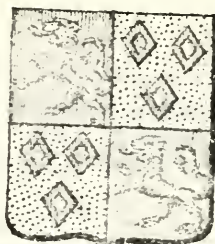
The ninth stanza is the same as the eighth, but the second line is different.



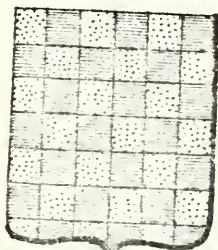
127.

Durand

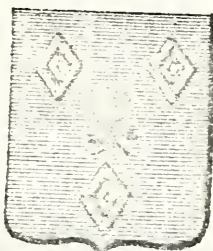
128.

Durand

129.

*Durand**Languedec*

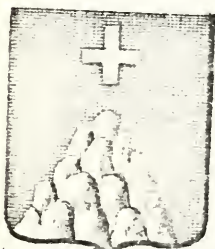
130.

de Durat.
Bourbonnois

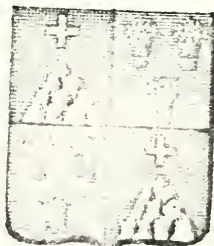
131.

Duret.

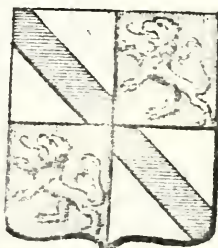
132.

Duret.

133.

Durey.
Bourgeoisie.

134.

Durey.

135.

de Durfort

127. DURAND : d'azur , au rocher d'or , mouvant d'une mer d'argent qui occupe le bas de l'écu , accompagné en chef de six roses , trois à trois , en forme de bouquets , un de chaque côté feuillé & tigé du second.

128. DURAND : d'azur , au phénix sur son immortalité , fixant un soleil à l'angle dextre du haut de l'écu , le tout d'or ; au chef d'argent , chargé de trois trefles de sinople.

129. DURAND : écartelé au 1 & 4 de gueules , au lion d'or ; au 2 & 3 d'or , à trois macles de gueules.

130. DE DURAT , *seigneur du Ludaix* : échiqueté d'or & d'azur.

131. DURET , *seigneur de Chevry* : d'azur , à trois diamants taillés en losanges d'argent , chatonnés d'or ; & au cœur de l'écu un souci d'or feuillé de sinople.

132. DURET , *seigneur de Saint-Christ* : d'azur , à trois pélicans d'argent ; les deux en chef affrontés.

133. DUREY , *seigneur de Noinville , d'Harnoncourt , de Sauroy , du Terrail , de Vieucourt* : de sable , au rocher d'argent , accompagné en chef d'une croisette de même.

134. DUREY , *seigneur de Sauroy , de Poligny* : écartelé au 1 & 4 quartier de sable , à un rocher d'argent , accompagné en chef d'une croisette de même ; au 2 & 3 d'azur , à trois gerbes de bled d'or.

135. DE DURFORT , *seigneur de Duras* : écartelé au 1 & 4 d'argent , à la bande d'azur , qui est Durfort ; au 2 & 3 de gueules , au lion d'argent , qui est de Lomagne.

... of the

... ..

... ..

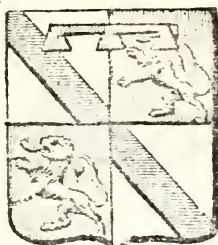
... ..

... ..

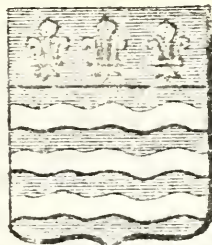
... ..

... ..

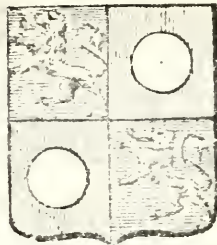
... ..



136.

de Durfort.

137.

*Durieu .
Languedoc*

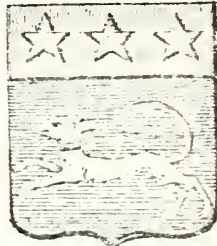
138.

*Dussel .
Languedoc*

139.

Dusson .

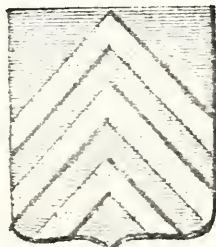
140.

*Dusuc .
Languedoc*

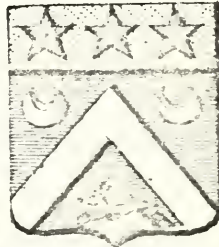
141.

Duvaux .

142.

le Dux .

143.

*Dy .
Picardie .*

144.

Dycuse .



1. 1. 1.	2. 2. 2.	3. 3. 3.
----------	----------	----------



4. 4. 4.	5. 5. 5.	6. 6. 6.
----------	----------	----------



7. 7. 7.	8. 8. 8.	9. 9. 9.
----------	----------	----------

136. DE DURFORT, *seigneur de Lorges, de Randan, de Pommerit* : comme Durfort de Duras ; de plus , brisé d'un lambel de gueules , brochant sur les deux premiers quartiers.

137. DURIEU, *seigneur de la Barthe* : d'azur , à trois fasces ondées d'argent ; au chef cousu d'azur , chargé de trois fleurs-de-lis d'or.

138. DUSSEL, *seigneur de Craux* : écartelé au 1 & 4 quartier d'azur , au lion d'or , armé & lampassé de gueules ; au 2 & 3 de gueules , au bezan d'argent.

139. DUSSON, *seigneur d'Aillon , de Bonac* : de gueules , au lion d'argent. *Voyez d'Usson.*

140. DUSUC, *seigneur de Saint - Affrique* : de gueules , à une bande d'or , chargée d'un lévrier d'azur , & accompagnée de six croissants d'argent dans le sens de l'orle.

141. DUVAUX : d'azur , au lévrier courant d'argent , accolé de gueules ; au chef cousu de même , chargé de trois étoiles d'or.

142. LE DUX, *seigneur de Vieuxchamps* : d'argent ; à deux lions léopardés de gueules.

143. DY, *seigneur de Seraucourt* : d'azur , à trois chevrons d'or.

144. DYEUSE : d'azur , au chevron d'argent , accompagné de deux croissants de même en chef , & d'un lievre d'or en pointe ; au chef d'or , chargé de trois étoiles de gueules.

the first of these is the fact that the
 the second is the fact that the
 the third is the fact that the

the fourth is the fact that the
 the fifth is the fact that the

the sixth is the fact that the
 the seventh is the fact that the

the eighth is the fact that the
 the ninth is the fact that the

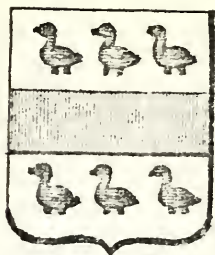
the tenth is the fact that the
 the eleventh is the fact that the

the twelfth is the fact that the
 the thirteenth is the fact that the

the fourteenth is the fact that the
 the fifteenth is the fact that the

the sixteenth is the fact that the
 the seventeenth is the fact that the

the eighteenth is the fact that the
 the nineteenth is the fact that the



1.

d'Elbocuf.
Normandie



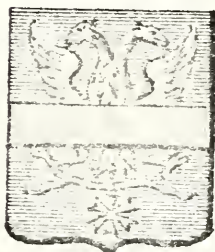
2.

Elie.



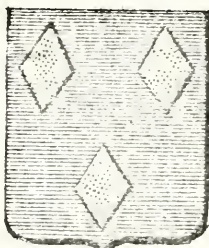
3.

Emé.
Dauphiné.



4.

l'Empereur d'Enfernat.
Champagne.



5.



6.

Entraigues
Languedoc.



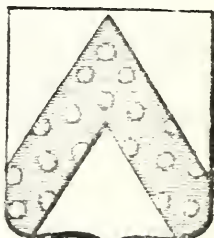
7.

Eon.
Bretagne.



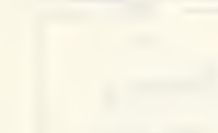
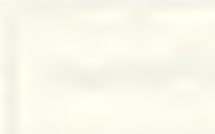
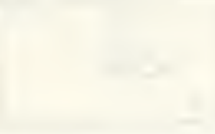
8.

d'Epinay.
Bretagne.



9.

d'Epinay
Normandie.



1. D'ELBOEUF, *seigneur de Livarot* : d'argent , à une fasce de gueules , accompagnée de six merlettes de sable ; trois en chef & trois en pointe.

2. ELIE , *seigneur du Pin* : de gueules , au chevron accompagné en chef de deux roses & en pointe d'une molette , le tout d'argent.

D'ELTZ. Voyez DELTZ.

3. EMÉ , *seigneur du Monteynard , de Guiffrey , de Marcieu , de Saint Julien* : écartelé au premier de vair , au chef de gueules , chargé d'un lion issant d'or , qui est de Monteynard : au 2 d'or , à la bande de gueules , chargée d'un griffon d'argent , qui est de Guiffrey ; au 3 parti d'or & d'azur , à la bande de gueules brochante sur le tout , qui est de Chalmazel : au 4 de gueules , à la croix d'hermine ; sur le tout d'azur , au mouton d'argent ; au chef d'or , chargé de trois rencontres ou têtes de taureaux de sable , qui est de Saint-Julien.

4. L'EMPEREUR , *seigneur de Morfontaine* : d'azur , à une aigle éployée d'argent , traversée par le milieu d'une fasce de gueules , & accompagnée au bas de l'écu d'une croix de six branches , ayant chacune deux pointes d'argent , suspendue par un cordon de gueules , étendu en fasce ondée.

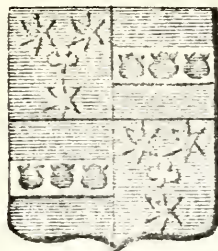
5. DE L'ENFERNAT , *seigneur de la Jacqueminière , de Menfey* : d'azur , à trois losanges d'or.

6. D'ENTRAIGUES , *seigneur du Pin* : de gueules , à une tour d'argent.

7. EON : d'argent , au lion de sable.

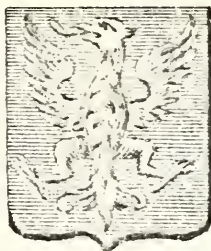
8. D'EPINAY , *seigneur de Broons , de Vaucouleur* : d'argent , au lion coupé de gueules & de sinople , armé & lampassé d'or.

9. D'EPINAY , *seigneur de Saint-Luc-Lignery , du Mesnil , d'Auveigny* : d'argent , au chevron d'azur , semé de bezans d'or.



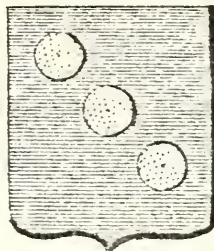
10.

del'Epine.
Normandie.



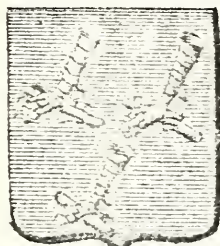
11.

d'Epinoy.



12.

d'Epinoy
Champagne.



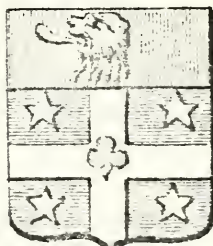
13.

Erardlegris.
Normandie.



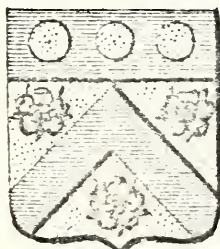
14.

d'Erlach.
Suisse.



15.

Erne.



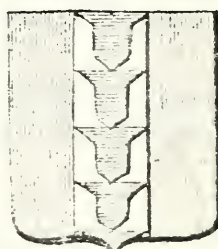
16.

d'Escalis.
Provence.



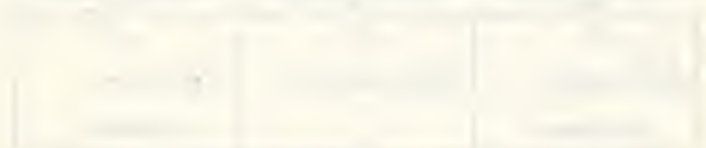
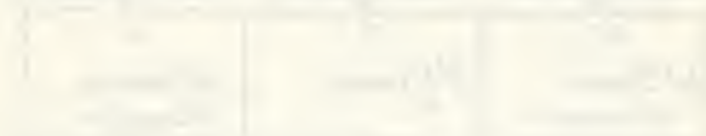
17.

d'Escalopier.



18.

d'Escars.
Limousin.



10. DE L'EPINE, *seigneur de Grainville* : écartelé au premier & dernier quartier d'azur, au treffle d'or, accompagné de trois molettes d'éperons de même; au 2 & 3 d'azur, à la fasce d'argent, chargée de trois coquilles de sable.

11. D'EPINOY : d'azur, à l'aigle d'argent, membrée & becquée d'or.

12. D'EPINOY, *seigneur de Pouilly, de Songy* : d'azur, à trois bezans d'or posés en bande.

13. ERARD - LE - GRIS, *seigneur de Chauffour, d'Erainville, de Ray* : d'azur, à trois membres de griffons d'or, tenant chacun un écot de sable d'argent.

14. D'ERLACH, *seigneur de Schadau* : de gueules, au pal d'argent, chargé d'un chevron de sable.

15. ERNÉ, *seigneur des Moulins* : d'azur, à la croix d'argent, chargée d'un treffle de sinople, & cantonnée de quatre étoiles du second; au chef cousu de gueules, chargé d'une tête de lion d'or.

16. D'ESCALIS : d'or, au chevron d'azur, accompagné de trois roses de gueules; au chef d'azur, chargé de trois bezans d'or.

17. D'ESCALOPIER, *seigneur de Nourar* : de gueules, à la croix d'or, cantonnée de quatre croissants de même.

18. D'ESCARS, *seigneur de Perusse, de Merville, de la Morhe, de saint Bonnet, de Prausac* : de gueules, au pal de vair.

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

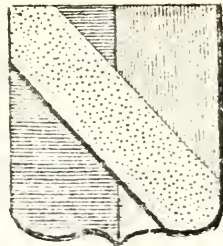
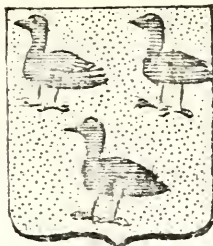
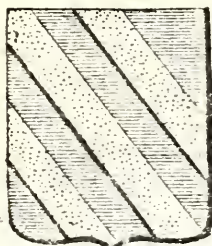
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...



19.

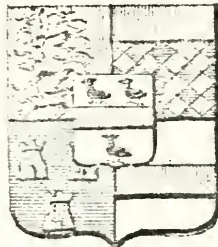
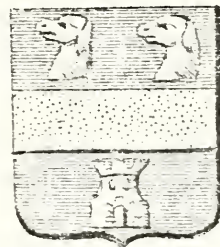
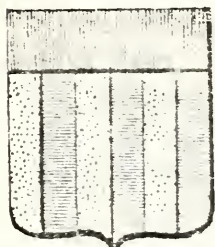
d'Escorailles
Normandie.

20.

l'Esornebeuf

21.

d'Escoubleau
Poitou.



22.

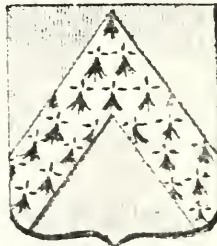
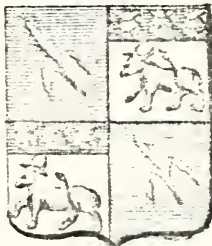
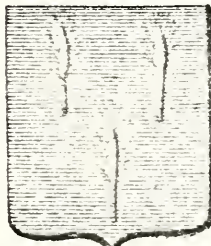
d'Esneval.

23.

l'Espagnol

24.

d'Esparbez.



25.

Espiard.
Bourgeoisie

26.

d'Espic.

27.

d'Espinas



1. $\frac{1}{2}$



2. $\frac{1}{4}$



3. $\frac{1}{8}$



4. $\frac{1}{16}$



5. $\frac{1}{32}$



6. $\frac{1}{64}$



7. $\frac{1}{128}$



8. $\frac{1}{256}$



9. $\frac{1}{512}$

10. $\frac{1}{1024}$

11. $\frac{1}{2048}$

12. $\frac{1}{4096}$

19. D'ESCORAILLES, *seigneur de Fontanges* : d'azur, à trois bandes d'or.

20. L'ESCORNEBEUF, *seigneur de la Noue* : d'or, à trois corbeaux de sable, membrés de gueules.

21. D'ESCOUBLEAU, *seigneur de Sourdis, de Jouy, d'Alluye* : parti d'azur & de gueules, à la bande d'or, brochante sur le tout.

D'ESMÉ. Voyez DESMÉ.

22. D'ESNEVAL, palé d'or & d'azur, au chef de gueules.

23. L'ESPAGNOL, *seigneur de Bombart* : d'azur, à la fasce d'or, accompagnée de deux têtes de chiens d'argent en chef, & d'une tour de même en pointe.

24. D'ESPARBEZ, *seigneur de Luffan, d'Auberre, de Jonsac* : écartelé au 1 de gueules, à trois lions léopardés & couronnés d'or, l'un sur l'autre ; au 2 losangé d'or & d'azur, au chef de gueules ; au 3 d'azur, à trois tours d'argent ; au 4 d'argent, à la fasce de gueules ; sur le tout d'argent à la fasce de gueules, accompagnée de trois éperviers de sable, 2 & 1, qui est Esparbez.

25. ESPIARD, *seigneur de Vernot* : d'azur, à trois épis d'or.

26. D'ESPIE, *seigneur de saint Lis, de la Serre* : écartelé au 1 & 4 d'azur, à un épi de bled d'or posé en bande ; au 2 & 3 d'argent, au bœuf de gueules passant, & un chef de sable, chargé de trois coquilles d'argent.

27. D'ESPINAS, *seigneur de Montblain* : de gueules, au chevron d'hermine.

1. The first of these is the fact that the
the government is not a party to the

the government is not a party to the
the government is not a party to the

the government is not a party to the
the government is not a party to the

THE SECOND OF THESE

the government is not a party to the
the government is not a party to the

the government is not a party to the
the government is not a party to the

the government is not a party to the
the government is not a party to the

the government is not a party to the
the government is not a party to the

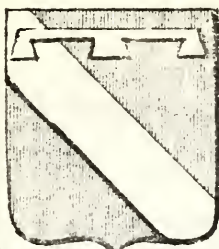
the government is not a party to the
the government is not a party to the

the government is not a party to the
the government is not a party to the

the government is not a party to the
the government is not a party to the

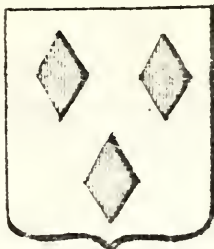
the government is not a party to the
the government is not a party to the

the government is not a party to the
the government is not a party to the



28.

del'Espinasse
S^t Florentin.



29.

l'Espinay.



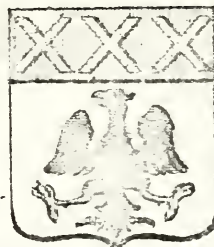
30.

d'Espinchal
Auvergne.



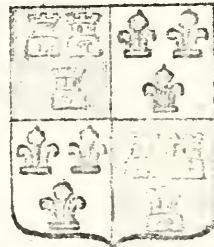
31.

del'Espine.



32.

Esprit.



33.

d'Esquincourt
Picardie.



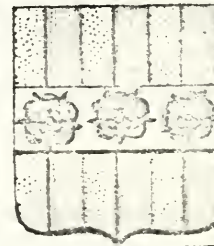
34.

des Essarts.
Normandie.



35.

d'Estany.



36.

d'Estavaye.
de Vaud

28. DE L'ESPINASSE, *seigneur de Monceaux, de Longeat* : de gueules, à une bande d'argent, accompagnée en chef d'un lambel de même brochant sur le tout.

D'ESPINAY. *Voyez* D'EPINAY.

29. L'ESPINAY, *seigneur de Bermer* : d'argent, à trois losanges de gueules.

30. D'ESPINCHAL : d'azur, au griffon d'or, accompagné de trois épis de bled de même.

31. DE L'ESPINE, *seigneur de Boispezartz* : d'argent, à l'écot d'épine de sinople. *Voyez* DE L'EPINE.

D'ESPINOY. *Voyez* D'EPINOY.

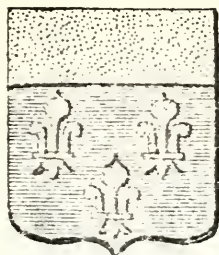
32. ESPRIT : d'argent, à l'aigle de sable, membrée & languée de gueules; au chef de même, chargé de trois sautoirs d'or.

33. D'ESQUINCOURT, *seigneur de Falemprise, de saint Remy* : écartelé au premier & dernier quartier de gueules, à trois tours d'or, qui est d'Esquincourt; au 2 & 3 d'argent, à trois fleurs-de-lis au pied nourri de gueules, qui est de Vignacourt.

34. DES ESSARTS, *seigneur de Genetay* : de gueules, au sautoir engrêlé d'or, cantonné de quatre croissants d'argent.

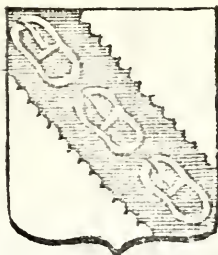
35. D'ESTANY, *seigneur du Breuil, de Fresnay* : d'azur, au lion d'or, armé & lampassé de gueules; tenant de sa patte dextre un sabre recourbé d'argent, & à senestre un bouclier de même.

36. D'ESTAVAYE : palé d'or & de gueules, à la fasce d'argent, chargée de trois roses de gueules brochantes sur le tout.



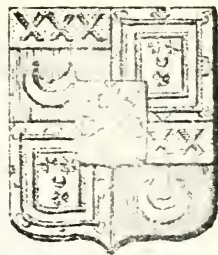
37.

d'Estaing.
Rovergne.



38.

d'Esterlin.



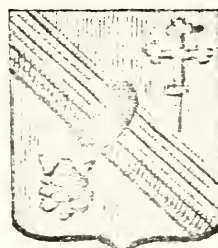
39.

l'E Stevenon.
Provinces unies.



40.

Estienne.



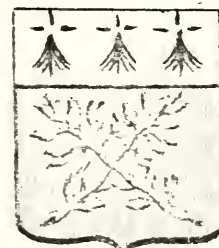
41.

Estienne.



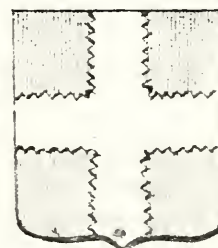
42.

Estissac.



43.

d'Estival.



44.

d'Estourmel.
Picardie.



45.

Estouteville
Normandie.



37. D'ESTAING, *seigneur de Saillant, du Terrail* : d'azur, à trois fleurs-de-lis d'or, au chef de même.

38. D'ESTERLIN, *seigneur de saint Palais* : d'argent, à la bande engrelée de sable, chargée de trois fermeaux d'or dans le sens de la bande.

39. L'ESTEVENON, *seigneur de Berkenroode* : écartelé au 1 & 4 quartier de gueules, au croissant d'argent, au chef d'or, chargé de trois fautoirs de sable ; au 2 & 3 d'argent, à trois roses de gueules, & au croissant en abyme de même ; le tout enclos dans un double trêcheur contre-fleuré de sinople : sur le tout de gueules, au lion écartelé de sable & d'argent.

40. ESTIENNE : d'argent, au chevron de gueules, accompagné en chef de deux merlettes de sable, & en pointe d'un lion d'azur.

41. ESTIENNE, *seigneur d'Augny* : de gueules, à la bande cablée d'argent, au centre de cette bande un nœud en barre de sable ; ladite bande accompagnée en chef d'une croix trellée au pied fiché d'or, & en pointe d'une coquille d'argent.

42. D'ESTISSAC, *seigneur de Monclars* : d'azur, à trois pals d'argent.

43. D'ESTIVAL : de gueules, à deux rameaux d'olivier d'or passés en fautoir ; au chef d'argent, chargé de trois mouchetures d'hermine de sable.

44. D'ESTOURMEL, *seigneur du Fretoy* : de gueules, à la croix denchée d'argent.

45. D'ESTOUTEVILLE : burelé d'argent & de gueules, au lion de sable brochant sur le tout, armé, lampassé & couronné d'or.

THE
JOURNAL OF THE
ROYAL ANTHROPOLOGICAL INSTITUTE
OF GREAT BRITAIN AND IRELAND
VOLUME 31. PART 1. 1901.

EDITED BY
ALFRED HENRI HUXLEY, F.R.S.
AND
JOHN EDWARD SUTHERLAND, F.R.S.

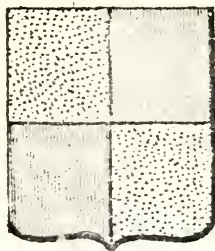
CONTENTS.
The Evolution of the Human Brain, by
PROFESSOR HENRI SIDDIQI, M.A., F.R.S.
The Evolution of the Human Brain, by
PROFESSOR HENRI SIDDIQI, M.A., F.R.S.
The Evolution of the Human Brain, by
PROFESSOR HENRI SIDDIQI, M.A., F.R.S.

THE
JOURNAL OF THE
ROYAL ANTHROPOLOGICAL INSTITUTE
OF GREAT BRITAIN AND IRELAND
VOLUME 31. PART 2. 1901.

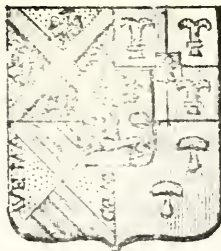
EDITED BY
ALFRED HENRI HUXLEY, F.R.S.
AND
JOHN EDWARD SUTHERLAND, F.R.S.

CONTENTS.
The Evolution of the Human Brain, by
PROFESSOR HENRI SIDDIQI, M.A., F.R.S.
The Evolution of the Human Brain, by
PROFESSOR HENRI SIDDIQI, M.A., F.R.S.

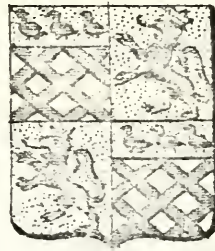
THE
JOURNAL OF THE
ROYAL ANTHROPOLOGICAL INSTITUTE
OF GREAT BRITAIN AND IRELAND
VOLUME 31. PART 3. 1901.



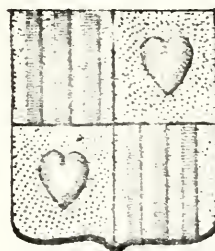
46.
Estrac.
Guienne.



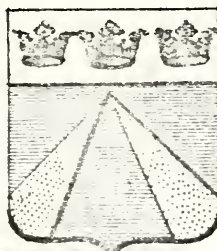
47.
Estrades.



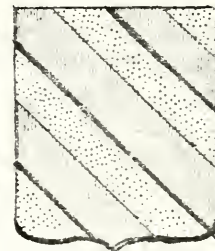
48.
Estrées.
Picardie.



49.
Estit.



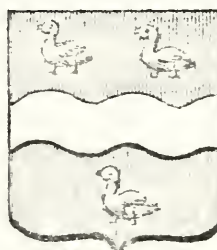
50.
Estampes.



51.
l'Eveque.



52.
l'Evesque.



53.
Errard.



54.
Expilly.
Dauphiné.



46. D'ESTRAC, *seigneur de Ligny* : écartelé d'or & de gueules.

47. D'ESTRADES : écartelé au premier d'or, au fautoir de gueules, accompagné de quatre aiglettes au vol abaissé d'azur : au 2 contre-écartelé de gueules & d'argent, chaque quartier de gueules chargé d'un roc-d'échiquier d'or, & chaque quartier d'argent chargé d'un roc-d'échiquier de gueules ; un petit écuillon sur le tout au milieu des quatre quartiers, qui est d'azur, chargé d'une fleur-de-lis d'or, qui est le Normant : au 3 écartelé en fautoir de sinople & d'or, le sinople chargé d'une bande de gueules bordée d'or, & l'or chargé de ces mots : *Ave Maria* en pal à dextre, & *gratia p.* aussi en pal à senestre, en lettres d'azur, qui est Mendoza ; au 4 de gueules, à trois maillets d'or, qui est Monchy ; sur le tout de gueules, au palmier d'or posé sur une terrasse de sinople, un lion léopardé d'argent couché sur la terrasse, qui est Estrades.

48. D'ESTRÉES, *seigneur de Cœuvres* : écartelé au 1 & 4 quartier d'argent, fretté de sable ; au chef d'or, chargé de trois merlettes du second, qui est Estrées ; au 2 & 3 d'or, au lion d'azur, armé, lampassé & couronné de gueules, qui est de la Cauchie.

49. D'ESTUT, *seigneur de Tracy* : écartelé au 1 & 4 d'or, à trois pals de gueules ; au 2 & 3 d'or, au cœur de gueules.

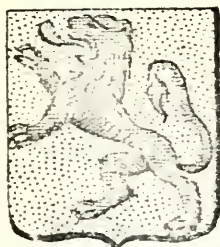
50. D'ESTAMPES, *seigneur de Valençay, de Mauny* : d'azur, à deux girons appointés & posés en chevron d'or ; au chef d'argent, chargé de trois couronnes duciales de gueules.

51. L'EVEQUE, *seigneur de Moricourt*, d'or, à trois bandes de gueules.

52. L'EVEQUE, *seigneur d'Ormoys* : d'argent, au chevron d'azur, accompagné en pointe d'un lion de sable.

53. EVRARD, *seigneur de saint Just* : de gueules, à la fasce ondée d'argent, accompagnée de trois merlettes de même, deux en chef, une en pointe.

54. EXPILLY : d'azur, au coq d'or, barbé & créé de gueules ; au chef du second, chargé de trois merlettes d'éperons d'or.



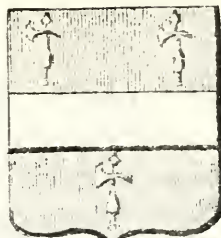
1.

Fabry .
Languedoc



2.

Fagnier .
Champagne



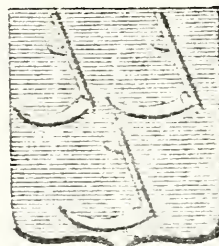
3.

de Failly .
Champagne



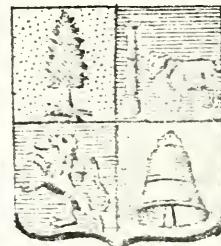
4.

de Falconis .



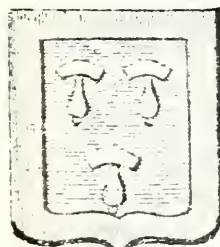
5.

du Faucy .
Normandie



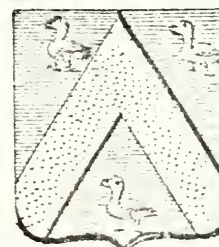
6.

Farges .



7.

la Fargue .



8.

de Favantine .



9.

de Faucon .
Florence



Box 1	Box 2	Box 3
-------	-------	-------



Box 4	Box 5	Box 6
-------	-------	-------



Box 7	Box 8
-------	-------

1. **FABRY**, *seigneur de Moncault, d'Autrey* : d'or, au lion de sable, armé & lampassé de gueules.

2. **FAGNIER**, *seigneur de Romecourt, de Jaudreville, de Montflambert* : d'azur, au chevron d'or, chargé de deux lions affrontés de gueules, & accompagné de trois molettes d'éperons du second.

3. **DE FAILLY**, *seigneur de Domely* : de gueules, à la fasce d'argent, accompagnée de trois haches d'armes de même.

4. **DE FALCONIS**, *seigneur d'Auvillers* : écartelé au premier & dernier quartier d'or, au lion de sable, lampassé de gueules; au 2 & 3 de gueules, à la croix de Toulouse d'or.

5. **DU FAUCQ**, *seigneur de Jacoville, de Garnetot, de Fresnay* : d'azur, à trois faulx d'argent emmanchées d'or.

6. **FARGES**, *seigneur de Polisy* : écartelé au premier d'or, au pin de sinople; au 2 d'azur, à une ourse d'argent, attachée à une colonne de même posée à la dextre du quartier; au 3 d'azur, au lion d'argent; au 4 de gueules, à une cloche d'argent.

7. **DE LA FARGUE** : d'azur, à trois maillets d'argent, emmanchés d'or, à la bordure de gueules.

8. **DE FAVANTINE**, *seigneur du Salze* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois canettes de même.

9. **DE FAUCON**, *seigneur de Ris, de Charleval* : écartelé au premier & dernier quartier de gueules, à la patte de lion d'or posée en bande; au 2 & 3 d'argent, au taureau furieux de sable, accolé d'un écusson avec un cordon de gueules, chargé d'une croix d'argent, à la bordure engrêlée de sable, qui est de Bucelli.

The first of these is the fact that the
 country is a large one, and the population is

very numerous, and the country is very fertile, and
 the climate is very healthy, and the soil is very rich,
 and the water is very pure, and the air is very fresh,

and the people are very kind, and the government is very
 good, and the laws are very wise, and the people are very

happy, and the country is very beautiful, and the
 people are very brave, and the government is very

good, and the laws are very wise, and the people are very
 happy, and the country is very beautiful, and the

people are very brave, and the government is very
 good, and the laws are very wise, and the people are very

happy, and the country is very beautiful, and the
 people are very brave, and the government is very

good, and the laws are very wise, and the people are very
 happy, and the country is very beautiful, and the

people are very brave, and the government is very
 good, and the laws are very wise, and the people are very

happy, and the country is very beautiful, and the



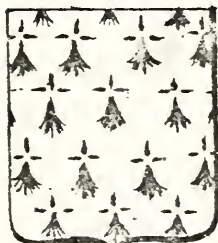
10.
de
Faverolles



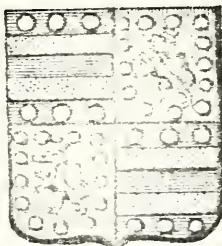
11.
Favier.
Picardie.



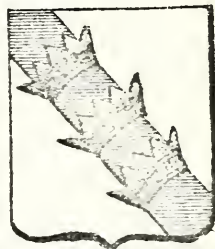
12.
de
Favieres.



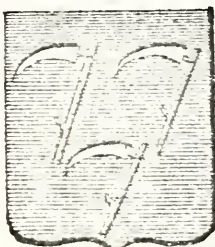
13.
Favin.



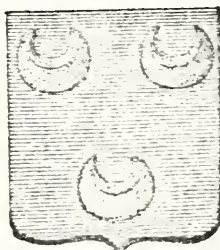
14.
du Faur.
Guienne.



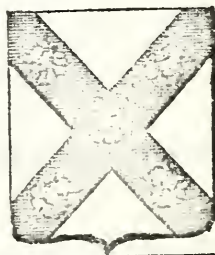
15.
du Faure.
Dauphiné.



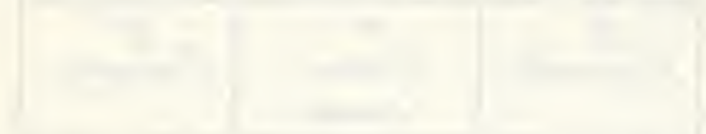
16.
de
Fautras.



17.
de
Fautreau.



18.
de
Faultrics
Bourgogne.



10. DE FAVEROLLES, *seigneur d'Aras* : d'azur, à la tige de fèves de trois gouffes, naissante d'un croissant posé proche la pointe de l'écu, & accompagnée en chef de deux étoiles, le tout d'or.

11. FAVIER, *seigneur de Bains, du Poulay* : de gueules, à trois concombres d'argent, les queues en haut.

12. DE FAVIERES : d'azur, au pélican sur son aire, se becquetant l'estomach, le tout d'or.

13. FAVIN, *seigneur de Foucaucourt* : plein d'hermine.

14. DU FAUR *seigneur de saint Jory, de Pibrac, de Bioule, de Cardaillac* : écartelé au 1 & 4 d'azur, à deux fasces d'or, accompagnées de six bezans d'argent, 3 en chef, 3 en pointe, qui est du Faur; au 2 & 3 de gueules, au lion couronné d'or, à l'orle de treize bezans d'argent, qui est Cardaillac.

15. DU FAURE, *seigneur de saint Silvestre, de Vercours* : d'argent, à la bande d'azur, & trois couronnes antiques d'or enfilées dans ladite bande.

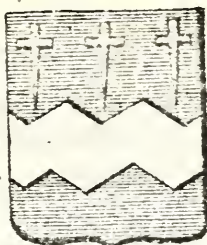
16. DE FAUTRAS : d'azur, à trois faux levées d'argent, emmanchées d'or.

17. DE FAUTREAU, *seigneur d'Yeres, du Tou, de Mainieres* : d'azur, à trois croissants d'or.

18. DE FAUTRIERES, *seigneur de Corcheval, de la Portiere* : d'argent, au fautoir de sable, chargé de cinq coquilles d'or.



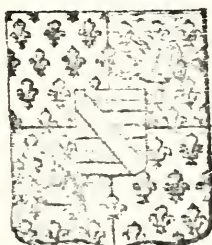
10.

*Fauvel.**Picardie.*

20.

Fauverc.

21.

*du Fay.**Picardie*

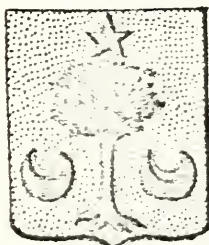
22.

du Fay d'itis

23.

du Fay
Languedoc

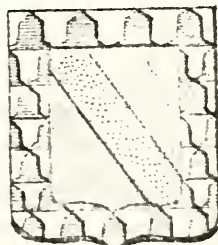
24.

du Fay.
Normandie

25.

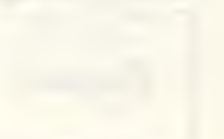
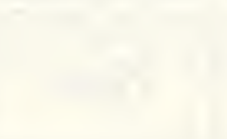
Fayard.

26.

Fayct.

27.

de la Fayette



19. FAUVEL : écartelé au premier & dernier quartier d'azur , à une biche ailée d'or ; au 2 & 3 de gueules , au chef d'or , chargé d'un lion léopardé d'azur.

20. FAUVRE : d'azur , à la fasce vivrée d'argent , accompagnée en chef de trois croisettes au pied fiché d'or.

21. DU FAY , *seigneur de Châteaurouge , de Puisseux , d'Athies* : d'argent , semé de fleurs-de-lis de sable.

22. DU FAY , *seigneur de Silly* : écartelé au premier & dernier quartier d'argent , semé de fleurs-de-lis de sable ; au 2 & 3 semé de France , au lion naissant d'argent ; & sur le tout d'argent , à trois fasces d'azur , à la bande de gueules brochante sur les trois fasces.

23. DU FAY , *seigneur de Gerlande , de la Tour-Maubourg , & de Sainte Segolaine* : de gueules , à la bande d'or , chargée d'une fouine d'azur.

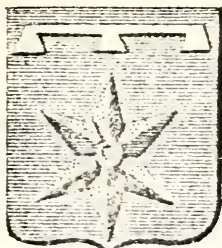
24. DU FAY , *seigneur de Ferriers , de Mezangere , de Maulevrier* : de gueules , à la croix d'argent , cantonnée de quatre molettes d'éperons de même.

25. FAYARD : d'or , à l'arbre de sinople , accompagné en chef d'une étoile d'azur , & en pointe de deux croissants de même.

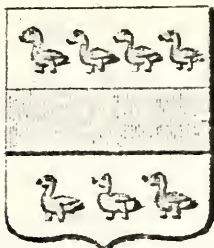
26. FAYET , *seigneur du Coudroy* : d'azur , à la fasce d'or , chargée d'une corice de sable , surchargée d'une coquille d'argent & de deux étoiles du second ; la fasce accompagnée en chef d'un levrier courant d'argent , accolé de gueules , & en pointe de trois losanges d'or , 2 & 1.

27. DE LA FAYETTE , *seigneur de Pontgibault , de Monteilgenat* : de gueules , à la bande d'or , à la bordure de vair.

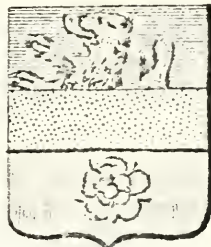
1841
The first of the year was a very dry one, and the
season was not very successful. The crops were
very small, and the weather was very hot.
The second of the year was a very wet one, and
the season was not very successful. The crops were
very small, and the weather was very hot.
The third of the year was a very dry one, and
the season was not very successful. The crops were
very small, and the weather was very hot.
The fourth of the year was a very wet one, and
the season was not very successful. The crops were
very small, and the weather was very hot.
The fifth of the year was a very dry one, and
the season was not very successful. The crops were
very small, and the weather was very hot.
The sixth of the year was a very wet one, and
the season was not very successful. The crops were
very small, and the weather was very hot.
The seventh of the year was a very dry one, and
the season was not very successful. The crops were
very small, and the weather was very hot.
The eighth of the year was a very wet one, and
the season was not very successful. The crops were
very small, and the weather was very hot.
The ninth of the year was a very dry one, and
the season was not very successful. The crops were
very small, and the weather was very hot.
The tenth of the year was a very wet one, and
the season was not very successful. The crops were
very small, and the weather was very hot.



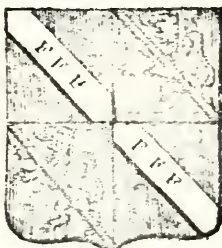
28.
le Febure.



29.
de Felins



30
Felix



31.
Felix.



32
*du Fenoil
Lyonnois*



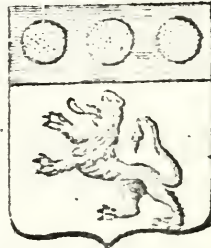
33
Fera



34
Ferchault



35
*de Feriol
Provence*



36
Fermé

28. LE FEBVRE , *seigneur de l'Etang* : d'azur , à une molette d'éperon d'or , accompagnée en chef d'un lambel d'argent.

29. DE FELINS , *seigneur de Marthele , de Ban-relu , du Cabin* : d'argent , à la fasce de gueules , accompagnée de sept merlettes de sable , 4 en chef , 3 en pointe.

30. FELIX , *seigneur de Stains* : tiercé en fasces , d'azur , d'or & de gueules ; l'azur chargé d'un lion naissant du second , le gueules d'une rose d'argent.

31. FELIX , *seigneur du Muy* : écartelé au 1 & 4 de gueules , à une bande d'argent , chargée de trois F. de sable ; au 2 & 3 de gueules , au lion d'or , à la bande d'azur brochante sur le tout.

32. DU FENOIL , *seigneur de Turcy* : d'azur , au taureau furieux d'or , & un chevron de gueules brochant sur le tout.

33. FERA , *seigneur de Rouville* : d'argent , au lion d'azur , ayant sur l'épaule senestre une fleur-de-lis d'or.

34. FERCHAULT , *seigneur de Réaumur* : d'argent , au lion de sinople , lampassé de gueules.

35. DE FERIOL , *seigneur de Pont-de-Veyle* : d'azur , semé de roses d'or ; une bande de même , chargée de trois lions de sable , brochante sur le tout.

36. FERMÉ : d'argent , au lion de gueules ; au chef d'azur , chargé de trois bezans d'or.

1. The first of these is the fact that the
 2. second is the fact that the
 3. third is the fact that the

4. fourth is the fact that the
 5. fifth is the fact that the
 6. sixth is the fact that the

7. seventh is the fact that the
 8. eighth is the fact that the
 9. ninth is the fact that the

10. tenth is the fact that the
 11. eleventh is the fact that the
 12. twelfth is the fact that the

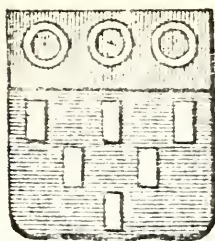
13. thirteenth is the fact that the
 14. fourteenth is the fact that the
 15. fifteenth is the fact that the

16. sixteenth is the fact that the
 17. seventeenth is the fact that the
 18. eighteenth is the fact that the

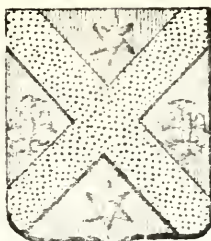
19. nineteenth is the fact that the
 20. twentieth is the fact that the
 21. twenty-first is the fact that the

22. twenty-second is the fact that the
 23. twenty-third is the fact that the
 24. twenty-fourth is the fact that the

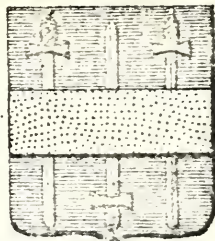
25. twenty-fifth is the fact that the
 26. twenty-sixth is the fact that the
 27. twenty-seventh is the fact that the



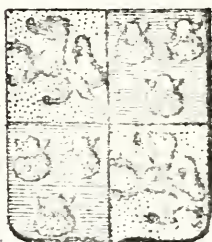
37.

*Feron..**Bretagne*

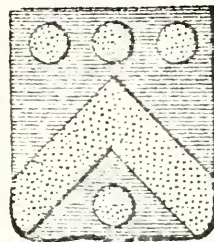
38.

le Feron.

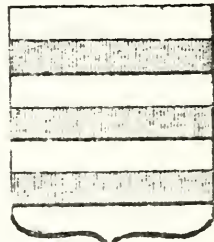
39.

Ferrand.

40.

*Ferrand**Normandie*

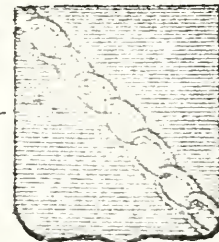
41.

Ferrand.

42.

Ferrant.

43.

*Ferero.**Espagne*

44.

Ferret.

45.

de la Ferté.



37. FERON, *seigneur de la Feronnaye* : d'azur, à six billettes d'argent, 3, 2 & 1; au chef cousu de gueules, chargé de trois annelets d'argent.

38. LE FERON, *seigneur de Louvres, d'Orville, de Bizancourt* : de gueules, au sautoir accompagné en chef & en pointe d'une molette d'éperon, & aux flancs dextre & senestre d'une aiglette, le tout d'or.

39. FERRAND : d'azur, à trois épées d'argent, garnies d'or, celle du milieu la pointe en haut, les deux autres les pointes en bas; une fasce d'or brochante sur le tout.

40. FERRAND, *seigneur d'Averne* : écartelé au 1 & 4 quartier d'or, au lion de sable; au 2 & 3 d'azur, à trois coquilles d'or.

41. FERRAND, *seigneur de saint Dizant* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de quatre bezans de même, trois en chef rangés en fasce, & un en pointe.

42. FERRANT : d'argent, à trois fascés de gueules.

43. FERRERO, *seigneur de saint Laurent* : d'or, à trois bandes de sable, chargées de cinq fleurs-de-lis du champ dans le sens des bandes; celle du milieu en a trois, les deux autres chacune une.

44. FERRET : d'azur, à la chaîne d'or mise en bande.

45. DE LA FERTÉ, *seigneur de Frency* : d'or, à l'aigle de gueules, becquée & membrée d'azur.

CONTENTS
ORIGINAL ARTICLES
The Medical Profession and the Public Health
The Medical Profession and the Public Health
The Medical Profession and the Public Health

DEPARTMENTS
The Medical Profession and the Public Health
The Medical Profession and the Public Health
The Medical Profession and the Public Health

THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION
PUBLISHED WEEKLY
CHICAGO, ILL., MAY 1, 1919

CONTENTS
ORIGINAL ARTICLES
The Medical Profession and the Public Health
The Medical Profession and the Public Health
The Medical Profession and the Public Health

DEPARTMENTS
The Medical Profession and the Public Health
The Medical Profession and the Public Health
The Medical Profession and the Public Health

THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION
PUBLISHED WEEKLY
CHICAGO, ILL., MAY 1, 1919

CONTENTS
ORIGINAL ARTICLES
The Medical Profession and the Public Health
The Medical Profession and the Public Health
The Medical Profession and the Public Health

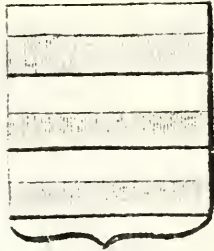
DEPARTMENTS
The Medical Profession and the Public Health
The Medical Profession and the Public Health
The Medical Profession and the Public Health



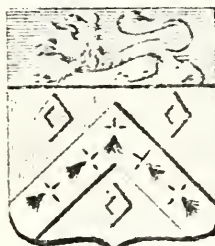
46.
de
Fescamp.



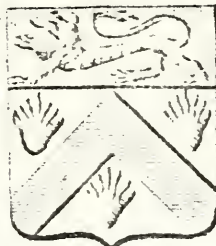
47.
Fesques.



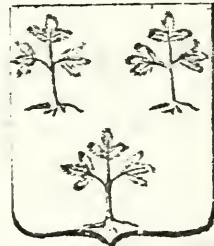
48.
de
Festard.



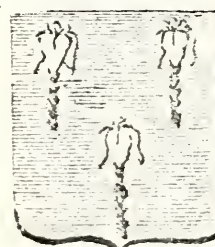
49.
Fau.



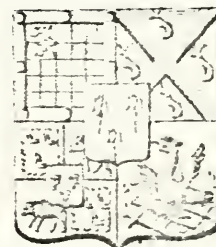
50.
du Feu.



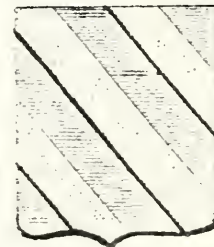
51.
Faugere.




52.
le Fevre.



53.
le Fevre.



54.
le Fevre.

46. DE FESCAMP, *seigneur de Villers, de Villeron* : d'argent, à la tour de gueules, accompagnée en pointe de deux demi-vols adossés d'azur.

47. DE FESQUES : d'or, à l'aigle éployée de gueules, membrée de sable.

48. DE FESTARD, *seigneur d'Aygnien & d'Hardiville* : d'argent, à trois fasces de gueules.

49. FEU, *seigneur de Charmoy* : de gueules, au chevron d'argent, chargé de cinq mouchetures d'hermine, celle sur la pointe du chevron debout, & les autres couchées dans le sens des jambes du chevron, le chevron accompagné de trois macles d'or ; au chef cousu d'azur, chargé d'un lion léopardé d'or, armé & lampassé de gueules.

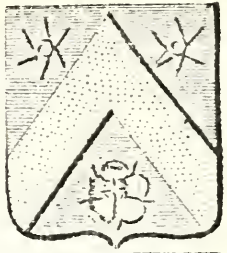
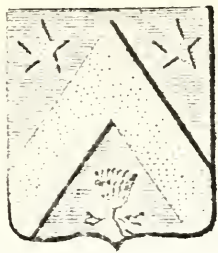
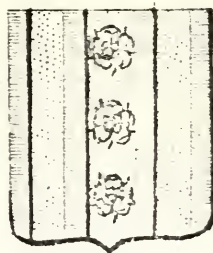
50. DU FEU, *seigneur de Moncevirot* : d'argent, au chevron d'azur, accompagné de trois flammes de gueules ; au chef de même, chargé d'un lion léopardé d'or.

51. FEUGERES : d'argent, à trois plantes de fougères, chacune de trois branches de sinople.

52. LE FEVRE, *seigneur d'Ormesson, d'Eaubonne, de Noiseau* : d'azur, à trois lys d'argent, feuillés & tigés de sinople.

53. LE FEVRE, *seigneur d'Ormesson, du Cheré* : écartelé, au premier échiqueté d'or & d'azur, au franc-canton d'or, chargé d'un griffon de sable, à la bordure de sinople, chargée de huit bezans d'argent, qui est de Prevost du Barail : au 2 d'azur, au sautoir d'or, cantonné de quatre limaçons de même : au 3 écartelé, au 1 & 4 d'argent, à trois canettes de sable, à la bordure engrêlée de gueules ; au 2 & 3 d'argent, au sanglier de sable ; sur le tout d'azur, à trois toucis d'or : au 4 d'argent, au phénix de sable sur son immortalité de gueules, qui est de Feyne : sur le tout des grandes écartelures d'azur, à trois lys d'argent, feuillés & tigés de sinople, qui est le Fevre.

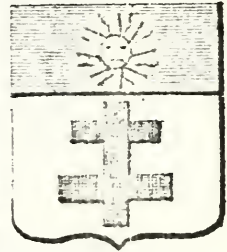
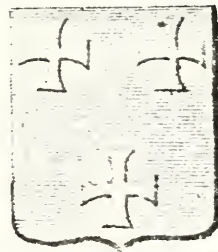
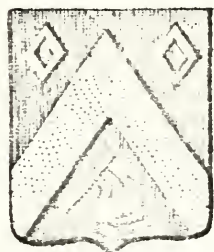
54. LE FEVRE, *seigneur de la Faluere* : d'azur, à trois bandes d'or.



55.
le Fevre

56.
le Fevre

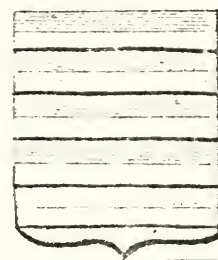
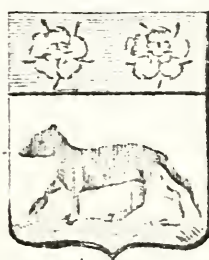
57.
le Fevre



58.
le Fevre

59.
le Fevre
Champagne

60.
le Fevre



61.
le Fevre

62.
le Fevre

63.
le Fevre
Bretagne



1. 1. 1.

2. 2. 2.

3. 3. 3.



4. 4. 4.

5. 5. 5.

6. 6. 6.



7. 7. 7.

8. 8. 8.

9. 9. 9.

55. LE FEVRE , *seigneur de la Planche* : d'azur , à trois pals d'or ; celui du milieu chargé de trois roses de gueules.

56. LE FEVRE , *seigneur de Malmaison , de la Barre* : d'azur , au chevron accompagné en chef de deux étoiles ; & en pointe d'une fleur de souci feuillée & tigée , le tout d'or.

57. LE FEVRE , *seigneur de Mouffy* : d'azur , au chevron d'or , accompagné en chef de deux molettes d'argent , & en pointe d'une rose de même.

58. LE FEVRE , *seigneur de Pacy* : de sable , au chevron d'or , accompagné en chef de deux macles d'argent , & en pointe d'une canette d'argent , tenant en son bec une banderolle d'or en barre.

59. LE FEVRE , *seigneur de Cormont* : d'azur , à trois croix pattées d'or.

60. LE FEVRE : d'argent , à la croix de Lorraine de sable ; au chef d'azur , chargé d'un soleil d'or.

61. LE FEVRE , *seigneur d'Argencé* : d'argent , à une loutre de sable posée sur une terrasse de sinople ; au chef d'azur , chargé de deux roses d'argent.

62. LE FEVRE , *seigneur de Caumartin , de Guibermesnil , de Boissy , de saint Ange* : d'azur , à cinq triangles d'argent.

63. LE FEVRE , *seigneur de Laubriere* : d'azur , au lévrier rampant d'argent , accolé de gueules.

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the existence of solutions of the system of equations (1) and (2) under the assumption that the functions $f_i(x)$ and $g_i(x)$ are continuous and satisfy certain conditions.

2. In the second part of the paper, we consider the case when the functions $f_i(x)$ and $g_i(x)$ are piecewise continuous and satisfy certain conditions. We show that the system of equations (1) and (2) has a solution in this case.

3. In the third part of the paper, we consider the case when the functions $f_i(x)$ and $g_i(x)$ are discontinuous and satisfy certain conditions. We show that the system of equations (1) and (2) has a solution in this case.

4. In the fourth part of the paper, we consider the case when the functions $f_i(x)$ and $g_i(x)$ are continuous and satisfy certain conditions. We show that the system of equations (1) and (2) has a solution in this case.

5. In the fifth part of the paper, we consider the case when the functions $f_i(x)$ and $g_i(x)$ are continuous and satisfy certain conditions. We show that the system of equations (1) and (2) has a solution in this case.

6. In the sixth part of the paper, we consider the case when the functions $f_i(x)$ and $g_i(x)$ are continuous and satisfy certain conditions. We show that the system of equations (1) and (2) has a solution in this case.

7. In the seventh part of the paper, we consider the case when the functions $f_i(x)$ and $g_i(x)$ are continuous and satisfy certain conditions. We show that the system of equations (1) and (2) has a solution in this case.

8. In the eighth part of the paper, we consider the case when the functions $f_i(x)$ and $g_i(x)$ are continuous and satisfy certain conditions. We show that the system of equations (1) and (2) has a solution in this case.

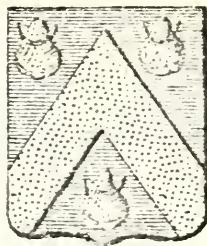
9. In the ninth part of the paper, we consider the case when the functions $f_i(x)$ and $g_i(x)$ are continuous and satisfy certain conditions. We show that the system of equations (1) and (2) has a solution in this case.



64.
le Fevre



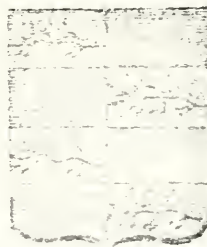
65.
Fevrier .
Bourgeoie



66.
Feydcau .



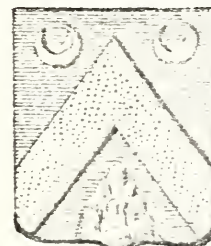
67.
Feyne .



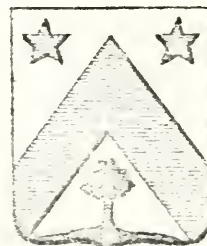
68.
de Ficté .



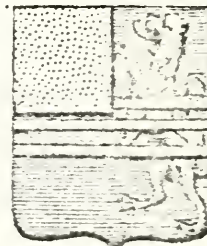
69.
de
Piennes .



70.
de
Fieubet .
Languedoc



71.
Filleul .



72.
le Filleul .
Normandie



64. LE FEVRE, *seigneur de Dammeccourt, de War-des, de Monteil, de Megriny*; de gueules, à une bande d'or, surmontée en chef de trois étoiles d'argent, & en pointe d'un lévrier rampant de même, colleté d'azur.

65. FEVRIER, *seigneur de la Belloniere*: d'argent, au porc de sable.

66. FEYDEAU, *seigneur de Brou, de Marville*: d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois coquilles de même.

67. FEYNE, *seigneur de la Vanne*: d'argent, au phénix de sable sur son immortalité de gueules.

68. DE FICTE, *seigneur de Soucy*: fascé, contre-fascé d'azur & de sable de huit pièces; celles d'azur chargées d'une branche d'olivier d'or posée en fasce.

69. DE FIENNES: d'argent, au lion de sable, lampassé de gueules.

70. DE FIEUBET, *seigneur de Beauregard*: d'azur, au chevron d'or, accompagné en chef de deux croissants d'argent, & en pointe d'une montagne de même.

71. FILLEUL: d'argent, au chevron d'azur, accompagné en chef de deux étoiles de même, & en pointe d'un arbre de sinople posé sur une terrasse de même.

72. LE FILLEUL, *seigneur de la Chapelle, de la Marc-Auger*: d'azur, à fenêtre un lion, à la tierce en fasce brochant sur le lion, & un franc-canton brochant sur la première pièce de la tierce, le tout d'or.

the first of these is the fact that the
 the second is the fact that the
 the third is the fact that the

the fourth is the fact that the
 the fifth is the fact that the

the sixth is the fact that the
 the seventh is the fact that the

the eighth is the fact that the
 the ninth is the fact that the

the tenth is the fact that the
 the eleventh is the fact that the

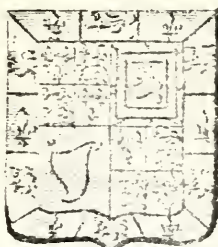
the twelfth is the fact that the
 the thirteenth is the fact that the

the fourteenth is the fact that the
 the fifteenth is the fact that the

the sixteenth is the fact that the
 the seventeenth is the fact that the

the eighteenth is the fact that the
 the nineteenth is the fact that the

the twentieth is the fact that the
 the twenty-first is the fact that the



53.

Filz James
Angleterre



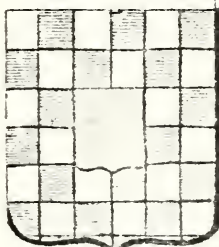
54.

de la Fitte.
Champagne



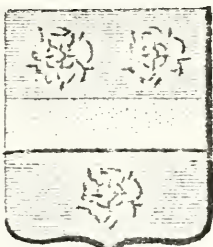
55.

de Flahault
Picardie



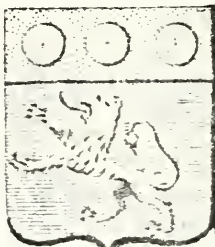
56.

de
Flavigny



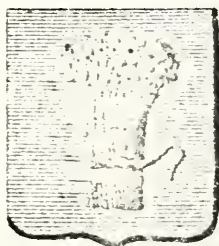
57.

Flayelle.



58.

de Flecelles



59.

le Foin.



60.

le Foin.



61.

de Foissy
Champagne



Illustration of a person in a boat, possibly a fisherman or traveler, with a small structure on the shore in the background.



Illustration of a person in a boat, possibly a fisherman or traveler, with a small structure on the shore in the background.



Illustration of a person in a boat, possibly a fisherman or traveler, with a small structure on the shore in the background.

Illustration of a person in a boat, possibly a fisherman or traveler, with a small structure on the shore in the background.

73. FITZ-JAMES , *seigneur de Bervick , de l'E-
ria , de Xerica* : écartelé , contre-écartelé au 1 & 4
quartier de France & d'Angleterre ; au 2 d'or , au lion
de gueules , enclos dans un double trêcheur contre-
fleuré de même , qui est d'Ecosse ; au 3 d'azur , à la
harpe d'or , qui est d'Irlande ; à la bordure componnée
de seize compans , huit d'azur , chargés d'une fleur-
de-lis d'or , & 8 de gueules , chargés d'un léopard
d'or.

74. DE LA FITTE , *seigneur de Pelaport* : d'azur ,
au lion d'argent , couronné de même , armé & lam-
passé de gueules , à la bordure d'or , chargée de onze
merlettes affrontées de sable.

75. DE FLAHAULT , *seigneur de la Billarderie ,
des Aulnois , de Martingher* : d'argent , à trois mer-
lettes de sable.

76. DE FLAVIGNY , *seigneur de Renassart , de
Ribauville* : échiqueté d'argent & d'azur , à l'écusson
de gueules posé en abysme.

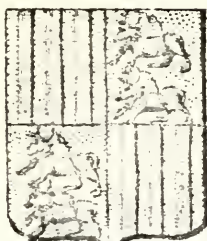
77. FLAYELLE , *seigneur d'Elnotte* : d'azur , à
la fasce d'or , accompagnée de trois roses de même.

78. DE FLECELLES , *seigneur de Champ-Gueffier ,
de la Chapelle-Yger , de Veaux , de Souvaliere , de
Châteaufort , de Gatines , de Bregy* : d'azur , au lion
d'argent , lampassé de gueules ; au chef d'or , chargé
de trois tourteaux de gueules.

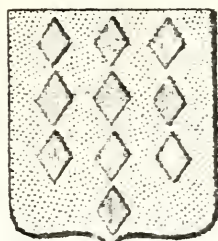
79. LE FOIN : d'azur , à la gerbe d'or , liée de
même.

80. LE FOIN : d'azur , à une tour donjonnée po-
sée sur trois buttes naissantes d'une terrasse , le tout
d'argent.

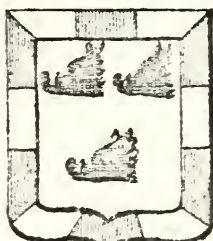
81. DE FOISSY , *seigneur de Crenay , de Ville-
mareuil , de Moreux* : d'azur , au cygne d'argent ,
becqué & membré d'or.



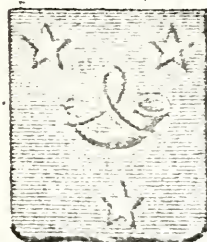
82.

*de Foix.**Languedoc*

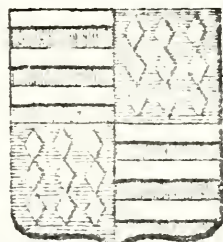
83.

*de Folleville.**Picardie*

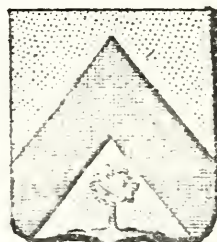
84.

*de la Fons**Picardie*

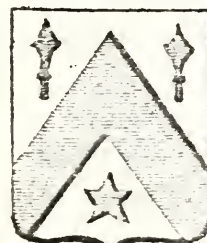
85.

*de la Fond.**Dauphiné*

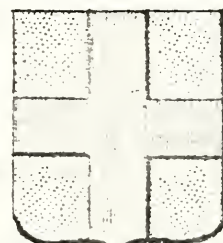
86.

de la Fond

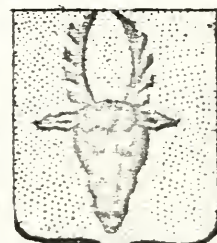
87.

de la Fond.

88.

Fontaine.

89.

Fontaine.

90.

*Fontaine.**Orleanois*



1. 1. 1.

2. 2. 2.

3. 3. 3.



4. 4. 4.

5. 5. 5.

6. 6. 6.



7. 7. 7.

8. 8. 8.

9. 9. 9.

82. DE FOIX , *seigneur de Randan* : écartelé au 1 & 4 d'or, à trois pals de gueules, qui est de Foix ; au 2 & 3 d'or, à deux vaches de gueules, accolées & clarinées d'azur, qui est de Béarn.

83. DE FOLLEVILLE , *seigneur de Mananceurt* : d'or, à dix losanges de gueules, 3, 3, 3, 1.

84. DE LA FONS : d'argent, à trois hures de sable ; à la bordure componnée d'argent & de gueules de douze pieces.

85. DE LA FOND , *seigneur de Savine* : d'azur ; au cor-de-chasse d'or, accompagné de trois étoiles de même.

86. DE LA FOND , *seigneur de la Loge* : écartelé au 1 & 4, fascé d'argent & de gueules ; au 2 & 3 d'azur, à neuf losanges accolées d'or, 3, 3, 3.

87. DE LA FOND , *seigneur de la Ferté & de la Beuvrière* : d'or, au chevron de sable, accompagné en pointe d'un arbre de sinople qui naît de la pointe de l'écu.

88. FONTAINE : d'argent, au chevron d'azur ; accompagné en chef de deux fers de lance de sable, & en pointe d'une étoile d'azur.

89. FONTAINE , *seigneur de Crochenière* : d'or ; à la croix de gueules.

90. FONTAINE , *seigneur de Montées, des Bordes* : d'or, au rencontre de cerf de sable.

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

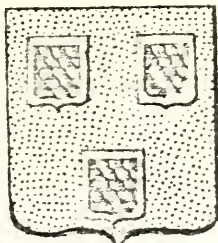
... ..

... ..

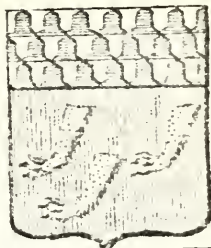
... ..



91.

Fontaine

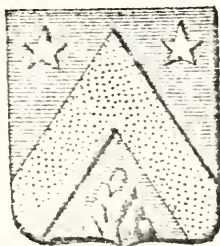
92.

*des Fontaines**Picardie f #*

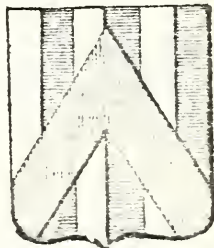
93.

la Fontaine

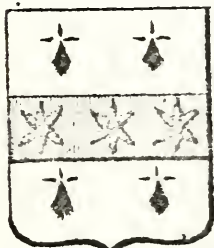
94.

de Fontaine

95.

de Fontaine

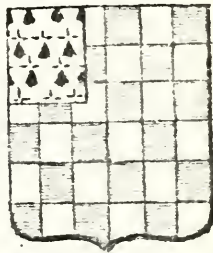
96.

Fontenay

97.

*de Fontenay**Normandie*

98.


*Fontenay**Poche*

99.

Fontenay



91. FONTAINE, *seigneur de Cramayella* : d'argent, à une fontaine de sable, à trois jets de sinople.

92. DES FONTAINES, *seigneur de Turgueut, des Landes, de la Neuville-aux Bois* : d'or, à trois écussons de vair, bordés de gueules. 

93. DE LA FONTAINE, *seigneur de Guitrancourt* : de gueules, à trois pattes de lion d'or, au chef de vair.

94. DE FONTAINE, *seigneur de Passy-sur-Marne* : écartelé au 1 & 4 quartier d'argent, au lion de sable, armé & lampassé de gueules; au 2 & 3 de gueules, à la tour couverte d'argent.

95. DE FONTANIEU : d'azur, au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'argent, & en pointe d'une montagne de même.

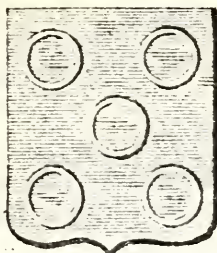
96. DE FONTENAY : palé d'argent & d'azur; au chevron de gueules brochant sur le tout.

97. DE FONTENAY, *seigneur de Goupilliere, de Resaude, de Bois* : d'argent, à la fasce de gueules, chargée de trois molettes d'or; la fasce accompagnée de quatre hermines, deux en chef, & deux en pointe.

98. DE FONTENAY, *seigneur de la Fresnaye, de Telligny* : d'argent, à deux lions léopardés l'un sur l'autre de sable, armés, lampassés & couronnés de gueules.

99. DE FONTENAY, *seigneur de saint Clair* : échiqueté d'or & d'azur, au franc-quartier d'hermine.

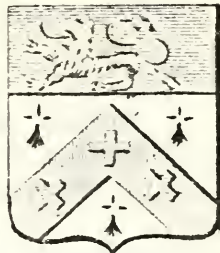
The first part of the work is devoted to the study of the
history of the country from the earliest times to the
present day. It is a very interesting and useful work
for all who are interested in the history of the country.
The second part of the work is devoted to the study of the
geography of the country. It is a very interesting and
useful work for all who are interested in the geography
of the country. The third part of the work is devoted to
the study of the history of the country. It is a very
interesting and useful work for all who are interested
in the history of the country. The fourth part of the
work is devoted to the study of the geography of the
country. It is a very interesting and useful work for
all who are interested in the geography of the country.
The fifth part of the work is devoted to the study of
the history of the country. It is a very interesting and
useful work for all who are interested in the history
of the country. The sixth part of the work is devoted
to the study of the geography of the country. It is a
very interesting and useful work for all who are
interested in the geography of the country. The seventh
part of the work is devoted to the study of the history
of the country. It is a very interesting and useful work
for all who are interested in the history of the country.
The eighth part of the work is devoted to the study of
the geography of the country. It is a very interesting
and useful work for all who are interested in the
geography of the country. The ninth part of the work
is devoted to the study of the history of the country.
It is a very interesting and useful work for all who
are interested in the history of the country. The tenth
part of the work is devoted to the study of the
geography of the country. It is a very interesting and
useful work for all who are interested in the
geography of the country.



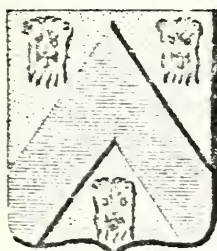
100.
de
Fontenay



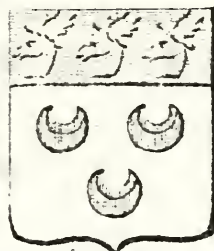
101.
de
Fontenay



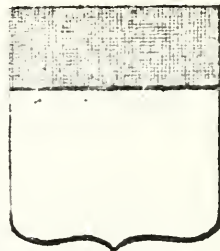
102.
de
Fontenu



103.
de
Forbin
Provence



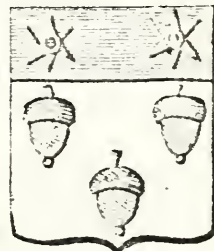
104.
Forest
Auvergne



105.
la Forest
Bretagne



106.
la Forest



107.
la Forest



108.
Foresta
Provence



Handwritten text in a box, likely a label for the first illustration.

Handwritten text in a box, likely a label for the second illustration.

Handwritten text in a box, likely a label for the third illustration.



Handwritten text in a box, likely a label for the fourth illustration.

Handwritten text in a box, likely a label for the fifth illustration.

Handwritten text in a box, likely a label for the sixth illustration.



Handwritten text in a box, likely a label for the seventh illustration.

Handwritten text in a box, likely a label for the eighth illustration.

Handwritten text in a box, likely a label for the ninth illustration.

100. DE FONTENAY : d'azur , à cinq annelets d'argent posés en sautoir.

101. DE FONTENAY : d'or , à un écusson de gueules , accompagné de onze merlettes de même en orle , 5 en chef , 2 aux flancs , & 4 en pointe.

102. DE FONTENU , *seigneur de Montretout* : d'argent , au chevron de gueules , chargé de trois croisettes d'or ; le chevron accompagné de trois hermines de sable , 2 en chef , 1 en pointe ; au chef d'azur , chargé d'un lion léopardé d'or.

103. DE FORBIN , *seigneur de Jansson , d'Oppede ; de Soliers , Gardane* : d'or , au chevron d'azur , accompagné de trois têtes de léopards de sable , lampassées & arrachées de gueules.

104. FOREST : d'argent , à trois croissants de sable ; au chef d'azur , chargé de trois têtes de cerfs de profil d'or.

105. DE LA FOREST , *seigneur d'Armaillé* : d'argent , au chef de sable.

106. DE LA FOREST : *seigneur de Vignols* : d'argent , au chêne de sinople.

107. DE LA FOREST , *seigneur de Jouy , de Belleville* : d'argent , à trois glands de sinople ; au chef d'azur , chargé de deux molettes d'or.

108. DE FORESTA , *seigneur de Colongue* : palé d'or & de gueules , à la bande de même brochant sur le tout.

... ..

... ..

... ..

... ..

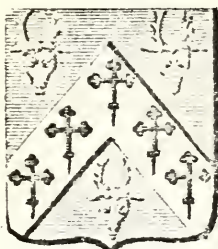
... ..

... ..

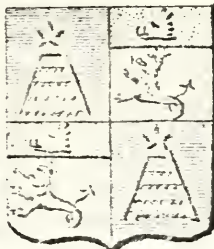
... ..

... ..

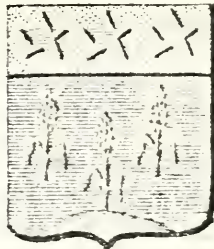
... ..



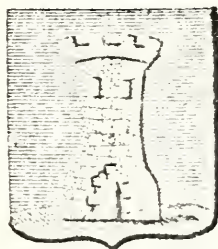
109.
des Forges
Champagne



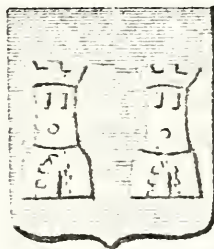
110.
Fornier



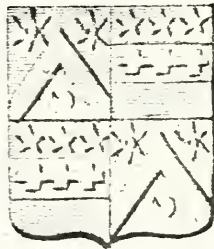
111.
du Fort



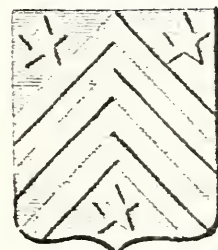
112.
de Portia
Languedoc



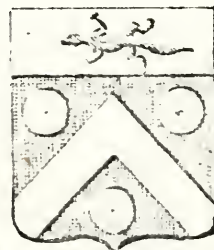
113.
Fertisson
Guienne



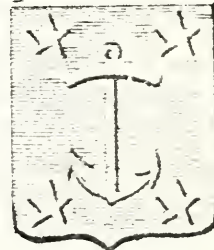
114.
Fossart



115.
de la Fosse
Champagne



116.
du Fossay
Normandie



117.
du Fossé
Normandie



Black square



Black circle



Black triangle



Black diamond



Black cross



Black square



Black circle



Black triangle



Black diamond

109. DES FORGES, *seigneur de la Mothe, de Germinon* : d'azur, au chevron d'argent, chargé de cinq croisettes recroisettées au pied fiché d'azur, & accompagné de trois rencontres de cerfs d'or.

110. FORNIER, *seigneur de Monzagny* : écartelé au 1 & 4 d'azur, à une herse d'or, accompagnée en chef d'une étoile de même ; au 2 & 3 de gueules, au lion dragonné & couronné d'or ; au chef d'or, chargé d'une hure de sanglier de sable.

111. DU FORT : d'azur, à trois épis de bled d'or, tigés & feuillés de même, dont celui d'en bas est mouvant d'une monticule aussi d'or vers la pointe ; au chef d'or, chargé de trois étoiles d'azur.

112. DE FORTIA, *seigneur de Durband* : d'azur, à la tour d'or, posée sur une terrasse de sinople.

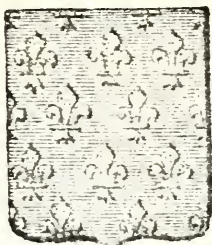
113. DE FORTISSON : d'azur, à deux tours d'argent, rangées sur une même ligne.

114. FOSSART : écartelé au 1 & 4 quartier d'azur, au chevron d'or, accompagné en chef de deux molettes d'éperons de même, & en pointe d'un croissant d'argent ; au 2 & 3 d'azur, à la fasce d'or, chargée d'une autre fasce alésée & breteffée de gueules ; la première fasce accompagnée en chef de trois étoiles d'or.

115. DE LA FOSSE, *seigneur des Montils* : d'azur, à trois chevrons d'or, accompagnés de trois étoiles de même.

116. DU FOSSAY, *seigneur de Canappeville* : de sable, au chevron d'argent, accompagné de trois bezans d'or ; au chef d'argent, chargé d'un lézard de sinople en fasce.

117. DU FOSSÉ, *seigneur de la Motte-Vateville* : d'azur, à une ancre de navire d'or, cantonnée de quatre étoiles de même.



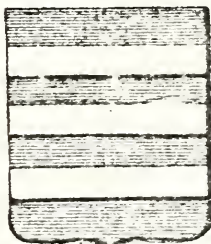
118.

*Foucault.**la Marche*

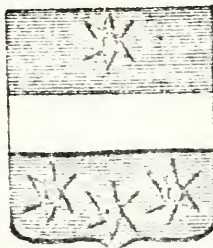
119.

Faucault.

120.

*de
Foucques.**Normandie*

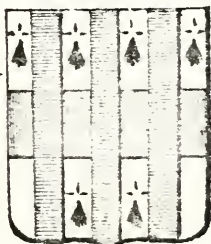
121.

*Foudras.**Lyonnois.*

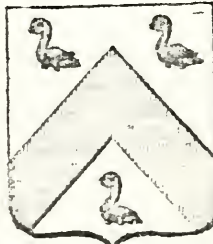
122.

*Fougiers.**Bourbonnois.*

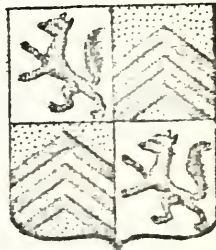
123.

Fouilleuse.

124.

Foulle.

125.

Fouguelin.

126.

*Fouquet.**Bretagne.*



118. FOUCAULT, *seigneur de saint Germain-Beaupré* : d'azur, semé de fleurs-de-lis d'or.

119. FOUCAULT, *seigneur de Magny* : de sable ; au lion d'argent, armé & lampassé de gueules, couronné d'or.

FOUCHER. *Voyez art. 128.*

120. DE FOUCQUES, *seigneur de la Pillette* : de sable, à un lion contourné d'or, & à un héron d'argent, membré de gueules, affronté avec le lion.

121. DE FOUDRAS, *seigneur de Châteautiers* : d'azur, à trois fasces d'argent.

122. FOUGIERS, *seigneur du Creux* : d'azur, à la fasce d'argent, accompagnée de quatre molettes d'éperons d'or, une en chef & trois en pointe ; ces dernières 2 & 1.

123. DE FOUILLEUSE, *seigneur de Flavacourt* : d'argent, papelonné de gueules ; chaque pièce d'argent chargée d'un treffle renversé de gueules.

124. FOULLÉ, *seigneur de Mortangis, de Prunevaux* : d'argent, à la fasce de gueules, trois pals d'azur brochant sur le tout ; ladite fasce est accompagnée de six queues d'hermine, 4 en chef, 2 en pointe.

125. FOUQUELIN : d'argent, au chevron de gueules, accompagné de trois merlettes de même.

126. FOUQUET, *seigneur de Belle-Isle, de Gisors* : écartelé au 1 & 4 quartier d'argent, à l'écureuil de gueules, qui est de Fouquet ; au 2 & 3 d'or, à trois chevrons de sable, qui est de Levis.

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

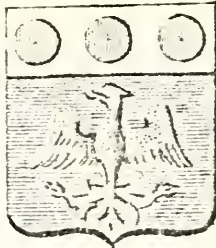
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...



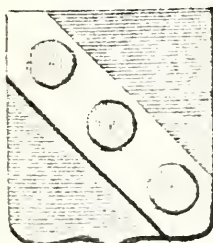
127

Fouquet

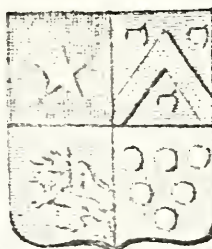
128

*Fourchér**Poitou*

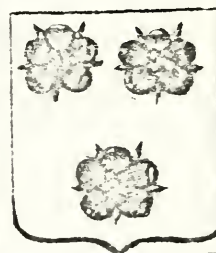
129

Fourcy

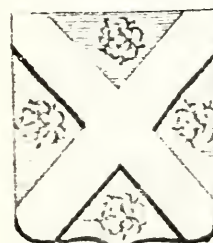
130

Fournet

131

des Fourniels

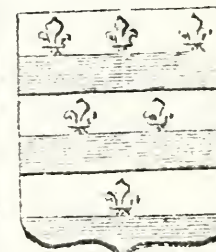
132

*le Fournier**Orig de Normandie*

133

le Fournier

134

Fraguier

135

de France

		
Small, dark, irregular shape	Small, dark, irregular shape	Small, dark, irregular shape
		
Small, dark, irregular shape	Small, dark, irregular shape	Small, dark, irregular shape
		
Small, dark, irregular shape	Small, dark, irregular shape	Small, dark, irregular shape

127. FOUQUET, *seigneur de la Varenne* : de gueules, au lévrier rampant d'argent, accolé d'azur, le collier est semé de fleur-de-lis d'or : c'est une concession du Roi Henri IV.

du FOUR. Voyez DUFOUR.

128. FOURCHÉ, *seigneur de Circé* : de sable, au lion d'argent.

129. DE FOURCY, *seigneur de Cheffy* : d'azur, à l'aigle d'or, au vol abaissé ; au chef d'argent, chargé de trois tourteaux de gueules.

130. FOURNET : d'azur, à la bande d'argent, chargée de trois tourteaux de gueules.

131. DES FOURNIELS : écartelé au 1 de sable, à l'étoile d'argent ; au 2 d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois bagues avec leurs chatons de même ; au 3 d'azur, au lion d'or ; au 4 de gueules, à six bezans d'argent, 3, 2 & 1.

132. LE FOURNIER, *seigneur de Wargimont, de Méricourt* : d'argent, à trois roses de gueules.

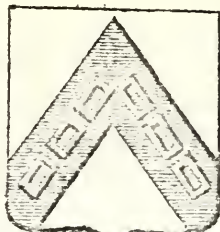
133. LE FOURNIER, *seigneur de Bernaville* : d'azur, au sautoir d'argent, cantonné de quatre roses de même.

134. FRAGUIER, *seigneur de Danemariz, de Tigery* : d'azur, à la fasce d'argent, accompagnée de trois grappes de raisin d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

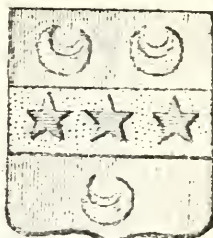
135. DE FRANCE, *seigneur de la Tour-Monthiers, de Vaux, de Noyels* : fascé d'argent & d'azur ; les fascés d'argent chargés de six fleurs-de-lis de gueules, 3, 2, & 1.



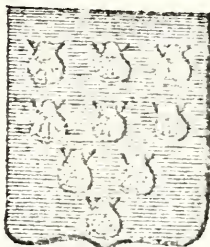
136.
Francini.



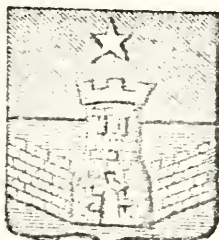
137.
de Francheville.
Bretagne



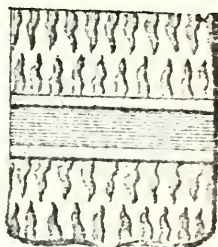
138.
de Franquetot
Normandie



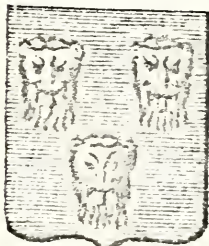
139.
Fredy.



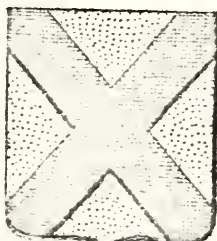
140.
Fremin.



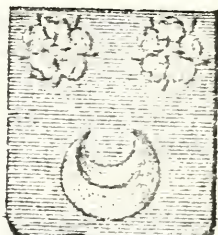
141.
Fremyn.



142.
de Fremont.
Normandie



143.
de Fresnoy.



144.
de Fretat.
Auvergne



136. FRANCINI, *seigneur de Villepreux* : d'azur, au dextrochere d'argent, tenant une pomme-de-pin, & accompagné de trois fleurs-de-lis, & en chef d'une étoile à six rais, le tout d'or.

137. DE FRANCHEVILLE, *seigneur de Truscoat* : d'argent, au chevron d'azur, chargé de six billettes percées d'or.

138. DE FRANQUETOT, *seigneur de Coigny, de Villeray, du Bordage, de la Mouffaye* : de gueules, à la fasce d'or, chargée de trois étoiles d'azur; ladite fasce accompagnée de trois croissants du second.

139. FREDY, *seigneur de Coubertin*, d'azur, à neuf coquilles d'or. 3, 3, 2, 1.

140. FREMIN : coupé de sinople & d'azur, à une tour adextrée & fenestrée d'une muraille crenelée en bande & en barre, le tout d'or; le haut de la tour brochant sur le sinople; en chef une étoile d'argent.

141. FREMYN, *seigneur de Fontenille, de Sapicourt, de l'Eslang* : d'argent, à la fasce d'azur bordée d'or; le champ de l'écu chargé de rayons flamboyants & contre-flamboyants de gueules, mouvants du chef, de la pointe de l'écu, du haut & du bas de la fasce.

142. DE FREMONT *seigneur d'Auneuil, du Ma-zy, de Greffy* : d'azur, à trois têtes de léopards d'or.

143. DE FRESNOY : d'or, au sautoir de sable.

144. DE FRETAT, *seigneur de Boisseux* : d'azur, à deux roses en chef & un croissant en pointe, le tout d'or.

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

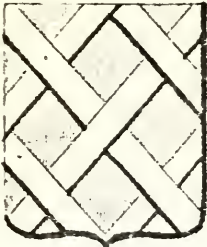
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

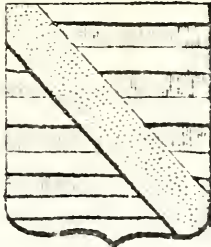
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

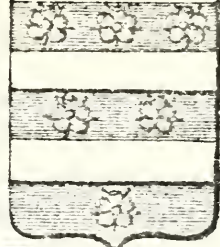
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...



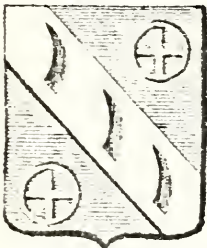
145
Freteau



146
Frezeau
Bourbonnois



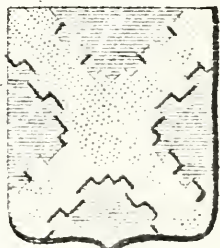
147
del'ribois



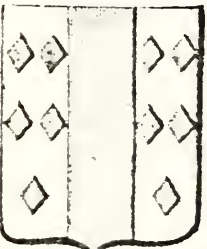
148
des Friches



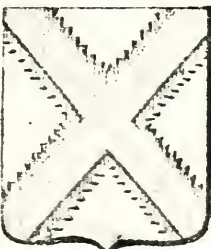
149
le Frichot



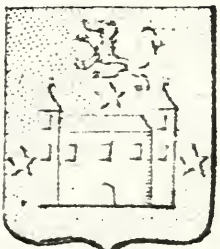
150
Frizon
Champagne



151
Frottier
Poitou



152
de Froulay
Maine



153
de Fuentes



Comté de Flandre



Comté de Brabant



Comté de Hainaut



Comté de Namur



Comté de Luxembourg



Comté de Liège



Comté d'Artois



Comté de Flandre



Comté de Brabant

145. FRETEAU : de gueules , fretté d'argent.
146. FREZEAU , *seigneur de la Frezeliere* : burelé d'argent & de gueules de dix pieces , à la corice d'or brochante sur le tout.
147. DE FRIBOIS , *seigneur des Ostieux* : d'azur ; à deux fasces d'argent , accompagnées de six roses de même , 3 , 2 & 1.
148. DES FRICHES , *seigneur des Bordes , de Brasseuse* : d'azur , à la bande d'argent , chargée de trois défenses de sable & accotée de deux roues du second , n'ayant chacune que quatre rais.
149. LE FRICHOT , *seigneur des Friches , de Clodoré* : d'azur , au lion d'argent , lampassé de gueules ; en chef une fasce d'or , chargée d'une croix patée de gueules , qui remplit toute l'étendue de la fasce.
150. FRIZON , *seigneur de Blamont* : d'azur , au sautoir breteslé d'or.
151. FROTTIER , *seigneur de la Coste , de la Mesfeliere* : d'argent , au pal de gueules , accoté de dix losanges de même , cinq de chaque côté , 2 , 2 , & 1.
152. DE FROULAY , *seigneur de Tessé* : d'argent ; au sautoir de gueules , bordé & dentelé de sable.
153. DE FUENTES , *seigneur del Castillio* : d'or , au château alésé de gueules , accompagné de trois étoiles mal ordonnées , une en chef & deux en pointe ; le tout surmonté d'un lion de sable , armé & lampassé de gueules.

THE HISTORY OF THE

REIGN OF

CHARLES THE FIRST

BY

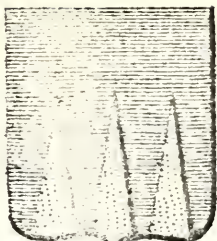
JOHN BURNET

OF

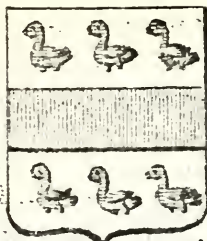
THE UNIVERSITY OF OXFORD

IN TWO VOLUMES

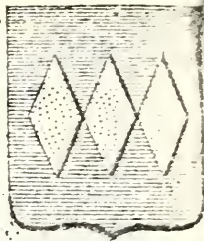
LONDON



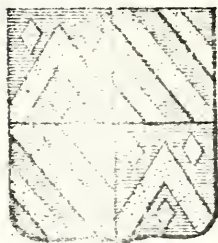
154.
Fumel



155.
Fussey



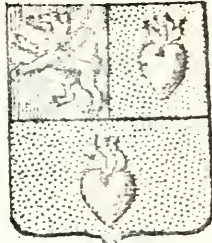
156.
Furée
Gatinois



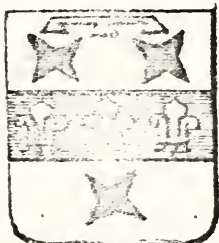
157.
Fyot



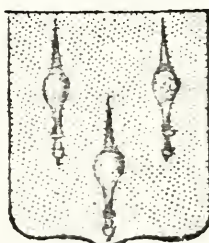
158.
Fuschiers



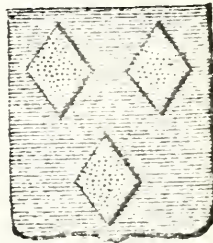
159.
de Fust
Champagne



160.
Fuzelier
Orléanois



161.
Fuzellier
Picardie



162.
de Fuzier
Dauphiné

1	2	3
4	5	6
7	8	9
10	11	12
13	14	15
16	17	18
19	20	21
22	23	24
25	26	27
28	29	30
31	32	33
34	35	36
37	38	39
40	41	42
43	44	45
46	47	48
49	50	51
52	53	54
55	56	57
58	59	60
61	62	63
64	65	66
67	68	69
70	71	72
73	74	75
76	77	78
79	80	81
82	83	84
85	86	87
88	89	90
91	92	93
94	95	96
97	98	99
100	101	102

154. DE FUMEL : d'azur , à trois pointes d'or mouvantes du bas de l'écu.

155. DE FUSSEY , *seigneur de Meniffere* : d'argent , à la fasce de gueules , accompagnée de six merlettes de sable , trois en chef & trois en pointe rangées en fasce.

156. FUZÉE , *seigneur de Voisenon* : d'azur , à trois fusées d'or rangées en fasce.

157. FYOT , *seigneur de la Marche , de Bosjan , de Vaugimois , de Mimeure* : écartelé au 1 & 4 d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois losanges de même ; au 2 & 3 de sable , à trois bandes d'or.

158. FUSELIERS , *seigneur de la Bretonniere* : de sable , à trois rencontres de bœufs d'argent.

159. DE FUST , *seigneur du Fresne , de Mondboust* : d'or , parti coupé au premier quartier de gueules , chargé d'un lion d'argent , armé , lampassé & couronné d'or ; au 2 quartier d'or , à un cœur enflammé de gueules ; au coupé en pointe un cœur de même.

160. FUZELIER : d'or , à une fasce d'azur , chargée de trois fleurs-de-lis d'or & accompagnée de trois chauffe-trappes de sable , deux en chef & une en pointe , le tout surmonté d'un lambel d'argent.

161. FUZELIER : d'or , à trois fuzeaux de gueules , 2 & 1.

162. DE FUSIER : d'azur , à trois losanges d'or posées 2 & 1.

1870
The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1870.

1. John A. Smith
2. William B. Jones
3. Charles C. Brown
4. David D. White
5. Edward E. Black
6. George F. Green
7. Henry G. Hall
8. Isaac H. Hill
9. James I. Hunt
10. John J. Hunt

The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1870.

1. John A. Smith
2. William B. Jones
3. Charles C. Brown
4. David D. White
5. Edward E. Black
6. George F. Green
7. Henry G. Hall
8. Isaac H. Hill
9. James I. Hunt
10. John J. Hunt

The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1870.

1. John A. Smith
2. William B. Jones
3. Charles C. Brown
4. David D. White
5. Edward E. Black
6. George F. Green
7. Henry G. Hall
8. Isaac H. Hill
9. James I. Hunt
10. John J. Hunt

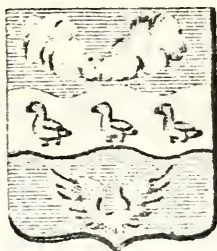
The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1870.

1. John A. Smith
2. William B. Jones
3. Charles C. Brown
4. David D. White
5. Edward E. Black
6. George F. Green
7. Henry G. Hall
8. Isaac H. Hill
9. James I. Hunt
10. John J. Hunt

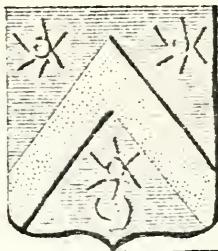
The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1870.



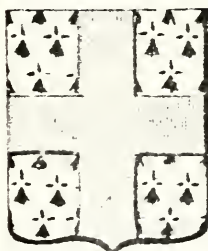
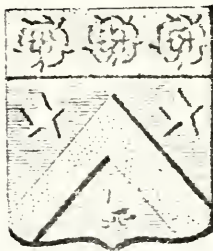
1

Gabia

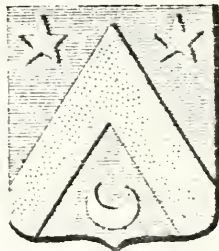
2

Gabriel

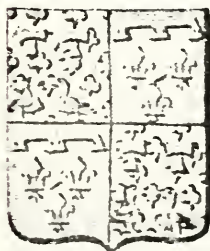
3

Gagne4^{de}*Gaignon*

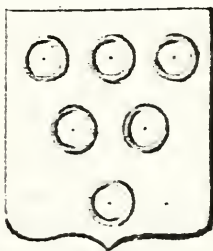
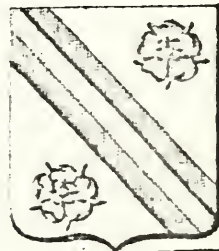
5

Gaignat

6

Gaillard

7

Gaillard8^{de}*Gaillardbois*

9

*de Galins**Avignon*



writing



reading



studying



writing



reading



studying



writing



reading



studying

DES **G**ABETS. *Voyez* DESGABETS.

1. GABIA, *seigneur des Combes* : d'argent , à l'aigle de sable.

2. GABRIEL : d'azur , à la fasce ondée d'argent ; chargée de trois merlettes de sable , & accompagnée en chef de deux nuées du second jointes ensemble en bande & en barre , & en pointe d'un vol d'or.

3. GAGNE , *seigneur de Perrigny* : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois molettes de même ; celle de la pointe surmontant un croissant d'argent.

4. DE GAIGNON , *seigneur de Veilaines* : d'hermine , à la croix de gueules.

5. GAIGNAT : d'azur , au chevron d'or , accompagné en chef de deux étoiles d'argent , & en pointe d'une merlette de même ; au chef d'or , chargé de trois roses de gueules.

6. GAILLARD , *seigneur de Charentonneau* : d'azur , au chevron d'or , accompagné en chef de deux étoiles de même , & en pointe d'un croissant d'argent.

7. GAILLARD , *seigneur de Lonjumeau , de Rambures* : écartelé au 1 & 4 quartier d'argent , semé de tressles de sinople , à deux perroquets de même , affrontés , abaissés sous deux taux ou béquilles de saint Antoine , de gueules ; au 2 & 3 d'azur , à trois fleurs-de-lis d'or , un bâton d'argent péri en barre ; en chef un lambel d'argent , dont chaque pendant est chargé d'un croissant de gueules.

8. DE GAILLARDEOIS , *seigneur de Marcouville* : d'argent , à six annelets de sable , 3 , 2 & 1.

9. DE GALIENS , *seigneur du Casfelet , des Issars* : d'argent , à une bande de sable , chargée d'une corice d'or ; la bande accompagnée de deux roses de gueules.

THE HISTORY OF THE

REIGN OF KING CHARLES THE FIRST

IN THE YEAR 1649

BY JOHN BURNET

OF THE UNIVERSITY OF OXFORD

IN TWO VOLUMES

LONDON, 1704

Printed by J. Streater, at the Sign of the Gun, in St. Dunstons Church-yard

By Authority

THE HISTORY OF THE

REIGN OF KING CHARLES THE FIRST

IN THE YEAR 1649

BY JOHN BURNET

OF THE UNIVERSITY OF OXFORD

IN TWO VOLUMES

LONDON, 1704

Printed by J. Streater, at the Sign of the Gun, in St. Dunstons Church-yard

By Authority

THE HISTORY OF THE

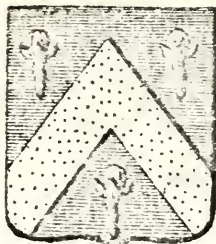
REIGN OF KING CHARLES THE FIRST

IN THE YEAR 1649

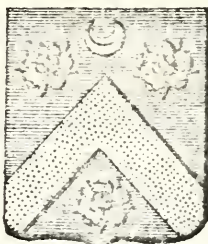
BY JOHN BURNET

OF THE UNIVERSITY OF OXFORD

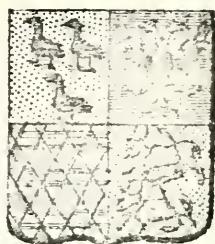
IN TWO VOLUMES



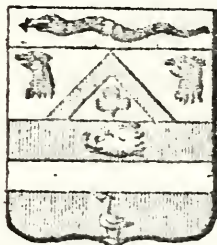
10.

de Gaillon.

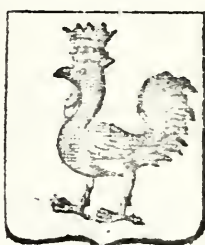
11.

Galland.

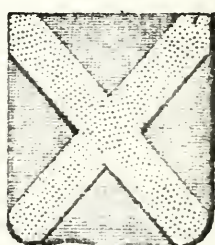
12.

de Gallard.

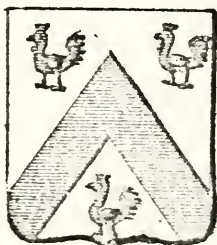
13.

Gallois.

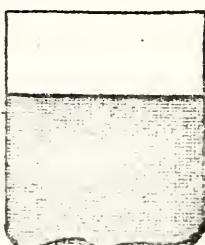
14.

Gallois.

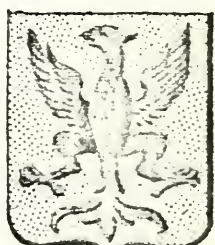
15.

des Gallois.

16.

Garnard.

17.

de Gand.
Flandres

18.

de Ganay.
Brigogne



Spizella monticola

Spizella monticola

Spizella monticola



Spizella monticola

Spizella monticola

Spizella monticola



Spizella monticola

Spizella monticola

Spizella monticola

10. DE GAILLON : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois clous-de-geroille de même.

LE GALL. Voyez LEGALL.

11. GALLAND , *seigneur de Changy* : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois roses de même , & en chef d'un croissant d'argent.

12. DE GALLARD , *seigneur de Béarn , de Brz-fac , de Terraube* : écartelé au premier d'or à trois cornilles de sable , membrées & becquetées de gueules , qui est de Gallard ; au 2 d'azur , à l'aigle éployée d'or , qui est la Roche-Beaucourt ; au 3 losange d'argent & d'azur , chaque losange d'argent chargée de deux fasces d'azur , qui est de la Roche-Andry ; au 4 d'or , à deux vaches de gueules , accolées & clarinées d'azur , qui est de Béarn.

13. GALLOIS : d'argent , au chevron de gueules , accompagné en chef de deux têtes d'aigles de sable , & en pointe d'un treffle de même ; au chef d'argent , chargé d'une biffe d'azur en fasce ; coupé de gueules à la fasce , accompagné en chef d'une hure de sanglier , & en pointe d'une canette , le tout d'argent.

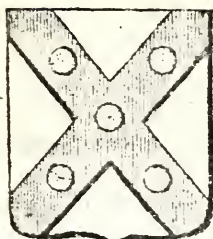
14. GALLOIS : d'argent , au coq couronné de sable , barbé & crêté de gueules.

15. DES GALLOIS , *seigneur de la Tour* : de sable , au sautoir d'or.

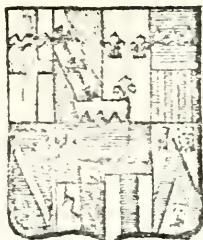
16. GAMARD : d'argent , au chevron d'azur , accompagné de trois coqs de même.

17. DE GAND , *seigneur d'Issenguyen , de Millelbourg , de Merodes* : de sable , au chef d'argent.

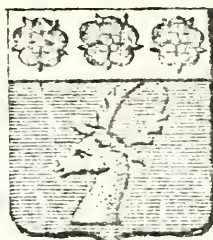
18. DE GANAY , *seigneur des Champs* : d'or , à l'aigle mornée de sable.



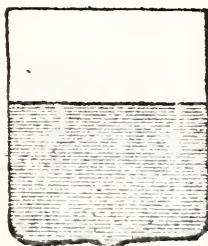
19.

*Gandille.**Normandie*

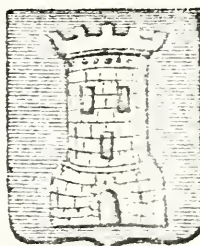
20.

*Gantes.**Provence.*

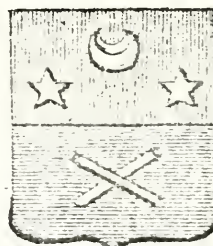
21.

Garagnole

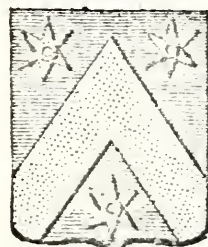
22.

de la Garde.

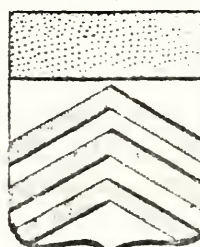
23.

de la Garde.

24.

de la Gardie.

25.

Garnier

26.

*Garnier**Provence*

27.

Garnot



Figure 1

Figure 2

Figure 3



Figure 4

Figure 5

Figure 6



Figure 7

Figure 8

Figure 9

19. GANDILLE, *seigneur d'Oudeauville* : d'argent, au sautoir de gueules, chargé de 5 bezans d'or.

20. GANTES, *seigneur de Vallonnette* : parti de trois traits coupés d'un; au 1 d'argent, à la croix de gueules, surmontée en chef d'une fasce vivrée d'azur brochante sur le tout, qui est Leval; au 2 de sinople, à la bande d'or, chargée de trois croix pattées, au pied fiché de sable, qui est Hannedouche; au 3 d'or, à trois fleurs-de-lis au pied nourri de gueules, qui est Wavrans; au 4 d'azur, à trois pals sommés d'une divise & surmontés de trois étoiles, le tout d'or, qui est Crose; au 5 d'azur, à une bande d'or, accompagnée de deux colombes d'argent, becquées & membrées de gueules, à la bordure engrêlée de même, qui est Guiran; au 6 contre-écartelé d'azur, au lion d'or, couronné de même, armé & lampassé de gueules, & d'or, à la bande losangée de gueules, qui est Roberty; au 7 d'argent, à un pal d'azur, au chef de gueules, chargé de trois écussons d'or, qui est Fabry; au 8 d'or, au chevron d'azur, accompagné de trois têtes de léopards de gueules, qui est Forbin; sur le tout d'azur, au chef emmanché de quatre emmanches d'or, qui est Gantes.

21. DE GARAGNOLE : d'azur, à la tête de cerf de profil d'or; au chef d'argent, chargé de trois roses de gueules.

22. DE LA GARDE, *seigneur de Chambonas* : d'azur, au chef d'argent.

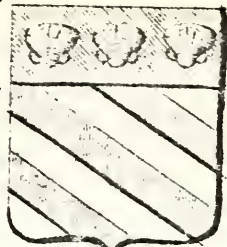
23. DE LA GARDE : d'azur, à la tour d'argent.

24. DE LA GARDIE : de gueules, à un croissant & deux étoiles mal ordonnées d'argent; coupé d'azur, à deux bâtons passés en sautoir d'or.

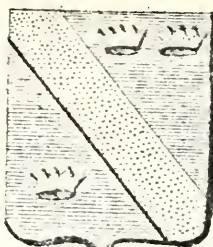
25. GARNIER, *seigneur de Salins* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois molettes d'éperons de même.

26. GARNIER, *seigneur de Montfuron* : d'argent, à trois chevrons de gueules, au chef cousu d'or.

27. GARNOT : tranché d'or & d'azur, au lion de l'un à l'autre des mêmes émaux, lampassé de gueules.



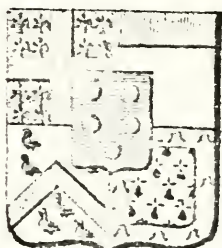
28.

de Gars

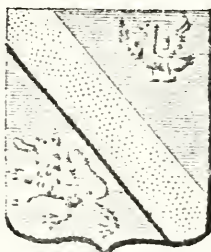
29.

Gaschier

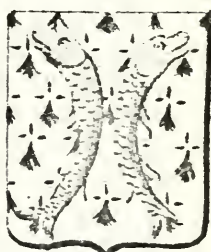
30.

*de Gassion
Navarre*

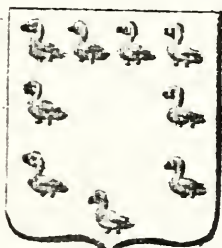
31.

du Gast

32.

de Gaubert

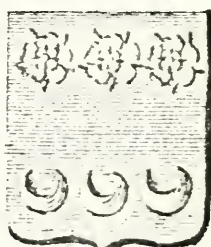
33.

*Gaillcourt
Picardie*

34.

*Gaudechard
Picardie*

35.

*Gaufredi
Provence*

36.

*de Gaugy
Normandie*

		
<p>Small, dark, irregular shape, possibly a leaf or a piece of wood, with a rough, textured surface.</p>	<p>Small, dark, irregular shape, possibly a leaf or a piece of wood, with a rough, textured surface.</p>	<p>Small, dark, irregular shape, possibly a leaf or a piece of wood, with a rough, textured surface.</p>
		
<p>Small, dark, irregular shape, possibly a leaf or a piece of wood, with a rough, textured surface.</p>	<p>Small, dark, irregular shape, possibly a leaf or a piece of wood, with a rough, textured surface.</p>	<p>Small, dark, irregular shape, possibly a leaf or a piece of wood, with a rough, textured surface.</p>
		
<p>Small, dark, irregular shape, possibly a leaf or a piece of wood, with a rough, textured surface.</p>	<p>Small, dark, irregular shape, possibly a leaf or a piece of wood, with a rough, textured surface.</p>	<p>Small, dark, irregular shape, possibly a leaf or a piece of wood, with a rough, textured surface.</p>

28. DE GARS, *seigneur de Freminville* : d'argent, à trois bandes de gueules ; au chef de sinople, chargé de trois vanets d'or.

29. GASCHIER : d'azur, à la bande d'or, accompagnée de trois couronnes à l'antique de même, deux en chef rangées en fasce, & une en pointe.

30. DE GASSION, *seigneur d'Alluye, de Montboyer, d'Andanx* : écartelé au 1 & 4 quartier d'azur, à la tour d'or ; au 2 d'or, à trois pals de gueules, qui est de Foix ; au 3 d'argent, à l'arbre de sinople, traversé d'un lévrier de gueules, courant en pointe, accolé d'or.

31. DU GAST, *seigneur de Luffaut* : écartelé au 1 d'or, à la croix de gueules, cantonnée de seize allions d'azur, qui est de Montmorency ; au 2 d'argent, au chef de gueules, qui est d'Avaugour ; au 3 d'argent, au chevron de gueules, accompagné de sept merlettes de même, 4 en chef, 2, 2, & 3 en pointe, 1, 2, qui est d'Aumont ; au 4 & dernier quartier d'hermine, à la bordure de gueules, chargée de huit fers de cheval d'or, qui est de . . . sur le tout d'azur, à cinq bezans d'or, 2, 2 & 1, qui est du Gast.

32. DE GAUBERT *seigneur de Courbons, des Angles* : d'azur, à une bande d'or, accompagnée en chef d'une colombe d'argent, becquée & membrée de gueules, prenant son vol, & en pointe d'un lion d'or, lampassé de gueules.

33. DE GAUCOURT, *seigneur de Cluis* : d'hermine, à deux bars adossés de gueules.

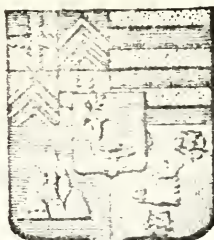
34. DE GAUDECHARD, *seigneur d'Esseville ; de Bachevilliers, de Querieu* : d'argent, à neuf merlettes de gueules rangées en orle 4, 2, 2, 1.

35. DE GAUFRIDI, *seigneur de Treis* : tranché de gueules & d'argent.

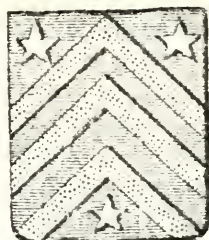
36. DE GAUGY, *seigneur de la Roseraie* : d'azur, à trois roses d'or en chef, & trois croissants d'argent en pointe, le tout rangé en deux fasces.



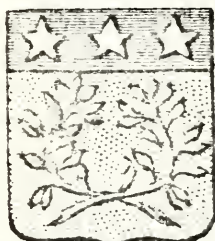
37.
de
Gaumont.



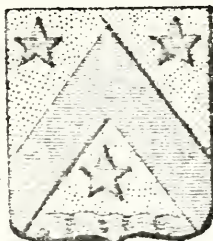
38.
de
Gaureaul.



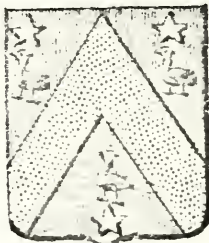
39.
Gaultier.
Normandie



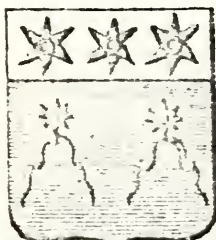
40.
Gaultier.



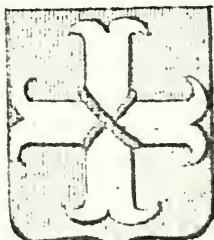
41.
Gautier.



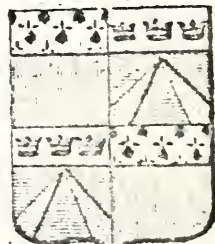
42.
Gautier



43.
Gautier.
Provence



44.
Gautier.
Normandie



45.
de
Gauville.
Gatinwis



THE
FACADE
OF THE
THEATRE
FRANCAISE

THE
FACADE
OF THE
THEATRE
FRANCAISE

THE
FACADE
OF THE
THEATRE
FRANCAISE



THE
FACADE
OF THE
THEATRE
FRANCAISE

THE
FACADE
OF THE
THEATRE
FRANCAISE

THE
FACADE
OF THE
THEATRE
FRANCAISE



THE
FACADE
OF THE
THEATRE
FRANCAISE

THE
FACADE
OF THE
THEATRE
FRANCAISE

THE
FACADE
OF THE
THEATRE
FRANCAISE

37. DE GAUMONT : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois têtes de lion de même.

38. DE GAUREAUL , *seigneur du Mont , de Bleignac* : écartelé , au premier quartier contre-écartelé d'azur , à la croix dentelée d'or ; & de sable , à trois chevrons d'argent : au 2 fascé d'or & de sable : au 3 d'azur , à une montagne d'argent , dont le pied est coupé & détaché de la pointe de l'écu : au 4 de gueules , à la hure de sanglier de sable , défendue d'argent , couronnée d'or d'une couronne à fleurs-de-tis ; ladite hure accompagnée de trois roses d'or , qui est de Cadot de Sebbeville : sur le tout d'azur , à une colombe d'argent , tenant en son bec un rameau d'olivier d'or.

39. GAULTIER , *seigneur du Bois* : d'azur , à trois chevrons d'or , accompagnés de trois étoiles d'argent , deux en chef , une en pointe.

40. GAULTIER , *seigneur de Montgeroult , de Sussigny , de Clairval* : d'or , à deux branches de laurier de sinople passées en sautoir ; au chef d'azur , chargé de trois étoiles d'argent mises en fasce.

41. GAUTIER : d'or , au chevron d'azur , accompagné de trois étoiles de même , & en pointe une rivière aussi d'azur.

42. GAUTIER : de gueules , au chevron d'or , accompagné de trois colombes d'argent ; les deux du chef surmontées chacune d'une étoile de même , & une pareille étoile sous la colombe du bas de l'écu.

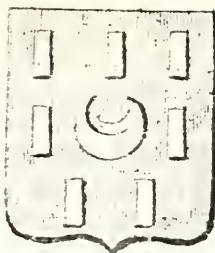
43. GAUTIER , *seigneur d'Artigue* : d'azur , à deux éperons d'or posés en pal ; au chef d'argent , chargé de trois molettes de gueules.

44. GAUTIER , *seigneur de Chiffreville , de Montreuil* : de gueules , à la croix encrée d'argent , liée en cœur d'un sautoir d'azur.

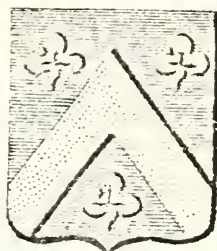
45. DE GAUVILLE : écartelé au 1 & 4 de gueules , au chef d'hermine ; au 2 & 3 d'azur , à deux girons d'or mis en chevron ; au chef d'argent , chargé de trois couronnes ducaltes de gueules mises en fasce , qui est Estampes.



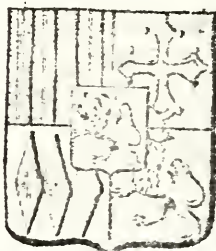
46
Gayot.



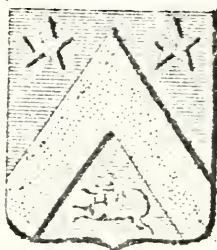
47
Gaze...
Bouragne



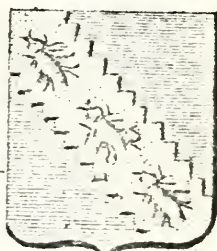
48
Gazeau.
Poitou



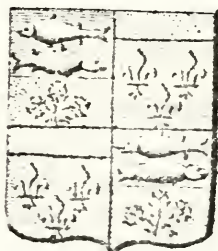
49
de Gelas



50
le Gendre



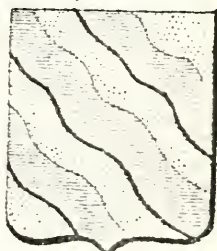
51
le Gendre
Laquidec



52
le Gendre



53
le Gendre



54
Génou



46. GAYOT : d'or , à la bande d'azur , chargée de trois étoiles du champ dans le sens de la bande ; la bande accotée de deux treffles de sinople.

47. GAZE , *seigneur de Rouvray , de Joursenvaux , de Chaudenay* : de gueules , à un croissant d'argent , accompagné de sept billettes de même en orle 3 , 2 , 2.

48. GAZEAU , *seigneur de la Boissière , du Plessis , de la Couperie* : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois treffles de même.

49. DE GELAS , *seigneur de Voisins , de Campendu , d'Ambres , de Lautrec* : écartelé au premier quartier d'or , à quatre pals de gueules , qui est d'Aragon ; au 2 de gueules , à la croix vidée , clechée , pommétée & alésée d'or , qui est de Lautrec ; au 3 d'argent , à trois fusées accolées en fasce de gueules , qui est de Voisins ; au 4 de gueules , au lion d'argent , couronné & lampassé d'or , qui est de & sur le tout d'azur , au lion d'or , armé & lampassé de gueules , qui est de Gélas.

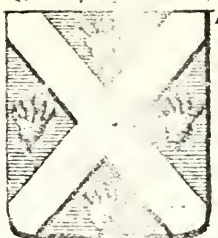
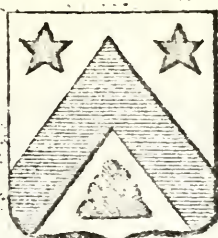
50. LE GENDRE , *seigneur de Villemorien* : d'azur , au chevron d'or , accompagné en chef de deux étoiles de même , & en pointe d'un lévrier courant d'argent , accolé de gueules.

51. LE GENDRE , *seigneur d'Armeny* : d'azur , à la bande dentelée d'or , chargée de trois mouches de sable.

52. LE GENDRE , *seigneur de Berville , de Collande* : écartelé au premier & dernier quartier d'azur , à deux poissons d'argent en fasce , contrepassants , coupés d'or , à une plante de trois roses de gueules , feuillées & tigées de sinople ; au 2 & 3 de France , au chef d'or , qui est Estaing.

53. LE GENDRE , *seigneur de saint Aubin , de l'Ormay* : d'azur , à la fasce d'argent , accompagnée de trois bustes de filles de même , chevelées d'or.

54. GENOUD , *seigneur de Guibeville* : d'or , à trois bandes ondées d'azur.



55.

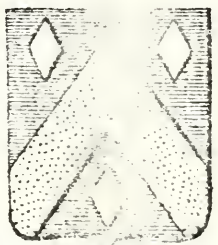
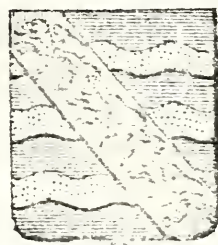
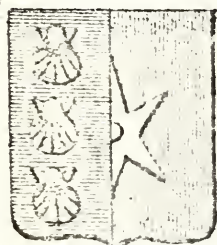
Geoffroy

56.

Germond

57

Gesta



58.

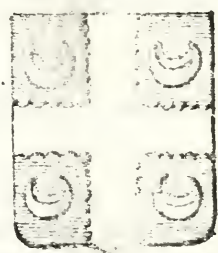
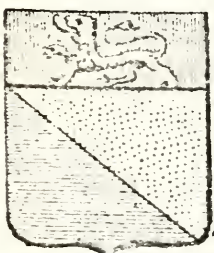
du Gibanel

59.

de Giffart

60.

Gigault
Depe



61.

Gigot.

62.

Gilbert.

63.

Gilbert.

55. GEOFFROY , *seigneur des Maretz* : d'azur , à trois épis de bled d'or rangés en trois pals naissans d'une champagne d'argent ; au chef coufu de gueules , chargé de trois étoiles d'argent.

56. GERMOND : d'argent , au chevron d'azur , accompagné en chef de deux étoiles de gueules , & en pointe d'une montagne de sinople , dont le pied est coupé & alésé.

57. GESTART , *seigneur de Valville* : d'azur , au sautoir d'argent , accompagné de quatre flammes d'or.

58. DU GIBANEL , *seigneur de Vernege* : parti d'azur , à trois coquilles d'or posées en pal ; & de gueules , à une demie molette d'argent , mouvante du parti.

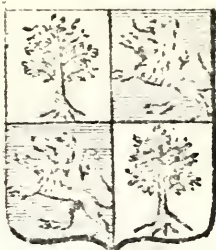
59. DE GIFFART , *seigneur de Haneucourt , de la Pierre* : d'azur , à trois fasces ondées d'or , à une bande de gueules , brochante sur le tout , chargée de trois lions d'or.

60. GIGAULT , *seigneur de Bellefont* : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois losanges d'argent.

61. GIGOT , *seigneur des Marches , de Grisenoix* : tranché d'or & d'azur ; au chef de gueules , chargé d'un lion léopardé d'argent.

62. GILBERT , *seigneur de saint Lubin-des-Joncets* : d'or , au chevron de gueules , une colombe de sable , tenant en son bec un rameau d'olivier de sinople & perchée sur la pointe du chevron ; au bas de l'écu un chien de sable , assis sur une terrasse de sinople.

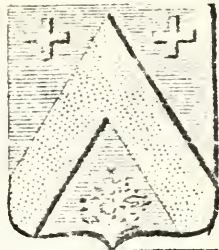
63. GILBERT , *seigneur de Voisins , de Haute-Isle , de Villenes , de Medan* : d'azur , à la Croix engrelée d'argent , cantonnée de quatre croissants d'or.



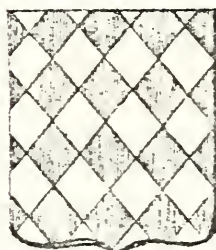
64
Gillet
Guienne



65
Gilly



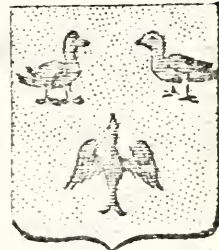
66
Gineste
• Languedoc



67
Girard
Languedoc



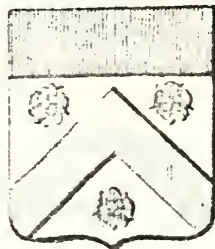
68
Girardin
Champagne



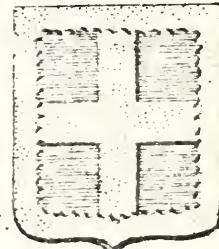
69
de Gironde



70
Gislain



71
Glatigny



72
Goault

64. GILLET, *seigneur de la Caze* : écartelé au 1 & 4 quartier d'argent, à l'olivier de sinople; au 2 & 3 d'azur, au lion d'or, lampassé de gueules.

65. GILLY : d'azur, au phénix d'or, enflammé de gueules, sur un piédestal d'or; au soleil mouvant & naissant d'or de l'angle droit du chef de l'écu.

66. GINESTE : d'azur, au chevron accompagné en chef de deux croisettes, & en pointe d'une plante de genest posée sur une terrasse, le tout d'or.

67. GIRARD, *seigneur de la Cour, des Bois* : lozangé d'argent & de gueules.

68. GIRARDIN, *seigneur de Vauré* : d'argent; à trois têtes de corbeaux arrachées de sable.

69. DE GIRONDE, *seigneur de Montclera, de Pilles, de Castelsagrat* : d'or, à trois hirondelles de sable; celles du chef se regardant, & celle en pointe au vol étendu.

70. GISLAIN, *seigneur de Bellecourt* : d'argent; à l'écureuil de gueules; au chef d'azur, chargé d'un soleil d'or, accoté de deux roses d'argent.

71. DE GLATIGNY : d'argent, au chevron accompagné de trois roses au chef, le tout de gueules.

72. GOAULT : d'azur, à la croix d'or, à la bordure engrolée de même.

1. The first part of the report is a summary of the work done during the year.

2. The second part is a detailed account of the experiments conducted.

3. The third part is a discussion of the results of the experiments.

4. The fourth part is a conclusion drawn from the results.

5. The fifth part is a list of references.

6. The sixth part is a list of figures.

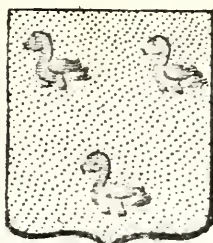
7. The seventh part is a list of tables.

8. The eighth part is a list of appendices.

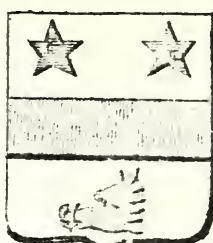
9. The ninth part is a list of errata.



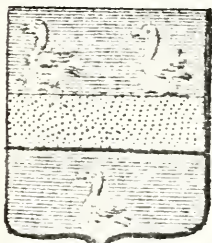
73
Gobelin.



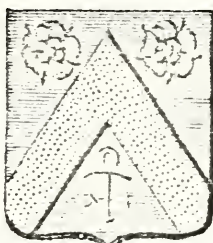
74
Goblet .
Champagne



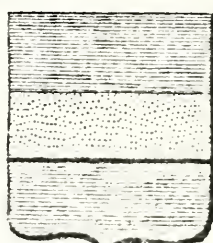
75
Godde
Champagne



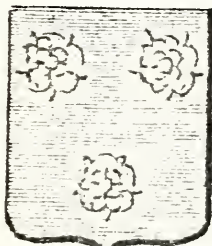
76
Godheu



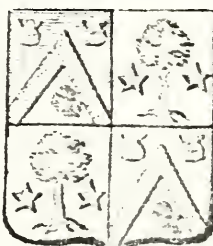
77
Godot



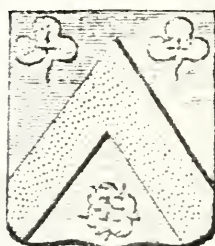
78
Goesbriant
Bretagne



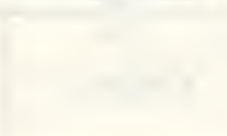
79
Goeslard



80
Gohier



81
de
Gomont
Champagne



73. GOBELIN, *seigneur d'Offemont, de Brainvilliers* : d'azur, au chevron d'argent, accompagné en chef de deux étoiles d'or, & en pointe d'un demi-vol de même.

74. GORLET, *seigneur de Haucourt, de Chepy* : d'or, à trois merlettes de sable.

75. GODDE, *seigneur de Varennes*, d'argent ; à la fasce de gueules, accompagnée en chef de deux étoiles de sable, & en pointe d'une hure de sanglier de même, défendue d'argent.

76. GODEHEU : d'azur, à la fasce d'or, accompagnée de trois godes de même : la gode est un oiseau de mer.

77. GODOT : d'azur, au chevron d'or, accompagné en chef de deux roses de même, & en pointe d'une ancre d'argent.

78. DE GOESBRIANT, *seigneur de Morlay* : d'azur, à la fasce d'or.

79. GOESLARD : d'azur, à trois roses d'or.

80. GOHIER, *seigneur de Neuville, de Valcourt* : écartelé au 1 & 4 quartier d'azur, au chevron d'or, accompagné en chef de deux coquilles d'argent, & en pointe d'une tête de maure de sable, tortillée d'argent ; au 2 & 3 d'argent, à l'arbre de sinople, accoté de deux étoiles d'azur.

81. DE GOMONT, *seigneur de Portien* : d'azur, au chevron accompagné en chef de deux treffles, & en pointe d'une rose, le tout d'or.

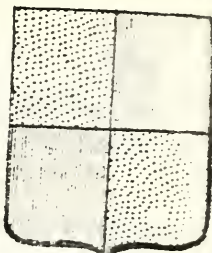
The first of these is the fact that the
 system is not a simple one, but a
 complex one, involving many factors
 which are not yet fully understood.
 The second is the fact that the
 system is not a simple one, but a
 complex one, involving many factors
 which are not yet fully understood.
 The third is the fact that the
 system is not a simple one, but a
 complex one, involving many factors
 which are not yet fully understood.
 The fourth is the fact that the
 system is not a simple one, but a
 complex one, involving many factors
 which are not yet fully understood.
 The fifth is the fact that the
 system is not a simple one, but a
 complex one, involving many factors
 which are not yet fully understood.
 The sixth is the fact that the
 system is not a simple one, but a
 complex one, involving many factors
 which are not yet fully understood.
 The seventh is the fact that the
 system is not a simple one, but a
 complex one, involving many factors
 which are not yet fully understood.
 The eighth is the fact that the
 system is not a simple one, but a
 complex one, involving many factors
 which are not yet fully understood.
 The ninth is the fact that the
 system is not a simple one, but a
 complex one, involving many factors
 which are not yet fully understood.
 The tenth is the fact that the
 system is not a simple one, but a
 complex one, involving many factors
 which are not yet fully understood.



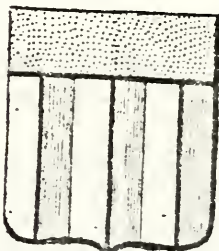
82

Gon.

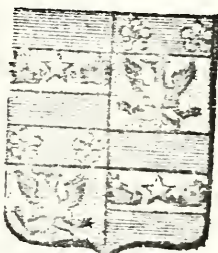
83

*Gondallier
Champagne*

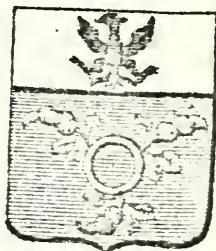
84

de Gontault

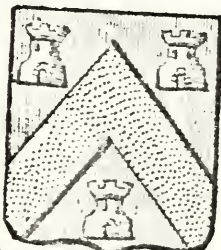
85

*la Gonniviere
Normandie*

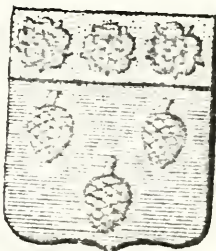
86

*Gontier
Bourgogne*

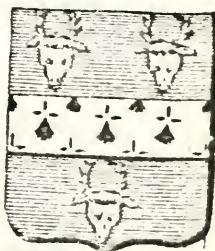
87

Gosset

88

Gorge.

89

Gouault.

90

Goudin

82. GON, *seigneur de Vassigny, d'Argenlieu, de Bergogne* : d'azur, à une aigle de profil & volante d'or.

83. GONDALLIER, *seigneur de Tugny* : d'azur, au lion d'or; au chef d'argent, chargé de trois roses de gueules.

84. DE GONTAULT, *seigneur de Biron, de Montaault, de Montferrant* : écartelé d'or & de gueules.

85. DE LA GONNIVIERE, *seigneur de Beruigny, du Mesnil, de Françoisferie* : palé d'argent & de gueules, au chef d'or.

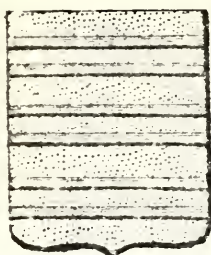
86. GONTIER, *seigneur d'Auvillars, du Perou* : écartelé au 1 & 4 quartier d'azur, à une fasce d'or, chargée d'une étoile de gueules & de deux hures de sangliers de sable affrontées; au 2 & 3 d'or, à l'aigle de sable; au chef d'azur, chargé de deux quintefeuilles d'or.

87. GOSSET : d'azur, à un anneau d'or, & trois gouffes de fèves feuillées & tigées, mouvantes de l'annelet & rangées en paile de même; au chef d'argent, chargé d'une aiglette de sable.

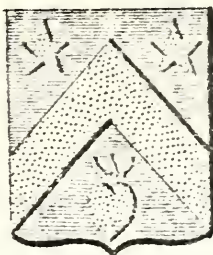
88. GORGE, *seigneur d'Entraigue, de Phalaris, de Roisse* : de gueules, au chevron d'or, accompagné de trois tours d'argent.

89. GOUAULT : d'azur, à trois pommes-de-pin d'or, la tête en bas, & un chef d'or, chargé de trois roses de gueules.

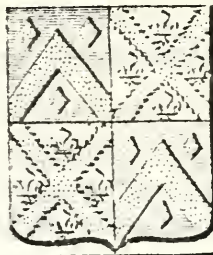
90. GOUDIN : d'azur, à la fasce d'hermine, accompagnée de trois têtes de cerfs d'argent, deux en chef & une en pointe.



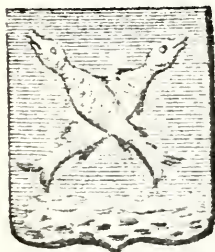
91
deGrouffier



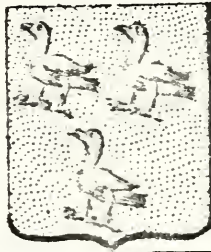
92
Gougenot



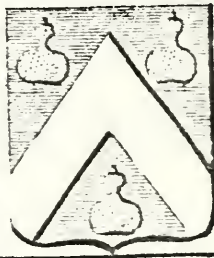
93
Goujon



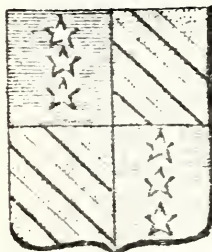
94
Goujon



95
Goulard



96
Gourdon



97
Gourdon



98
Gourgues
Berry



99
Goustimenil



$y = x^2$



$y = x^3$



$y = 1/x$



$y = 1/x^2$



$y = 1/x^3$



$y = x^4$



$y = x^5$



$y = 1/x^4$



$y = 1/x^5$

91. DE GOUFFIER , *seigneur de Bonnavet , de Thoïs* : d'or , à trois jumelles de sable.

92. GOUGENOT , *seigneur de Croissy* : d'azur , au chevron d'or , accompagné en chef de deux étoiles d'or , & en pointe d'un cœur enflammé de même.

93. GOUJON , *seigneur de Thuisy , d'Autray* : écartelé au 1 & 4 d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois losanges de même ; au 2 & 3 de gueules , au sautoir engrelé d'or , cantonné de quatre fleurs-de-lis d'argent , qui est de Thuisy.

94. GOUJON , *seigneur de Gasville* : d'azur , à deux goujons d'argent passés en sautoir , en pointe une rivière de même.

95. GOULARD , *seigneur de l'Ecussan* : d'or , à trois corbeaux de sable , becqués & membrés de gueules.

96. GOURDON : d'azur , au chevron d'argent , accompagné de trois gourdes ou bouteilles de pèlerins d'or.

97. DE GOURDON , *seigneur de Genouillac , de Vaillac* : écartelé au 1 & 4 quartier d'azur , à trois étoiles d'or en pal ; au 2 & 3 d'or , à trois bandes de gueules.

98. DE GOURGUES , *seigneur d'Aulnay* : d'azur , au lion d'or , lampassé de gueules.

99. DE GOUSTIMENIL , *seigneur de Brilly* : d'or , à trois marteaux de gueules.

1. The first of these is the fact that the
 2. 1840s and 1850s were a period of rapid
 3. growth in the United States.

4. The second is the fact that the
 5. 1860s and 1870s were a period of
 6. stagnation in the United States.

7. The third is the fact that the
 8. 1880s and 1890s were a period of
 9. rapid growth in the United States.

10. The fourth is the fact that the
 11. 1900s and 1910s were a period of
 12. stagnation in the United States.

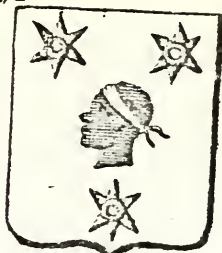
13. The fifth is the fact that the
 14. 1920s and 1930s were a period of
 15. rapid growth in the United States.

16. The sixth is the fact that the
 17. 1940s and 1950s were a period of
 18. stagnation in the United States.

19. The seventh is the fact that the
 20. 1960s and 1970s were a period of
 21. rapid growth in the United States.

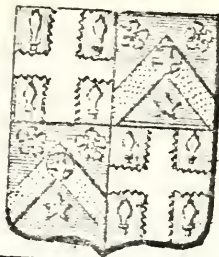
22. The eighth is the fact that the
 23. 1980s and 1990s were a period of
 24. stagnation in the United States.

25. The ninth is the fact that the
 26. 2000s and 2010s were a period of
 27. rapid growth in the United States.



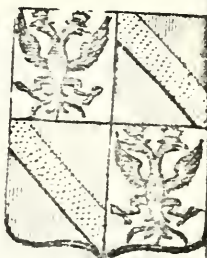
100

le Goux
Bourgogne



101

le Goux
Bourgogne



102

de Gouy
Brabant



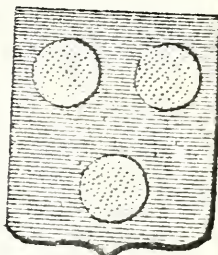
103

Graillet



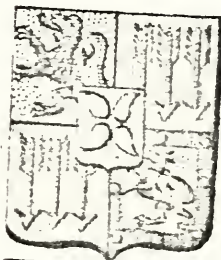
104

Grain
Bourgogne



105

Grambert
Picardie



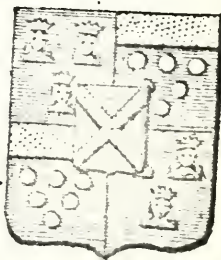
106

Grammont
Navarre



107

de Grammont
Navarre



108

Grammont
Franche Comté



100. LE GOUX, *seigneur de la Berchere, de la Rochepot* : d'argent, à une tête de maure de sable, tortillée du champ; ladite tête accompagnée de trois molettes d'éperons de gueules.

101. LE GOUZ, *seigneur de Maillard* : écartelé au premier & 4 quartier de gueules, à la croix dentelée d'argent, cantonnée de quatre fers de lances de même; au 2 & 3 d'azur, au chevron d'or, chargé d'un tourteau de sable, & sur le tourteau une croisette d'or; ledit chevron accompagné de deux quinte-feuilles d'or en chef, & d'une étoile de même en pointe.

102. DE GOUY, *seigneur d'Arcy* : écartelé au 1 & 4 quartier d'argent, à l'aigle éployée de sable, membrée, languée & couronnée de gueules; au 2 & 3 de gueules, à la bande d'or.

DE GOYON. Voyez DE MATIGNON.

103. GRAILLET : d'azur, au lion d'argent, armé & lampassé de gueules, la queue nouée, tenant de sa patte droite une épée d'argent, garnie d'or.

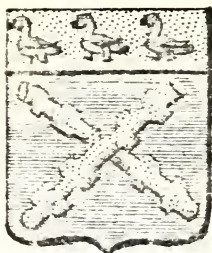
104. GRAIN, *seigneur de saint Marsault, de Montaiy* : de gueules, à trois demi-vols d'or.

105. DE GRAMBERT, *seigneur de Belleau* : d'azur, à trois bezans d'or.

106. DE GRAMONT, *seigneur de Guiche, de Louvigny* : écartelé au premier d'or, au lion d'azur, armé & lampassé de gueules; au 2 & 3 de gueules, à trois fleches posées en pals d'or, empennées & armées d'argent, qui est Aster; au 4 d'or, à une levrette de gueules, accolée & bouclée d'azur, à la bordure de sable, chargée de huit bezans d'or, qui est d'Aure; & sur le tout de gueules, à quatre otelles d'argent, qui est de Comminges.

107. DE GRAMMONT : d'or, au lion d'azur, armé & lampassé de gueules.

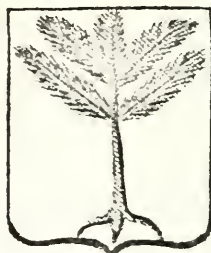
108. DE GRAMMONT, *seigneur de Falon* : écartelé au 1 & 4 quartier d'azur, à trois bustes de reines de carnation, couronnés d'or à l'antique; au 2 & 3 d'azur, à six bezans d'argent, 3, 2 & 1; au chef d'or; sur le tout de gueules, au sautoir d'or.



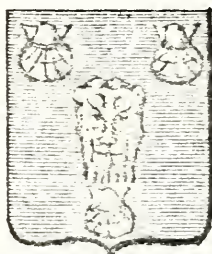
109
le Grand



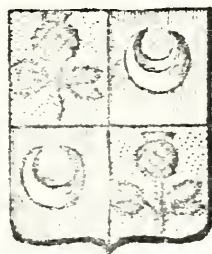
110
le Grand



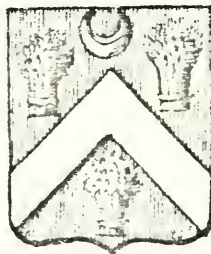
111
Grand-Jean



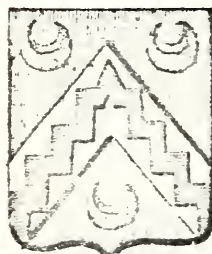
112
de Grandval



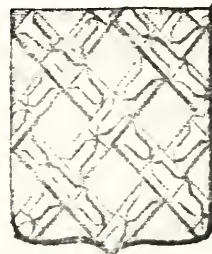
113
de la Grunche



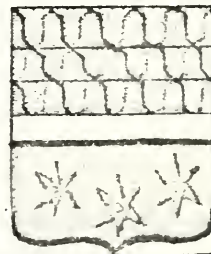
114
de la Grange



115
de la Grange



116
de Granges
Peillon



117
le Gras



1. The first figure is a person standing with arms outstretched, possibly a deity or a personification of a concept.

2. The second figure is a person standing with arms outstretched, possibly a deity or a personification of a concept.

3. The third figure is a person standing with arms outstretched, possibly a deity or a personification of a concept.



4. The fourth figure is a person standing with arms outstretched, possibly a deity or a personification of a concept.

5. The fifth figure is a person standing with arms outstretched, possibly a deity or a personification of a concept.

6. The sixth figure is a person standing with arms outstretched, possibly a deity or a personification of a concept.



7. The seventh figure is a person standing with arms outstretched, possibly a deity or a personification of a concept.

8. The eighth figure is a person standing with arms outstretched, possibly a deity or a personification of a concept.

9. The ninth figure is a person standing with arms outstretched, possibly a deity or a personification of a concept.

109. LE GRAND, *seigneur de saint Germain* : d'azur, à deux écots d'or posés en sautoir ; au chef du second, chargé de trois merlettes de sable.

110. LE GRAND, *seigneur de Vaux* : d'azur, à une gerbe de bled d'or, accompagnée de trois roses de même, 2 & 1.

111. GRAND-JEAN, *seigneur de Fouchy* : d'argent, à la Fougere arrachée de sinople.

112. DE GRANDVAL, *seigneur de Saint Fraize* : d'azur, à la tête de léopard d'or, accompagnée de trois coquilles d'argent, 2 & 1.

113. DE LA GRANCHE, *seigneur de Boury* : écartelé au premier & dernier quartier d'or, au chardon de sinople, tigé & feuillé de même ; au 2 & 3 de gueules, au croissant d'argent.

114. DE LA GRANGE : de gueules, au chevron d'argent, accompagné de trois gerbes de bled d'or ; le chevron surmonté d'un croissant d'argent.

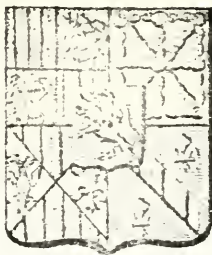
115. DE LA GRANGE, *seigneur de Trianon* : de gueules, au chevron d'argent, chargé d'un autre chevron vivré de sable ; le chevron d'argent accompagné de trois croissants d'or.

116. DE GRANGES, *seigneur de Saint Surgeres ; de Puyguion* : de gueules, fretté de vair.

117. LE GRAS : vairé d'or & d'azur ; coupé de gueules, à trois molettes d'éperons d'or ; une devise posée sur le coupé.



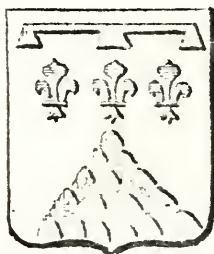
118

*le Gras**Maine .*

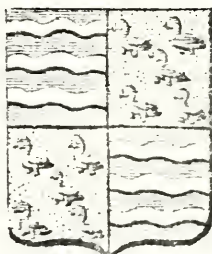
119

*de Grasse**Provence .*

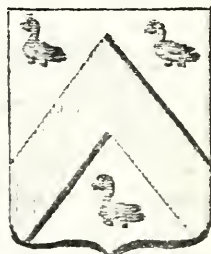
120

*Grassin**Bourgogne*

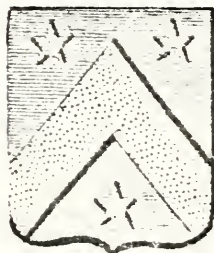
121

Grassy

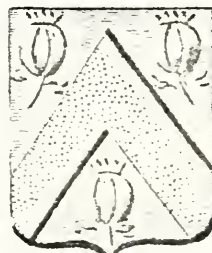
122

*de Graves**Languedoc*

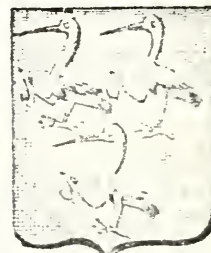
123

Graverol

124

de Gressin .

125

Grenard

126

*de Grien**Normandie*



118. LE GRAS, *seigneur de Luart* : d'azur, à trois rencontres de cerfs d'or.

119. DE GRASSE, *seigneur du Bar, de Limermons, de Mouans* : au premier quartier contre-écartelé de Foix & de Béarn ; au 2 de Navarre ; au 3 de Sicile ; au 4 d'Evreux ; & sur le tout de Grasse, qui est d'or, au lion de sable, couronné, armé, lampassé & vilené de gueules.

120. GRASSIN, *seigneur de Bressoy, de Morman, de Lady* : de gueules, à trois lys d'argent.

121. GRASSY : d'argent, à une montagne de seize copeaux de gueules, accompagnée en chef de trois fleurs-de-lis rangées en fasce d'azur, surmontées d'un lambel du second.

122. DE GRAVES, *seigneur de Villefargeau* : écartelé au premier & dernier quartier d'azur, à trois fascés ondées d'argent ; au 2 & 3 d'or, à cinq merlettes de sable rangées en sautoir.

123. GRAVEROL : d'argent, au chevron de gueules, accompagné de trois merlettes de sable.

124. DE GREFFIN, *seigneur des Tournelles* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même.

125. GRENARD : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois grenades, feuillées & tigées de même, ouvertes de gueules.

126. DE GRIEU, *seigneur de Launois, de Montual, d'Estimenville* : de sable, à trois grues d'argent, tenant chacune leur vigilance d'or.

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

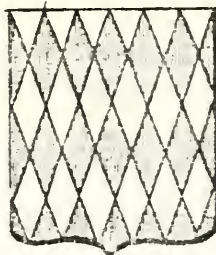
... ..



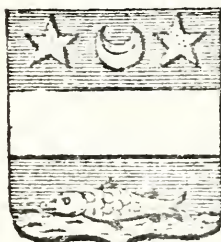
127
de Grille .



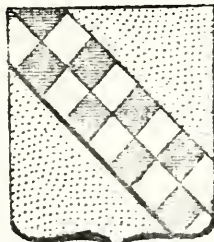
128
de Grillet .
Bresse



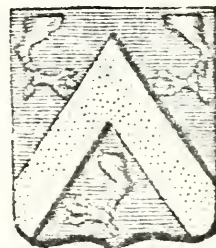
129
de Grimaldi



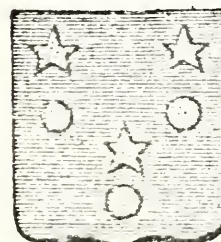
130
Grinod
Lyonnais



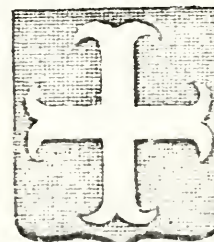
131
de Grivel .
Berry



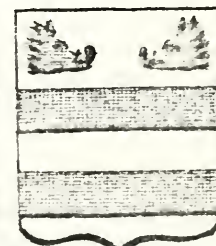
132
le Gris
Normandie



133
de Grollier .
Dauphiné



134
des Groseliers



135
Groteste



Figure 1



Figure 2



Figure 3



Figure 4



Figure 5



Figure 6



Figure 7



Figure 8



Figure 9

127. DE GRILLE, *seigneur de Robiac* : de gueules, à la bande d'argent, chargée d'un grillon de sable.

128. DE GRILLET, *seigneur de Brissac* : de gueules, à la fasce ondée d'or, accompagnée en chef d'un lion léopardé d'argent, & en pointe de trois bezans de même, 2 & 1.

129. DE GRIMALDI, *seigneur de Monaco, de Valentinois* : fuselé d'argent & de gueules.

130. GRIMOD, *seigneur du Fort, de la Reyniere* : d'azur, à la fasce d'argent, accompagnée en chef d'un croissant de même, accoté de deux étoiles d'or; en pointe un poisson d'argent, sur une rivière de même.

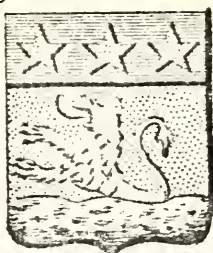
131. DE GRIVEL, *seigneur d'Ouroi* : d'or, à la bande échiquetée de sable & d'argent de deux tires.

132. LE GRIS, *seigneur de Neuville* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois serres de griffon de même, onglées d'argent; celles du chef affrontées.

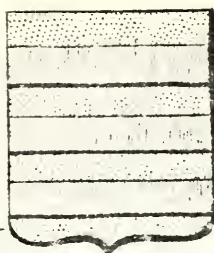
133. GROLLIER, *seigneur de Servieres* : d'azur, à trois bezans d'or, chacun surmonté d'une étoile de même.

134. DES GROSELIERS, *seigneur de Saint Leger, d'Hervelois* : de sable, à la croix ancree d'argent.

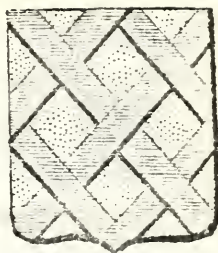
135. GROSTESTE, *seigneur de Jouy* : d'argent, à deux fasces abaissées de sable, accompagnées en chef de deux hures de sangliers de même, affrontées.



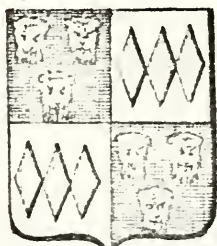
136
de
Grossolles
Guienne.



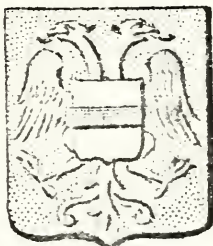
137
de Grouches
Picardie



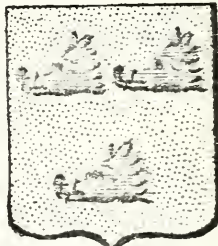
138
de Grouchy



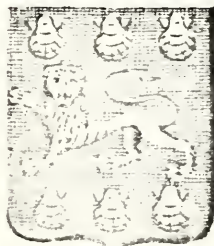
139
Grout



140
Grukus



141
Gruyn



142
de
Guemadec
Bretagne.



143
Guer



144
Guerapin
Champagne

136. DE GROSSOLLES, *seigneur de Flamarens, de Buzet, de la Barthe, de Bontastruc, d'Aurenque* : d'or, au lion de gueules, naissant d'une rivière d'argent ; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

137. DE GROUCHES, *seigneur de Chepy, de Gribauval* : d'or, à trois fasces de gueules.

138. DE GROUCHY : d'or, fretté d'azur.

139. GROUT, *seigneur du Fourneau, de Beaufort* : écartelé au premier & dernier quartier de sable, à trois têtes de léopards d'or ; au 2 & 3 d'argent, à trois fusées, accolées & rangées en fasce de gueules.

140. GRUKUS, *seigneur de Sauroy* : d'or, à l'aigle éployée, au vol abaissé de gueules, ayant sur l'estomach un écusson d'argent, chargé d'une fasce de sable.

141. GRUYN, *seigneur de Valgrand* : d'or, à trois hures de sangliers de sable.

DU GUAY. *Voyez DUGUAY.*

DU GUÉ. *Voyez DUGUÉ.*

142. DE GUEMADEUC : de sable, au léopard d'argent, accompagné de six coquilles de même rangées en fasces, 3 en chef, 3 en pointe.

143. GUER : d'argent, à la croix de gueules.

144. GUERAPIN, *seigneur de Vauréal* : semé de France, un écusson d'or brochant sur le tout, chargé d'un lion de sable, tenant une hache d'armes de gueules.

... of the
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

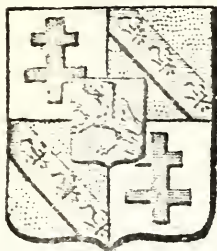
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

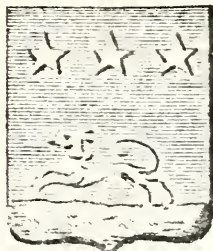
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..



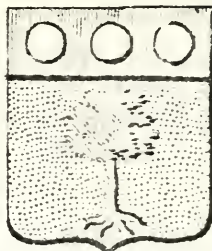
145

le Guerchois
Normandie



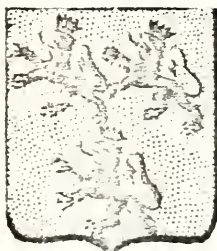
146

Guerrey



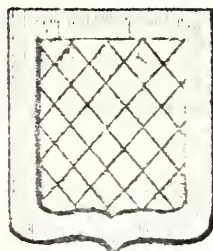
147

Guerin
Dauphiné



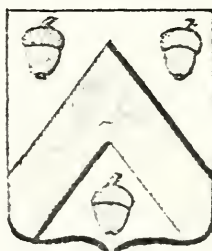
148

Guerin
Picardie



149

de Guerin
Auvergne



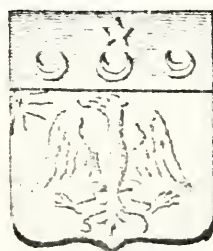
150

de Gueronst



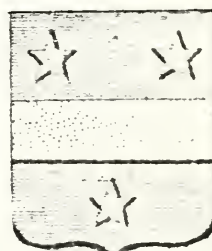
151

Guerlin



152

Guestre



153

Ma Guette



1. The first coat of arms is that of the House of York, which is a white shield with a red cross and four red lions passant guardant in pale.

2. The second coat of arms is that of the House of Lancaster, which is a red shield with a white cross and four white lions passant guardant in pale.

3. The third coat of arms is that of the House of Plantagenet, which is a shield divided per pale by a diagonal bend, the chief being divided per pale.



4. The fourth coat of arms is that of the House of Tudor, which is a shield divided per pale by a diagonal bend, the chief being divided per pale.

5. The fifth coat of arms is that of the House of Stuart, which is a shield divided per pale by a diagonal bend, the chief being divided per pale.

6. The sixth coat of arms is that of the House of Hanover, which is a shield divided per pale by a diagonal bend, the chief being divided per pale.



7. The seventh coat of arms is that of the House of Windsor, which is a shield divided per pale by a diagonal bend, the chief being divided per pale.

8. The eighth coat of arms is that of the House of Saxe-Coburg and Gotha, which is a shield divided per pale by a diagonal bend, the chief being divided per pale.

9. The ninth coat of arms is that of the House of Romanov, which is a shield divided per pale by a diagonal bend, the chief being divided per pale.

145. LE GUERCHOIS : écartelé au 1 & 4 quartier d'argent , à une croix de Lorraine de sable ; au 2 & 3 d'or , à la bande d'azur , chargée de trois fleurs-de-lis d'or dans le sens de la bande ; sur le tout d'azur , au lion d'argent , lampassé de gueules.

146. GUEREY : d'azur , à la levrette courante d'argent , sur une terrasse de sinople , surmontée de trois étoiles rangées en fasce du second.

147. GUERIN , *seigneur de Tencin , de Crolles* : d'or , à l'arbre de sinople ; au chef de gueules , chargé de trois bezans d'argent.

148. GUERIN , *seigneur de Tarnaut* : d'or , à trois lions de sable , armés , lampassés & couronnés de gueules.

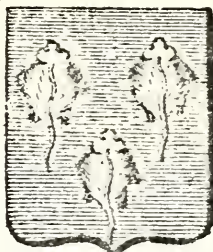
149. DE GUERIN , *seigneur de Lugeac* : losangé d'argent & de sable , à la bordure de gueules.

150. DE GUEROUST , *seigneur de la Gohiere* : d'argent , à un chevron de gueules , accompagné de trois glands de sinople.

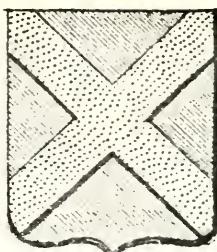
151. GUERTIN : d'azur , au chevron d'or , accompagné en chef de deux étoiles d'argent , & en pointe d'un croissant de même ; un rameau d'olivier d'or mouvant du croissant.

152. GUESTRE , *seigneur de Preval , de Courteille* : de gueules , à l'aigle d'or , au vol abaissé fixant un soleil mouvant de l'angle dextre du chef de même ; au chef cousu d'azur , chargé de trois croissants d'argent , celui du milieu surmonté d'une étoile d'or.

153. DE LA GUETTE , *seigneur de Chazay* : d'azur , à la fasce d'or , accompagnée de trois étoiles de même.



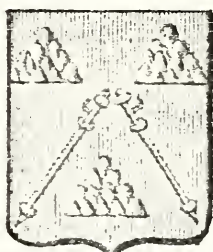
154

Guendré

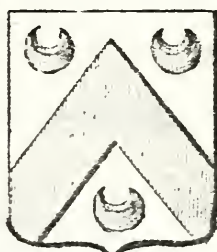
155

La Guiche
Bourgogne

156

Guigou.

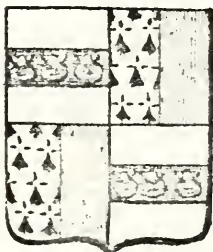
157

Guillard

158

la Guillaumic

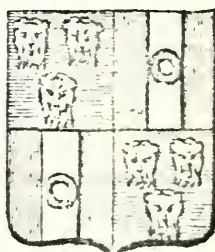
159

Guillemeau

160

Guillemin
Touraine

161

Guilleraut

162

Guillet.



154. GUEUDRÉ, *seigneur de Ferrière* : d'azur, à troislindes d'argent.

155. DE LA GUICHE, *seigneur de saint Geran* : de sinople, au sautoir d'or.

156. GUIGOU : d'or, au paon d'azur de profil ; au chef de gueules, chargé d'une couronne fleurdelisée d'argent.

157. GUILLARD, *seigneur d'Amoy, de la Bame* : de gueules, à deux bourdons de pèlerins d'or posés en chevron, accompagnés de trois montagnes d'argent.

GUILLAUME DE CHAUDAUDON. *Voyez CHAUDAUDON.*

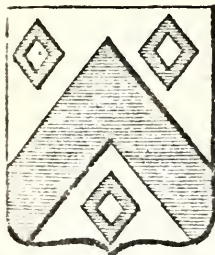
158. DE LA GUILLAUMIE : d'argent, au chevron de gueules, accompagné de trois croissants de même.

159. GUILLEMEAU, *seigneur de Freval* : d'azur, à la licorne d'argent à demi-corps issante du bas de l'écu, surmontée de deux étoiles d'or.

160. GUILLEMIN, *seigneur de Courchamp* : écartelé au 1 & 4 quartier d'argent, à la fasce de sable, chargée de trois coquilles d'or ; au 2 & 3 parti d'hermine & de gueules, qui est de Bailleul.

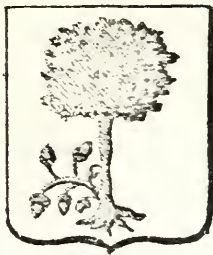
161. GUILLERAUT, *seigneur de Fossambaud, de la Lande, de Bleré* : de sable, au chef d'or, chargé de trois merlettes du champ.

162. GUILLET, *seigneur de Blaru* : écartelé au 1 & 4 quartier d'azur, à trois têtes de léopards d'argent ; au 2 & 3 de gueules, au pal d'argent, chargé au milieu d'un anneau de gueules.



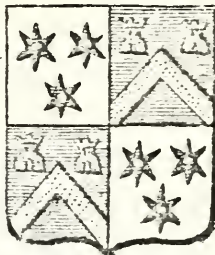
163

Guillicr
Soissonnois



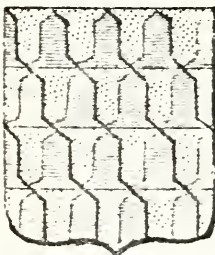
164

Gaullier



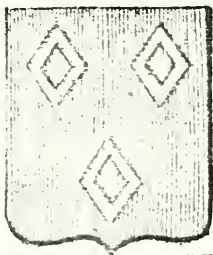
165

Guignard



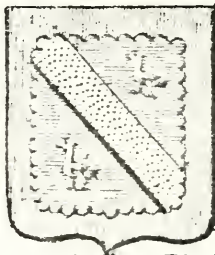
166

deGuines



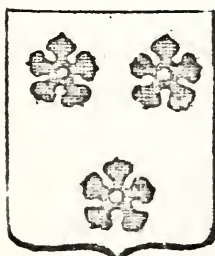
167

Guinet



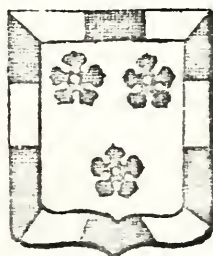
168

Guiran
Normandie



169

deGuiry
Véin Normand



170

de Guiry



171

de
Guiscard



讀書



仰望



夜讀



讀書



仰望



夜讀



讀書



仰望



夜讀

163. GUILLIER : d'argent, au chevron d'azur, accompagné de trois macles de même.

164. GUILLIER, *seigneur de Gerville* : d'argent, au chêne coupé & arraché de sinople, d'où sort du pied une branche de gland de même.

165. GUIGNARD, *seigneur de Saint Priest* : écartelé au 1 & 4 quartier d'argent, à trois molettes de sable ; au 2 & 3 d'azur, au chevron d'or, accompagné en chef de deux tours de même.

166. DE GUIGNES, *seigneur de Bonnières, de Souaires* : vairé d'or & d'azur.

167. GUINET : de gueules, à trois macles d'or.

168. GUIRAN, *seigneur de Dampierre, de Petiteville* : d'azur, à une bande d'or, accompagnée de deux colombes d'argent, becquées & membrées de gueules, à la bordure engrêlée de même.

169. DE GUIRY, *seigneur d'Ancourt* : d'argent, à trois quinte-feuilles de sable.

170. DE GUIRY : d'argent, à trois quinte-feuilles de sable, à la bordure componnée d'argent & de sable de douze pièces.

171. DE GUISCARD, *seigneur de la Bourlie, de la Costegrazelle* : d'argent, à la bande de gueules.

Yours very truly,
 Wm. L. G. - 17

My dear Mr. G. - I have just received
 your letter of the 10th inst. and am
 glad to hear that you are well.

I have been thinking of you
 very much lately and hope
 to hear from you soon.

I am very much interested
 in the progress of your work.

I hope to hear from you
 very soon.

I am very much interested
 in the progress of your work.

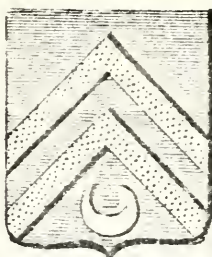
I hope to hear from you
 very soon.

I am very much interested
 in the progress of your work.

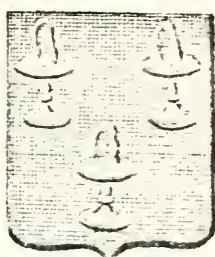
I hope to hear from you
 very soon.



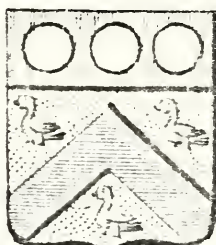
172
Guisselin



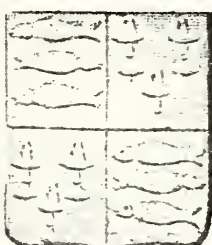
173
Guyet
Beurlogne



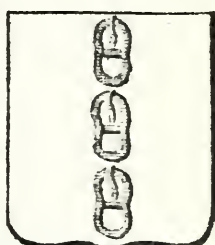
174
Guyet
Lyonnais



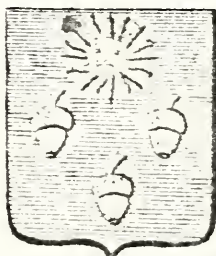
175
Guyot



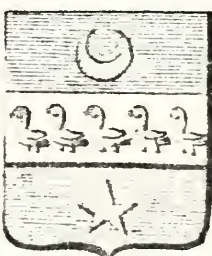
176
Guyot



177
Guy



178
Guyard



179
Guyet



180
Guyon



Blank label

Blank label

Blank label



Blank label

Blank label

Blank label



Blank label

Blank label

Blank label

172. GUISSSELIN, *seigneur de la Vierge* : d'azur , au chevron d'argent , accompagné en chef de deux étoiles d'or , & en pointe d'une molette du second.

173. GUYET, *seigneur de la Faye* : d'azur , à deux chevrons d'or , accompagnés en pointe d'un croissant d'argent.

174. GUYNET : de sable , à trois fontaines d'argent.

175. GUYOT : d'or , au chevron d'azur , accompagné de trois merlettes de sable ; au chef de gueules , chargé de trois bezans d'argent.

176. GUYOT, *seigneur de Chefne , de Montchauny , de Chenisot , de la Boissière* : écartelé au 1 & 4 quartier de gueules , à trois poissons d'or en fasces l'un sur l'autre , celui du milieu contourné ; en pointe une rivière d'argent ; au 2 & 3 de sable à trois fontaines d'argent.

177. GUY, *seigneur de Puyrobert* : d'argent , à trois boucles ou fermeaux de sable posés en pal.

178. GUYARD, *seigneur des Forges* : d'azur , à trois glands d'or , surmontés en chef d'un soleil de même.

179. GUYET, *seigneur de la Sourdière , du Teil* : d'azur , à la fasce d'argent , chargée de cinq merlettes de sable , & accompagnée en chef d'un croissant d'or , & en pointe d'une étoile de même.

180. GUYON, *seigneur de Saussay , de Villers ; de Sausseaux , de Vauguyon* : d'argent , au cep de vigne sur une terrasse de sinople , frutté de gueules , & tourné à l'entour d'un échelas de sable.

1875. The first of the series, 1875-1876, was
 the first of the series, 1875-1876, was
 the first of the series, 1875-1876, was

1876. The second of the series, 1876-1877, was
 the second of the series, 1876-1877, was
 the second of the series, 1876-1877, was

1877. The third of the series, 1877-1878, was
 the third of the series, 1877-1878, was
 the third of the series, 1877-1878, was

1878. The fourth of the series, 1878-1879, was
 the fourth of the series, 1878-1879, was
 the fourth of the series, 1878-1879, was

1879. The fifth of the series, 1879-1880, was
 the fifth of the series, 1879-1880, was
 the fifth of the series, 1879-1880, was

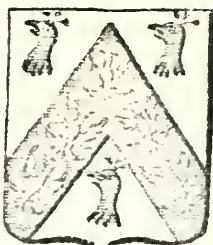
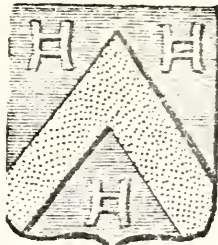
1880. The sixth of the series, 1880-1881, was
 the sixth of the series, 1880-1881, was
 the sixth of the series, 1880-1881, was

1881. The seventh of the series, 1881-1882, was
 the seventh of the series, 1881-1882, was
 the seventh of the series, 1881-1882, was

1882. The eighth of the series, 1882-1883, was
 the eighth of the series, 1882-1883, was
 the eighth of the series, 1882-1883, was

1883. The ninth of the series, 1883-1884, was
 the ninth of the series, 1883-1884, was
 the ninth of the series, 1883-1884, was

1884. The tenth of the series, 1884-1885, was
 the tenth of the series, 1884-1885, was
 the tenth of the series, 1884-1885, was



1

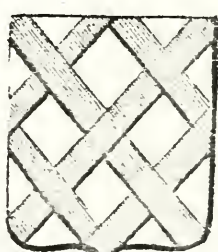
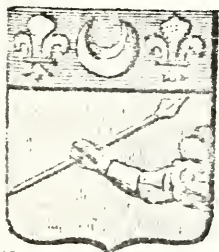
Habert.

2

Habert.

3

Hacqueville



4

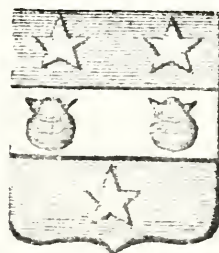
le Haguais

5

Hai.

6

Hallé.



7

Hallée

8

Hallé

9

Hallencourt
Picardie

1. **H**ABERT, *seigneur de Chevillon* : d'argent, au chevron de gueules, accompagné en pointe d'un arbre de sinople ; au chef d'azur, chargé d'un croissant d'or, accoté de deux étoiles d'argent.
2. HABERT, *seigneur de Montmor* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois anilles d'argent.
3. DE HACQUEVILLE, *seigneur de Jamar, d'Aumont, de Garges, d'Amichy, de Vaux* : d'argent, au chevron de sable, chargé de cinq aiglons d'or, accompagné de trois têtes de paons d'or, 2 & 1.
4. LE HAGUAIS, *seigneur de Montgivrault*, de gueules, au dextrochère armé, mouvant du flanc senestre d'une nuée, tenant une pique en barre, le tout d'argent ; au chef cousu d'azur, chargé d'un croissant d'argent, accoté de deux fleurs-de-lis d'or.
5. HAI, *seigneur du Châtelet, de Vausseury, de la Boissière* : de sable, au lion d'argent.
6. HALLÉ : d'argent, fretté de sinople.
7. HALLÉE : d'azur, à un bâton noueux en bande, accompagné en chef d'une étoile, & en pointe d'une rose feuillée & tigée, le tout d'or.
8. HALLÉ, *seigneur de Fretteville* : d'azur, à la fasce d'argent, chargée de deux coquilles de sable, & accompagnée de trois étoiles d'or, 2 & 1.
9. DE HALLENCOURT, *seigneur de Drosmeuil* : d'argent, à la bande de sable, accotée de deux cotices de même.



The first of these is the fact that the
 system is not a simple one, and that it
 is not a simple one, and that it is not a simple one.

The second of these is the fact that the
 system is not a simple one, and that it is not a simple one.

The third of these is the fact that the
 system is not a simple one, and that it is not a simple one.

The fourth of these is the fact that the
 system is not a simple one, and that it is not a simple one.

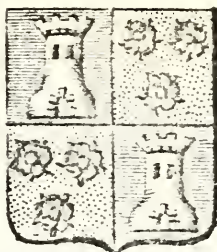
The fifth of these is the fact that the
 system is not a simple one, and that it is not a simple one.

The sixth of these is the fact that the
 system is not a simple one, and that it is not a simple one.

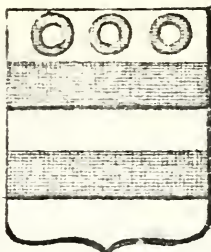
The seventh of these is the fact that the
 system is not a simple one, and that it is not a simple one.

The eighth of these is the fact that the
 system is not a simple one, and that it is not a simple one.

The ninth of these is the fact that the
 system is not a simple one, and that it is not a simple one.



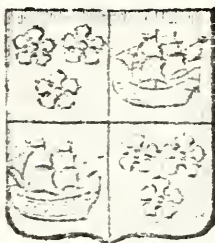
10

Hallot.

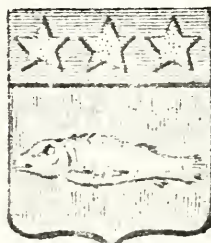
11

de Hallot.

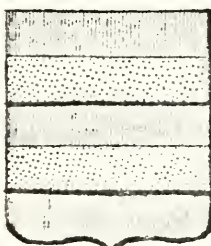
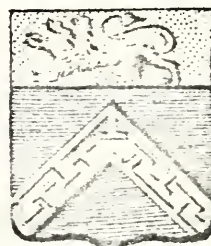
12

Hamelin

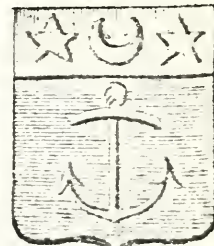
13

Hamilton
Angleterre

14

de Hanypel
Normandie15
de*Haraucourt*16
de*Harcourt*
Normandie

17

le Hardy.
Brie

18

d'Hariague

		
11	12	13
		
14	15	16
		
17	18	19

10. HALLOT : écartelé au 1 & 4 quartier d'azur, à une tour d'argent ; au 2 & 3 d'or, à trois roses de gueules.

11. DE HALLOT, *seigneur d'Adonville, de Mancy, de l'Estourville* : d'argent, à deux fasces de sable, surmontées en chef de trois annelets de même.

12. HAMELIN : d'azur, au lion d'or, au chef de même, chargé d'un cœur de gueules, accoté de deux étoiles d'azur.

13. HAMILTON : écartelé au 1 & 4 quartier de gueules, à trois quinte-feuilles d'argent ; au 2 & 3 de gueules, à un vaisseau d'argent.

14. DE HANÏVEL, *seigneur de Manevillette* : de gueules, à un saumon d'argent ; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

15. DE HARAUCOURT : d'argent, au lion de sable.

16. DE HARCOURT, *seigneur de Beuvron, de l'Islebonne* : de gueules, à deux fasces d'or.

17. LE HARDY, *seigneur de la Trouffe, de Boliard, de Gailon* : d'azur, au chevron d'or, contre-potencé de même, rempli de sable ; au chef d'or, chargé d'un lion léopardé de gueules.

18. D'HARIAGUE : d'azur, à l'ancre d'argent ; au chef cousu de gueules, chargé d'un croissant d'argent, & accompagné ou accoté de deux étoiles d'or.

and the other two are the same. The first is the same as the second, and the second is the same as the third.

and the other two are the same. The first is the same as the second, and the second is the same as the third.

and the other two are the same. The first is the same as the second, and the second is the same as the third.

and the other two are the same. The first is the same as the second, and the second is the same as the third.

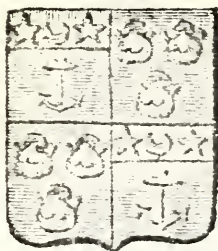
and the other two are the same. The first is the same as the second, and the second is the same as the third.

and the other two are the same. The first is the same as the second, and the second is the same as the third.

and the other two are the same. The first is the same as the second, and the second is the same as the third.

and the other two are the same. The first is the same as the second, and the second is the same as the third.

and the other two are the same. The first is the same as the second, and the second is the same as the third.



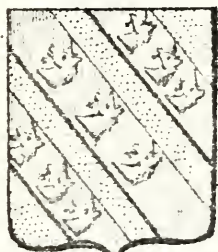
19

Hariague

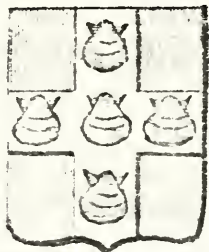
20

de Harlay

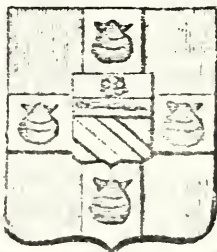
21

de Harlus
Picardie

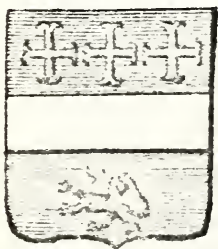
22

de Harouys

23

de Harville

24

de Harville

25

Hatte

26

Haudiquè

27

Haudry



1. <i>Hand</i>	2. <i>Hand</i>	3. <i>Hand</i>
----------------	----------------	----------------



4. <i>Hand</i>	5. <i>Hand</i>	6. <i>Hand</i>
----------------	----------------	----------------



7. <i>Hand</i>	8. <i>Hand</i>	9. <i>Hand</i>
----------------	----------------	----------------

19. D'HARIAGUE , *seigneur de Guiberville , de Corcelles* : écartelé au 1 & 4 quartier d'azur , à l'ancre d'argent ; au chef cousu de gueules , chargé d'un croissant d'argent , & accompagné de deux étoiles d'or ; au 2 & 3 d'azur , à trois gibecieres d'or.

20. DE HARLAY , *seigneur de Cely* : écartelé au 1 & 4 quartier d'argent , à deux pals de sable ; au 2 & 3 d'azur , au coq d'or , membré , barbé , bequé & créte de gueules.

21. DE HARLUS , *seigneur de Vertilly* : de sable , au lion d'argent , couronné d'or , armé & lampassé de gueules.

22. DE HAROUYS , *seigneur de la Seilleraye* : d'or , à trois bandes de gueules , chargées chacune de trois têtes de licornes en profil d'argent.

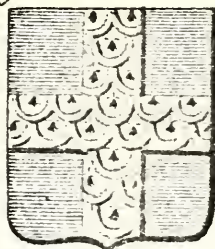
23. DE HARVILLE , *seigneur de Paloiseau* : de gueules , à la croix d'argent , chargée de cinq coquilles de sable.

24. DE HARVILLE , *seigneur de Jouvenel , des Ursins , de Trainel* : de gueules , à la croix d'argent , chargée de cinq coquilles de sable , dont celle du milieu est cachée , qui est Harville ; sur le centre de la croix , un écusson bandé d'argent & de gueules ; au chef d'argent , chargé d'une rose de gueules , soutenue d'une devise d'or , chargée d'une bisse d'azur , ondée & posée en fasce , qui est Jouvenel des Ursins.

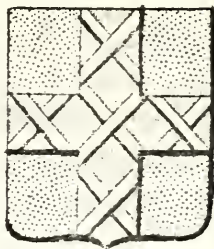
25. HATTE , *seigneur de la Haye , de Chevilly* : d'azur , à la fasce d'argent , accompagnée en chef de trois croiçettes ancrées d'or rangées en fasce , & en pointe d'un lion d'or , ayant un domino de gueules.

26. HAUDQUÉ : d'azur , au demi-vol d'argent ; au chef d'or , chargé de trois cors-de-chasse de sable.

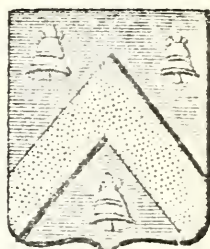
27. HAUDRY , *seigneur de Soucy* : d'azur , à la gerbe d'or , chargée à fenestre d'une aigle de profil fixant un soleil naissant , le tout d'or.



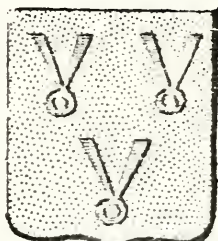
28
Havet.



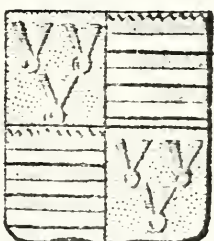
29
Haussonville
Lorraine.



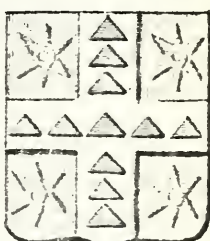
30
Hauteclouque



31
d'Hautesfort.
Perigord



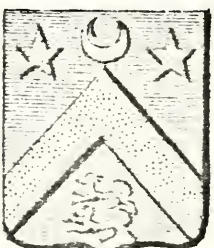
32
d'Hautesfort.



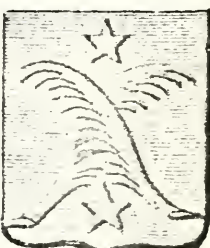
33
Hazon



34
Hebert.



35
Hebert.



36
Hebert.



Figure 1	Figure 2	Figure 3
----------	----------	----------



Figure 4	Figure 5	Figure 6
----------	----------	----------



Figure 7	Figure 8	Figure 9
----------	----------	----------

28. HAVET, *seigneur de Neuilly, de Montmirail, de Saint Ulface, de Teligny* : d'azur, à la croix d'hermine, papelonnée de gueules.

29. DE HAUSSEVILLE, *seigneur de Vaubecourt, de Nettancourt* : d'or, à la croix de gueules, frettée d'argent.

30. HAUTECLOQUE, *seigneur d'Abancourt* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois cloches d'argent.

31. D'HAUTEFORT, *seigneur de Surville, de Bruffac, de Baufin* : d'or, à trois forces de tondeur de sable.

32. D'HAUTEFORT, *seigneur de saint Chamant* : écartelé au premier & dernier quartier d'or, à trois forces de tondeur de sable ; au 2 & 3 de sinople, à trois fasces d'argent, une dentelure de même au haut du quartier, qui est de Saint-Chamant.

33. HAZON : de gueules, à la croix d'argent, chargée de onze triangles d'azur, & cantonnée de quatre molettes d'éperons d'or.

34. HEBERT : d'azur, au cerf passant d'or, sur une terrasse de même.

35. HEBERT : d'azur, au chevron d'or, accompagné en chef d'un croissant sur la pointe du chevron, & de deux étoiles d'or un peu plus basses que le croissant d'argent, & en pointe de deux levrons l'un sur l'autre, de même.

36. HEBERT, *seigneur de Cailleville* : d'azur, à deux palmes d'or, passées en sautoir, accompagnées de deux étoiles de même, l'une en chef, l'autre en pointe.

The first of these is the fact that the
 population of the country is increasing
 rapidly, and this is a source of
 constant anxiety to the Government.

The second is the fact that the
 country is a source of constant anxiety
 to the Government, and this is a source
 of constant anxiety to the Government.

The third is the fact that the
 country is a source of constant anxiety
 to the Government, and this is a source
 of constant anxiety to the Government.

The fourth is the fact that the
 country is a source of constant anxiety
 to the Government, and this is a source
 of constant anxiety to the Government.

The fifth is the fact that the
 country is a source of constant anxiety
 to the Government, and this is a source
 of constant anxiety to the Government.

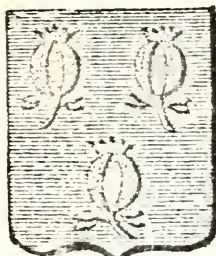
The sixth is the fact that the
 country is a source of constant anxiety
 to the Government, and this is a source
 of constant anxiety to the Government.

The seventh is the fact that the
 country is a source of constant anxiety
 to the Government, and this is a source
 of constant anxiety to the Government.

The eighth is the fact that the
 country is a source of constant anxiety
 to the Government, and this is a source
 of constant anxiety to the Government.

The ninth is the fact that the
 country is a source of constant anxiety
 to the Government, and this is a source
 of constant anxiety to the Government.

The tenth is the fact that the
 country is a source of constant anxiety
 to the Government, and this is a source
 of constant anxiety to the Government.



37

Hebert.

38

Hebert.

39

Helyot.

40

de Heman

41

Henault.

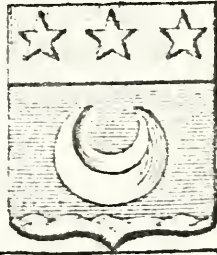
42

Henin.

43

de Henin.

44

*Hennequin
Champagne*

45

Henrion

37. HEBERT, *seigneur de la Pleigniere du Quesnay* : d'azur , à trois grenades d'or , ouvertes de gueules.

38. HEBERT, *seigneur du Buc* : d'or , au lion de sable , lampassé de gueules.

39. HELYOT : d'azur , à l'aigle d'argent , au vol abaissé , fixant un soleil d'or à dextre du chef ; en pointe une burelle ondée d'argent.

40. DE HEMAN : d'azur , à trois merlettes d'or.

41. HENAULT, *seigneur de Cantorbe* : de sable ; au cerf passant d'or , accompagné en chef d'une étoile de même.

42. HENIN : d'azur , au lion d'or , lampassé de gueules.

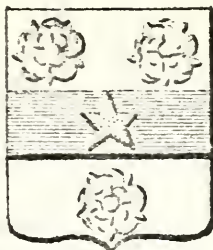
43. DE HENIN, *seigneur de Lietard* : de gueules , à la bande d'or.

44. HENNEQUIN, *seigneur de Charmont, d'Ecqueville, de Boinville* : vairé d'or & d'azur ; au chef de gueules , chargé d'un lion léopardé d'argent.

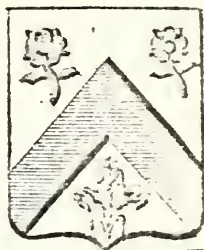
45. HENRION : d'azur , au croissant d'argent , en pointe une terrasse de même ; au chef cousu de gueules , chargé de trois étoiles d'or.



40
Henry



47
Henry



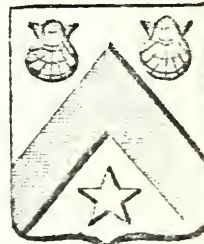
48
Herault



49
Herault
Normandie



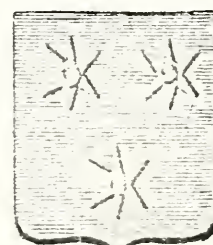
50
d'Herbouville



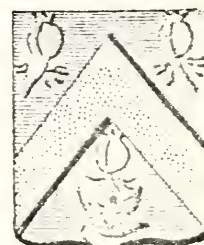
51
de Hère



52
Hericard



53
Hernothon
Bretagne



54
Heron



46. HENRY, *seigneur de Roberr* : d'azur, au lion d'or, lampassé de gueules.

47. HENRY, *seigneur du Fey* : d'argent, à la fasce d'azur, chargée d'une étoile d'or, & accompagnée de trois roses de gueules.

48. HERAULT : d'argent, au chevron d'azur, accompagné en chef de deux roses de gueules, feuillées & tigées de sinople, & en pointe d'une plante de trois lys de gueules, feuillée & tigée de sinople.

49. HERAULT, *seigneur de Fontaine-l'Abbé, de Vaucreffon* : d'argent, à trois cannetons de sable, membres & becqués d'or.

50. D'HERBOUVILLE, *seigneur de saint Jean* : de gueules, à une fleur-de-lis d'or.

51. HERÉ : d'argent au chevron de sable, accompagné en chef de deux coquilles de même, & en pointe d'une étoile de gueules.

52. HERICARD, *seigneur de Thury* : d'or, au mont de sinople, chargé de flammes d'or; au haut du mont il y a trois fumées d'azur; au chef de gueules, chargé de trois étoiles d'argent.

53. HERNOTHON, *seigneur de Pont* : d'azur, à trois molettes d'éperons d'or.

54. HERON : d'azur, au chevron accompagné de trois grenades d'or, ouvertes de gueules, feuillées & rigées de sinople; sous la grenade du bas de l'écu, un pélican d'or dans son aire.

The first of these is the *Journal of the*
British Association for the Advancement of Science

which is published annually in the month of
 September. It contains a list of the names of the
 members of the Association, and a list of the
 names of the speakers at the various meetings.

The second of these is the *Proceedings of the*
British Association for the Advancement of Science
 which is published annually in the month of
 September. It contains a list of the names of the
 members of the Association, and a list of the
 names of the speakers at the various meetings.

The third of these is the *Transactions of the*
British Association for the Advancement of Science
 which is published annually in the month of
 September. It contains a list of the names of the
 members of the Association, and a list of the
 names of the speakers at the various meetings.

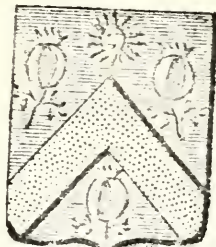
The fourth of these is the *Annals of the*
British Association for the Advancement of Science
 which is published annually in the month of
 September. It contains a list of the names of the
 members of the Association, and a list of the
 names of the speakers at the various meetings.

The fifth of these is the *Journal of the*
British Association for the Advancement of Science
 which is published annually in the month of
 September. It contains a list of the names of the
 members of the Association, and a list of the
 names of the speakers at the various meetings.

The sixth of these is the *Proceedings of the*
British Association for the Advancement of Science
 which is published annually in the month of
 September. It contains a list of the names of the
 members of the Association, and a list of the
 names of the speakers at the various meetings.

The seventh of these is the *Transactions of the*
British Association for the Advancement of Science
 which is published annually in the month of
 September. It contains a list of the names of the
 members of the Association, and a list of the
 names of the speakers at the various meetings.

The eighth of these is the *Annals of the*
British Association for the Advancement of Science
 which is published annually in the month of
 September. It contains a list of the names of the
 members of the Association, and a list of the
 names of the speakers at the various meetings.



55

Heron.

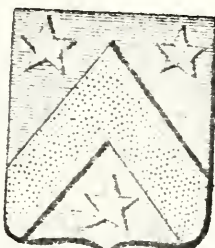
56

Heron.

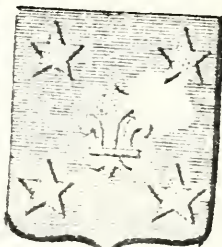
57

*Herpin.**Berry.*

58

Hartault.

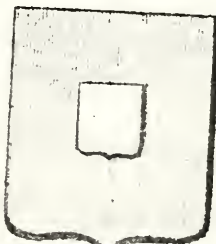
59

Hervé.

60

Hessy

61

Heudclot

62

de Heyne
Flandre

63

Hinselin



55. HERON : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois grenades tigées & feuillées d'argent , ouvertes de gueules , & d'un soleil d'or en chef.

56. HERON : d'azur , à un héron d'argent.

57. HERPIN , *seigneur du Coudray* : d'argent , à deux manches mal taillées de gueules , chacune rayée en trois endroits en sautoir du champ ; au chef emmanché de sable de trois pieces.

58. HERTAULT , *seigneur de Beaufort* : de gueules , à un pélican d'or sur son nid de même , accompagné d'une pointe d'une croix d'argent ; au chef coulé d'azur , chargé de trois larmes d'argent.

59. HERVÉ : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois étoiles de même.

60. HESSY : d'azur , à une fleur-de-lis & quatre étoiles , le tout d'or , rangé en sautoir.

61. HEUDELOT , *seigneur de Montesson* : de gueules , au cygne d'argent.

62. DE HEYNE : de gueules , à un écuillon d'argent.

D'HILLERIN. *Voyez* DHILLERIN.

63. HINSELIN : d'argent , au chevron de gueules , accompagné de trois roses de sinople , feuillées & tigées de même ; au chef d'azur , chargé de trois têtes de lions d'or.

Received of the Hon. Secy. of the Navy
the sum of \$100.00 for the purchase of
the sum of \$100.00 for the purchase of

the sum of \$100.00 for the purchase of

the sum of \$100.00 for the purchase of
the sum of \$100.00 for the purchase of
the sum of \$100.00 for the purchase of

the sum of \$100.00 for the purchase of
the sum of \$100.00 for the purchase of
the sum of \$100.00 for the purchase of

the sum of \$100.00 for the purchase of
the sum of \$100.00 for the purchase of

the sum of \$100.00 for the purchase of
the sum of \$100.00 for the purchase of

the sum of \$100.00 for the purchase of
the sum of \$100.00 for the purchase of

the sum of \$100.00 for the purchase of
the sum of \$100.00 for the purchase of

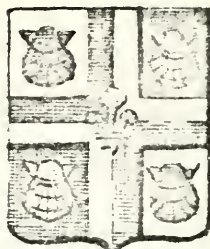
the sum of \$100.00 for the purchase of
the sum of \$100.00 for the purchase of
the sum of \$100.00 for the purchase of
the sum of \$100.00 for the purchase of



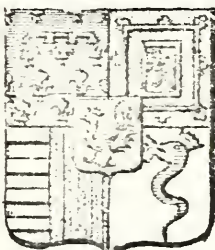
64

Hocquart.

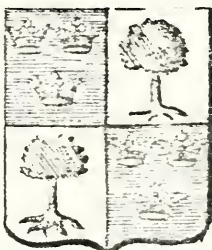
65

Honoré.

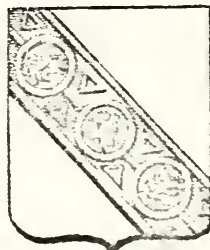
66

*Hook
Irlande*

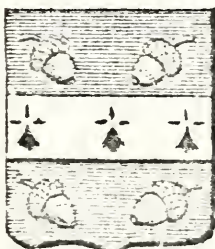
67

del'Hospital

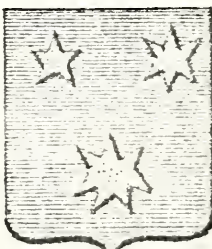
68

Hosdier

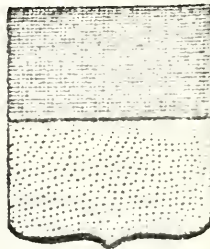
69

*deHoudetot
Normandie*

70

Houel

71

*du Houllay
Normandie*

72

*Houtteville
Normandie*



1. The first view of the landscape.	2. The second view of the landscape.	3. The third view of the landscape.
-------------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------------



4. The fourth view of the landscape.	5. The fifth view of the landscape.	6. The sixth view of the landscape.
--------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------



7. The seventh view of the landscape.	8. The eighth view of the landscape.	9. The ninth view of the landscape.
---------------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------------

64. HOCQUART, *seigneur de Felcourt : de Courbron* : de gueules, à trois roses d'argent.

65. HONORÉ : d'argent, au chevron de gueules, chargé de trois quinte-feuilles d'or, & accompagné de trois hures de sangliers de sable, lampassées de gueules.

66. HOOCK : écartelé d'argent & de sable, à la croix écartelée de sable & d'argent, chargée d'une fleur-de-lis d'or, & cantonnée de quatre coquilles, deux de sable sur argent, deux d'argent sur sable.

67. DE L'HOSPITAL, *seigneur de Sainte Mème* : écartelé au premier, semé de France, au lambel de gueules de quatre pendans, qui est de Naples; au 2 d'or, au lion de gueules enclos dans un double trè-cheur contre-fleuré de même, qui est d'Ecosse; au 3 parti burelé d'argent & de gueules, qui est d'Hongrie; & d'or, à quatre pals de gueules, qui est d'Arragon; au 4 d'argent, à la bisse ou guivre issante d'azur, & couronnée de gueules, qui est de Milan; sur le tout de gueules, au coq d'argent, crêté, membré & becqué d'or, accompagné à fenestre du chef d'un petit écusson d'azur, chargé d'une fleur-de-lis d'or, qui est de l'Hôpital.

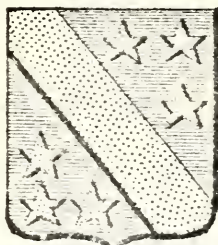
68. HOSDIER : écartelé au 1 & 4 quartier d'azur, à trois couronnes ducalès d'or; au 2 & 3 d'argent, à l'arbre de sinople.

69. DE HOUDETOT, *seigneur de Grainbouville* : d'argent, à la bande d'azur diaprée d'or; le cercle du milieu chargé d'un lion, & les deux autres d'une aigle éployée d'or.

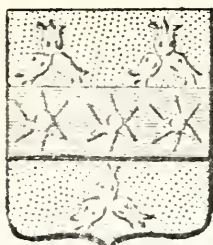
70. HOUEL, *seigneur de la Guadeloupe* : d'azur, à la fasce d'argent, chargée de trois mouchetures d'hermine de sable, & accompagnée de quatre glands d'or, deux en chef en bande & en barre, deux en pointe aussi en bande & en barre.

71. DU HOULLAY, *seigneur du Cornet* : d'azur, à trois étoiles d'or; la première de cinq rais, la deuxième de six, & la troisième de sept.

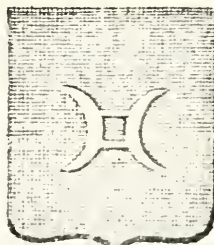
72. HOUTTEVILLE, *seigneur de la Motte* coupé de sable & d'or.



73

*d'Hozier**Provence*

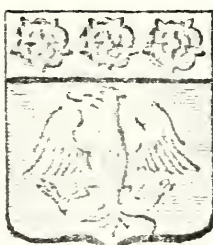
74

*Huault.**Touraine.*

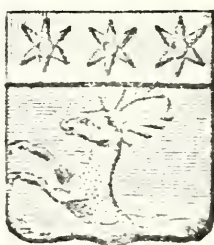
75

*Hudebert**Normandie.*

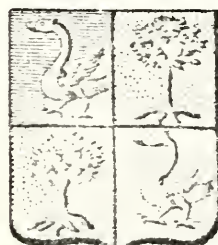
76

Huc

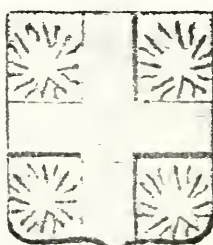
77

Huerne.

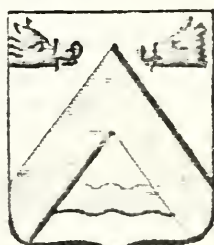
78

*Huet.**Normandie*

79

*Huguet**Beauce.*

80

Hurault

81

Hureau

73. D'HOZIER, *seigneur de Serigny* : d'azur, à la bande d'or, accompagné de six étoiles de même en orle.

74. HUAULT, *seigneur de Montmagny, de Bernay* : d'or, à la fasce d'azur, chargée de trois molettes d'éperons du champ, & accompagnée de trois coquerolles de gueules.

75. HUDEBERT, *seigneur de Blanc-Buisson, du Val* : de sable, à l'anille d'argent.

76. HUE, *seigneur de Miromenil* : d'argent, à trois hures de sangliers de sable.

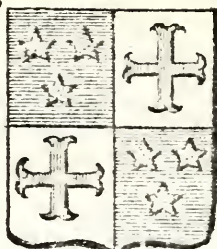
77. HUERNE, *seigneur de Luistene* : d'azur, à l'aigle au vol abaissé d'or; au chef d'argent, chargé de trois roses de gueules.

78. HUET, *seigneur de Montbrun, du Tronquay* : d'azur, au cerf d'or, naissant d'une terrasse de sinople; au chef cousu de gueules, chargé de trois molettes d'éperons d'or.

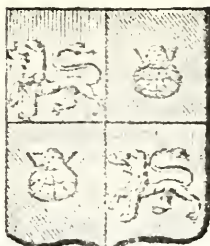
79. HUGUET, *seigneur de Semonville* : écartelé au 1 & 4 d'azur, au cygne d'argent; au 2 & 3 d'or, au chêne arraché de sinople, glanté d'or.

80. HURAUULT, *seigneur de Vibray, du Marais* : d'or, à la croix d'azur, cantonnée de quatre ombres de soleil de gueules.

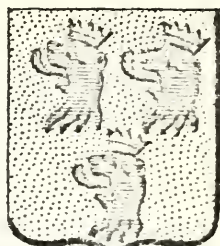
81. HUREAU : d'argent, à un chevron d'azur, accompagné en chef de deux hures affrontées de sable, & en pointe d'une fasce onnée ou rivière d'azur, qui semble être passée derrière les jambes du chevron.



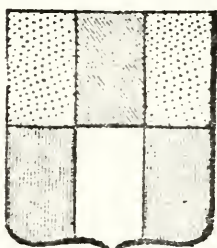
82

d'Hulcau.

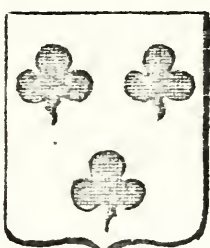
83

Huvery.

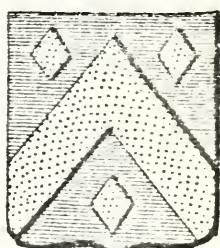
84

Huvinot

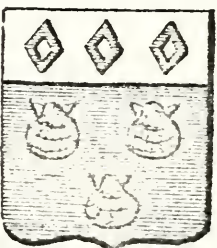
85

Huyard

86

Huyard

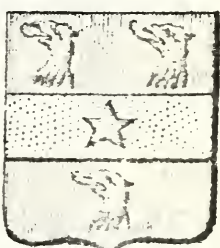
87

Hyde

88

Hyllion

89

*Hyengue
Poitou*

90

*de la Hyre
Picardie*



Blank label

Blank label

Blank label



Blank label

Blank label

Blank label



Blank label

Blank label

Blank label

82. D'HUTEAU, *seigneur de Dalmas* : écartelé au 1 & 4 quartier d'azur, à trois étoiles d'or ; au 2 & 3 d'argent, à la croix ancree de gueules.

83. HUVERY, *seigneur de la Mairye* : de gueules, au lion léopardé d'argent, armé & lampassé d'azur ; écartelé de sinople, à une coquille d'or.

84. HUVINOT : d'or, à trois têtes de lion d'azur, lampassées & couronnées de gueules.

85. HUYARD : coupé d'or & de gueules, au pal coupé de sinople sur or, & d'argent sur gueules.

86. HUYARD, *seigneur de Montagny* : d'argent, à trois treffles de sable, 2 & 1.

87. HYDE, *seigneur de Clarendon* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois losanges de même.

88. HYLLION : d'azur, à trois coquilles d'or ; au chef d'argent, chargé de trois macles d'azur.

89. HYONGUE, *seigneur de Sepret* : d'argent, à trois cerfs naissants de sable.

90. DE LA HYRE : de gueules, à une fasce d'or, chargée d'une étoile d'azur, & accompagnée de trois têtes d'aigles arrachées d'or.

1871
The first of the year was a very dry one, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought.

The second of the year was a very wet one, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain.

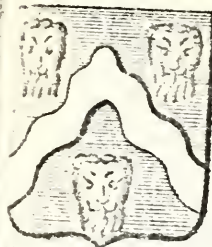
The third of the year was a very dry one, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought.

The fourth of the year was a very wet one, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain.

The fifth of the year was a very dry one, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought.

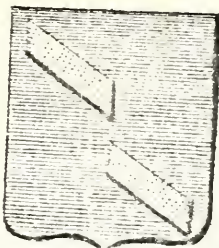
The sixth of the year was a very wet one, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain. The weather was very cold, and the crops were much injured by the rain.

The seventh of the year was a very dry one, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought. The weather was very hot, and the crops were much injured by the drought.



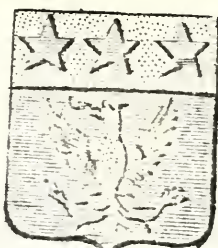
1

Jacob.
Bourgogne



2

Jachier.
Bourgogne



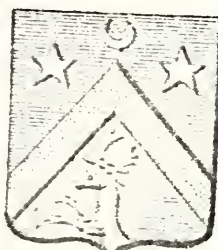
3

Jacques



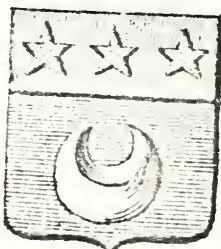
4

Jacquier.



5

Jans.



6

Jassaud



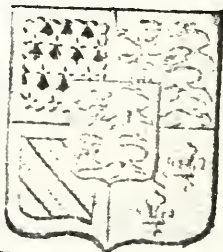
7

Du Jardin
Soissonnois



8

Jaucen.



9

Jaucourt
Champagne

1	2	3
4	5	6
7	8	9
10	11	12
13	14	15
16	17	18
19	20	21
22	23	24
25	26	27
28	29	30
31	32	33
34	35	36
37	38	39
40	41	42
43	44	45
46	47	48
49	50	51
52	53	54
55	56	57
58	59	60
61	62	63
64	65	66
67	68	69
70	71	72
73	74	75
76	77	78
79	80	81
82	83	84
85	86	87
88	89	90
91	92	93
94	95	96
97	98	99
100	101	102
103	104	105
106	107	108
109	110	111
112	113	114
115	116	117
118	119	120
121	122	123
124	125	126
127	128	129
130	131	132
133	134	135
136	137	138
139	140	141
142	143	144
145	146	147
148	149	150
151	152	153
154	155	156
157	158	159
160	161	162
163	164	165
166	167	168
169	170	171
172	173	174
175	176	177
178	179	180
181	182	183
184	185	186
187	188	189
190	191	192
193	194	195
196	197	198
199	200	201
202	203	204
205	206	207
208	209	210
211	212	213
214	215	216
217	218	219
220	221	222
223	224	225
226	227	228
229	230	231
232	233	234
235	236	237
238	239	240
241	242	243
244	245	246
247	248	249
250	251	252
253	254	255
256	257	258
259	260	261
262	263	264
265	266	267
268	269	270
271	272	273
274	275	276
277	278	279
280	281	282
283	284	285
286	287	288
289	290	291
292	293	294
295	296	297
298	299	300
301	302	303
304	305	306
307	308	309
310	311	312
313	314	315
316	317	318
319	320	321
322	323	324
325	326	327
328	329	330
331	332	333
334	335	336
337	338	339
340	341	342
343	344	345
346	347	348
349	350	351
352	353	354
355	356	357
358	359	360
361	362	363
364	365	366
367	368	369
370	371	372
373	374	375
376	377	378
379	380	381
382	383	384
385	386	387
388	389	390
391	392	393
394	395	396
397	398	399
400	401	402
403	404	405
406	407	408
409	410	411
412	413	414
415	416	417
418	419	420
421	422	423
424	425	426
427	428	429
430	431	432
433	434	435
436	437	438
439	440	441
442	443	444
445	446	447
448	449	450
451	452	453
454	455	456
457	458	459
460	461	462
463	464	465
466	467	468
469	470	471
472	473	474
475	476	477
478	479	480
481	482	483
484	485	486
487	488	489
490	491	492
493	494	495
496	497	498
499	500	501
502	503	504
505	506	507
508	509	510
511	512	513
514	515	516
517	518	519
520	521	522
523	524	525
526	527	528
529	530	531
532	533	534
535	536	537
538	539	540
541	542	543
544	545	546
547	548	549
550	551	552
553	554	555
556	557	558
559	560	561
562	563	564
565	566	567
568	569	570
571	572	573
574	575	576
577	578	579
580	581	582
583	584	585
586	587	588
589	590	591
592	593	594
595	596	597
598	599	600
601	602	603
604	605	606
607	608	609
610	611	612
613	614	615
616	617	618
619	620	621
622	623	624
625	626	627
628	629	630
631	632	633
634	635	636
637	638	639
640	641	642
643	644	645
646	647	648
649	650	651
652	653	654
655	656	657
658	659	660
661	662	663
664	665	666
667	668	669
670	671	672
673	674	675
676	677	678
679	680	681
682	683	684
685	686	687
688	689	690
691	692	693
694	695	696
697	698	699
700	701	702
703	704	705
706	707	708
709	710	711
712	713	714
715	716	717
718	719	720
721	722	723
724	725	726
727	728	729
730	731	732
733	734	735
736	737	738
739	740	741
742	743	744
745	746	747
748	749	750
751	752	753
754	755	756
757	758	759
760	761	762
763	764	765
766	767	768
769	770	771
772	773	774
775	776	777
778	779	780
781	782	783
784	785	786
787	788	789
790	791	792
793	794	795
796	797	798
799	800	801
802	803	804
805	806	807
808	809	810
811	812	813
814	815	816
817	818	819
820	821	822
823	824	825
826	827	828
829	830	831
832	833	834
835	836	837
838	839	840
841	842	843
844	845	846
847	848	849
850	851	852
853	854	855
856	857	858
859	860	861
862	863	864
865	866	867
868	869	870
871	872	873
874	875	876
877	878	879
880	881	882
883	884	885
886	887	888
889	890	891
892	893	894
895	896	897
898	899	900
901	902	903
904	905	906
907	908	909
910	911	912
913	914	915
916	917	918
919	920	921
922	923	924
925	926	927
928	929	930
931	932	933
934	935	936
937	938	939
940	941	942
943	944	945
946	947	948
949	950	951
952	953	954
955	956	957
958	959	960
961	962	963
964	965	966
967	968	969
970	971	972
973	974	975
976	977	978
979	980	981
982	983	984
985	986	987
988	989	990
991	992	993
994	995	996
997	998	999
1000	1001	1002

1. **JACOB**, *seigneur de la Cottire, de Penessuy* : d'azur, au chevron ondé d'argent, accompagné de trois têtes de léopards d'or.

2. **JACHIER** : d'azur à deux billettes en bandes, l'une à dextre du chef, l'autre à fenestre de la pointe; ou d'azur, au bâton brisé en deux pieces alées, péries en bande d'or.

3. **JACQUES**, *seigneur de Vitry* : d'azur, à l'aigle d'or; au chef de même, chargé de trois étoiles d'azur.

4. **JACQUIER**, *seigneur de Vieuxmaisons* : d'argent, au chevron de gueules, accompagné en chef de deux merlettes de sable, & en pointe d'un rencontre de bœufs de même.

5. **JANS** : d'azur, au chevron d'or, accompagné de deux étoiles en chef; & au-dessus de la pointe du chevron un croissant, & en pointe un cerf naissant, le tout d'argent.

6. **DE JASSAUD**, *seigneur d'Arquinvilliers, du Gué, de Courfan* : d'azur, au croissant d'argent; au chef coufu de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

7. **DU JARDIN** : d'azur, au laurier à cinq branches d'or.

8. **JAUCEN** : d'azur, à une cloche d'argent, surmontée d'un coq couronné d'or; le coq accoté de deux étoiles d'argent.

9. **DE JAUCOURT**, *seigneur de Huban* : écartelé au premier d'hermine, à la bordure engrêlée de gueules; au 2 de gueules, à trois léopards d'or l'un sur l'autre; au 3 bandé d'or & d'azur, à la bordure de gueules; au 4 d'azur, à trois fleurs-de-lis d'or, au bâton péri en bande de gueules; sur le tout de sable, à deux léopards d'or, qui est de Jaucourt.

the first of these is the fact that the
 government has been unable to
 secure the necessary funds to
 carry out its policy of
 maintaining the value of the
 dollar at its present level.

The second of these is the fact that
 the government has been unable to
 secure the necessary funds to
 carry out its policy of
 maintaining the value of the
 dollar at its present level.

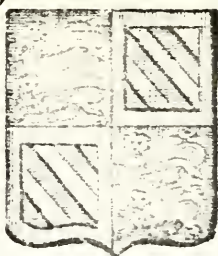
The third of these is the fact that
 the government has been unable to
 secure the necessary funds to
 carry out its policy of
 maintaining the value of the
 dollar at its present level.

The fourth of these is the fact that
 the government has been unable to
 secure the necessary funds to
 carry out its policy of
 maintaining the value of the
 dollar at its present level.

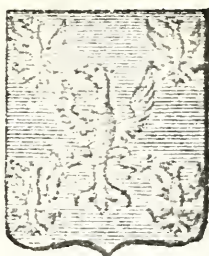
The fifth of these is the fact that
 the government has been unable to
 secure the necessary funds to
 carry out its policy of
 maintaining the value of the
 dollar at its present level.

The sixth of these is the fact that
 the government has been unable to
 secure the necessary funds to
 carry out its policy of
 maintaining the value of the
 dollar at its present level.

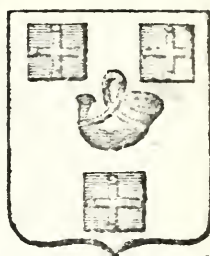
The seventh of these is the fact that
 the government has been unable to
 secure the necessary funds to
 carry out its policy of
 maintaining the value of the
 dollar at its present level.



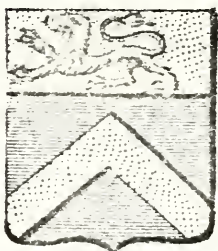
10
Jaucourt
Bourgogne



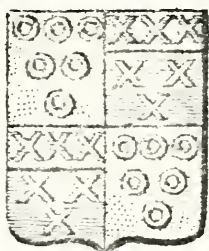
11
le Jay



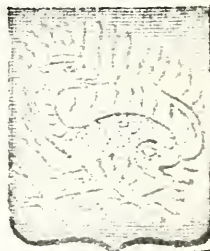
12
Jégou
Bretagne



13
Jehannot



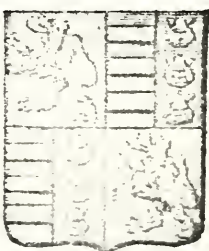
14
d'Ilhers
Beauce



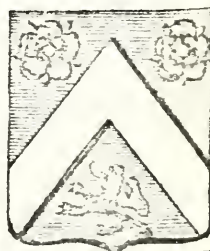
15
Jobelot
Franche-Comté



16
Jocourt



17
de Johanne
Bearn



18
Joisel



10. DE JAUCOURT , *seigneur de Villarnoul* : écartelé au 1 & 4 quartier de sable , à deux léopards d'or , qui est de Jaucourt ; au 2 & 3 bandé d'or & d'azur , à la bordure de gueules , qui est de Bourgogne.

11. LE JAY , *seigneur de Villiers, de Maison-Rouge* : d'azur , à une aigle d'or , cantonnée de quatre aiglons de même.

12. JEGOU , *seigneur de Kervillio* : d'argent , à trois carreaux d'azur , chargés chacun d'une croix pommetée d'or , & au centre de l'écu un cor-de-chaïse de sable , lié de gueules.

13. JEHANNOT , *seigneur de Bertillat* : d'azur , au chevron d'or ; au chef de même , chargé d'un lion léopardé de gueules.

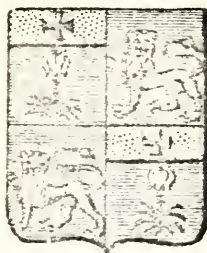
14. D'ILLIERS , *seigneur d'Entragues* : écartelé au 1 & 4 quartier d'or , à six annelets de gueules , 3 , 2 & 1 ; au 2 & 3 d'azur , à trois sautoirs d'argent ; au chef d'or , chargé de trois sautoirs d'azur.

15. JOBFLOT : de sable , à la salamandre couronnée d'or , sur des flammes de gueules.

16. JOCOURT : d'argent , au sautoir de gueules.

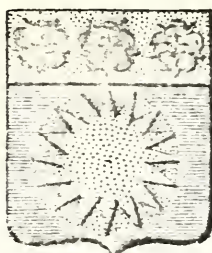
17. DE JOHANNE , *seigneur de Saumery* : écartelé au 1 & 4 quartier de gueules , au lion d'or ; au 2 & 3 parti d'azur , à trois fâces d'or & de sable , à trois coquilles d'argent en pal.

18. JOISEL , *seigneur de Mauny* : d'azur , au chevron d'argent , accompagné en chef de deux roses de même , & en pointe d'un lion d'or.



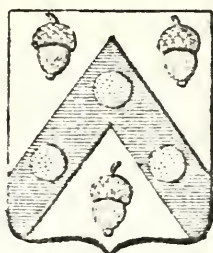
19
Joly

Bourgogne



20
Joly

Bresse

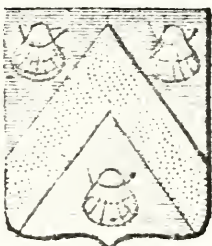


21
Jolivet



22
Jonvelle

Franche-Comté

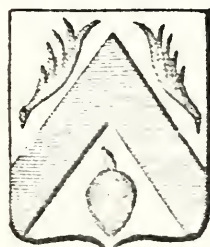


23
Jorts

Normandie



24
Jossier



25
Josson



26
Joubert



27
Jouffrèy
Provence



Figure 1



Figure 2



Figure 3



Figure 4



Figure 5



Figure 6



Figure 7



Figure 8



Figure 9

19. JOLY, *seigneur de Blaisy, d'Escutigny, de Fleury, de la Vallette* : écartelé au premier & dernier quartier d'azur, à un lys au naturel ; au chef d'or, chargé d'une croissette pattée de sable ; au 2 & 3 d'azur, au léopard d'or, armé de gueules, par concession du mois de Décembre 1648.
20. JOLY, *seigneur de Choin* : d'azur, à une étoile de seize rais rayonnantes d'or ; au chef de même, chargé de trois roses de gueules.
21. JOLIVET, *seigneur d'Andouville* : d'argent, au chevron d'azur, chargé de trois bezans d'or, & accompagné de trois glands de gueules.
22. JONVELLE : d'argent, au lion de gueules, armé & lampassé d'azur.
23. JORES, *seigneur de Fribois* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois coquilles d'argent.
24. JOSSIER, *seigneur de la Jonchere* : de gueules ; au puits d'argent, à deux lézards de même en pal, affrontés les têtes en bas.
25. JOSSON : d'argent, au chevron d'azur, accompagné en chef de deux palmes adossées de sinople, & en pointe d'une pomme-de-pin au naturel, la queue en haut.
26. JOUBERT, *seigneur de la Bastide, de Châteaumeillant* : d'argent, à cinq fusées accolées & rangées en fasce de gueules.
27. JOUFFREY : d'azur, à un croissant d'argent ; au chef d'or, chargé de trois étoiles de sable.

The first part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the atom. It is shown that the structure of the atom is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are in agreement with the experimental facts.

The second part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the molecule. It is shown that the structure of the molecule is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are in agreement with the experimental facts.

The third part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the crystal. It is shown that the structure of the crystal is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are in agreement with the experimental facts.

The fourth part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the liquid. It is shown that the structure of the liquid is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are in agreement with the experimental facts.

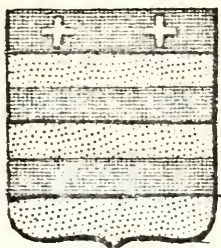
The fifth part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the gas. It is shown that the structure of the gas is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are in agreement with the experimental facts.

The sixth part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the plasma. It is shown that the structure of the plasma is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are in agreement with the experimental facts.

The seventh part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the solid. It is shown that the structure of the solid is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are in agreement with the experimental facts.

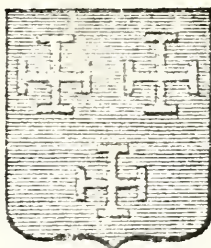
The eighth part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the liquid crystal. It is shown that the structure of the liquid crystal is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are in agreement with the experimental facts.

The ninth part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the polymer. It is shown that the structure of the polymer is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are in agreement with the experimental facts.



28

Jouffroy
Franche Comté



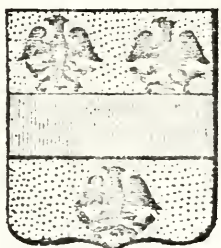
29

Jouenne



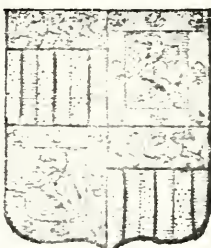
30

Jourdain



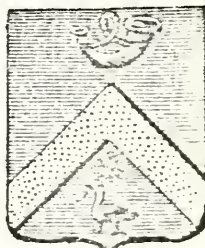
31

Jousset



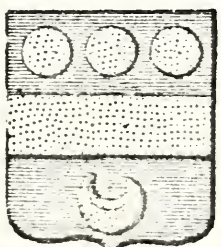
32

de Joyeuse
Languedoc



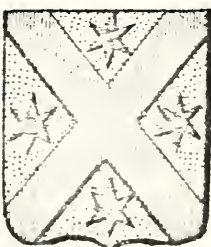
33

Jsabeau



34

d'Isarn
Languedoc



35

des Isnards
Dauphiné



36

Jubert
Verin Normand

28. JOUFFROY : fascé de sable & d'or ; la première fasce chargée de deux croisettes d'argent.

29. JOUENNE , *seigneur d'Esprigny* : d'azur , à trois croix potencées & alées d'or.

30. JOURDAIN , *seigneur de Villemont* : d'azur ; à la fasce onnée d'argent , accompagnée en chef d'un soleil d'or , & en pointe d'un daim d'argent.

31. JOUSSET : d'or , à la fasce de gueules , accompagnée de trois aiglettes de sable au vol abaissé.

32. DE JOYEUSE , *seigneur de Grand-Pré , de Saint-Didier* : écartelé au 1 & 4 palé d'or & d'azur ; au chef de gueules , chargé de trois hydres d'or , qui est Joyeuse : au 2 & 3 d'azur , au lion d'argent , à la bordure de gueules , chargée de huit fleurs-de-lis d'or , qui est Saint-Didier.

33. ISABEAU , *seigneur de Breconvilliers* : d'azur , au chevron d'or , surmonté d'un cor-de-chasse d'argent , enguiché & lié d'or , & en pointe une colombe d'argent tenant en son bec un rameau d'olivier de même.

34. D'ISARN , *seigneur de Villefort , d'Auxy* : d'azur , à la fasce accompagnée en chef de trois bezans , & en pointe d'un croissant , le tout d'or.

35. DES-ISNARDS , *seigneur d'Oddefred* : d'or , au sautoir de gueules , cantonné de quatre molettes d'azur.

36. JUBERT , *seigneur de Brecourt , de Bouville , du Thil* : écartelé au premier & dernier quartier d'azur , à la croix alée d'or ; au 2 & 3 d'azur , à cinq fers de piques d'argent , 3 & 2.

1841

...

...

...

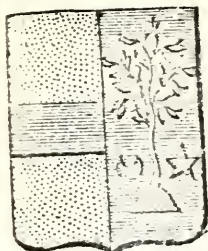
...

...

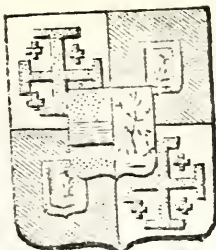
...

...

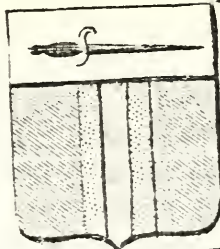
...



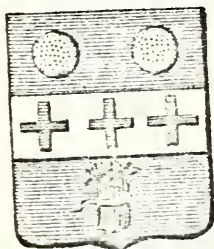
37

le Juge

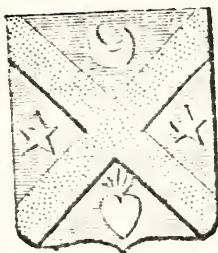
38

le Juge

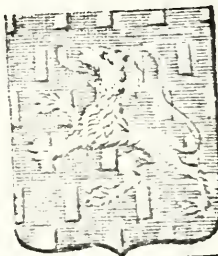
39

*Julianis
Province*

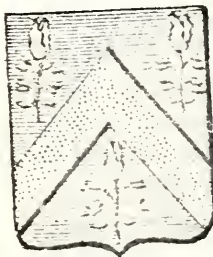
40

Julien

41

Julien

42

*St. Julien
la Marche*

43

Julienne

44

*de Jussac
Berry*

45

Justel



一



二



三



四



五



六



七



八



九

37. LE JUGE, *seigneur de Challo, de saint Marz* : parti d'or, à une fasce d'azur, & d'azur, à un olivier de trois branches d'argent, sur une petite monticule ou terre alefée de sinople, le fût de l'arbre adextré d'un croissant d'or, & senestré d'une étoile de même.

38. LE JUGE, écartelé au premier & dernier quartier d'argent, à une croix potencée d'or, cantonnée de quatre croisettes de même, qui est de Jerusalem; au 2 & 3 de sinople, à un écusson de gueules, chargé d'une feuille de houx d'argent & d'une bordure d'or, sur le tout parti d'or, à une fasce d'azur, & d'azur, à un olivier de trois branches d'argent sur une petite monticule ou terre alefée de sinople, le fût de l'arbre adextré d'un croissant d'or, & senestré d'une étoile de même.

39. JULIANIS, *seigneur du Rouret* : de sinople; au pal d'or, chargé d'un autre pal de gueules; au chef d'argent, chargé d'une épée de sable posée en fasce.

40. JULIEN : d'azur, à une fasce d'argent, chargée de trois croisettes d'azur, la fasce accompagnée en chef de deux bezans d'or, & en pointe d'une gerbe de bled d'argent.

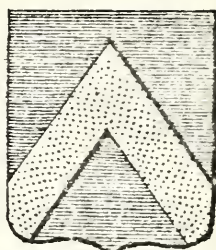
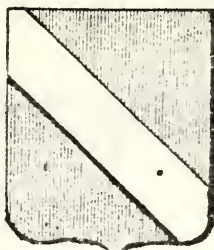
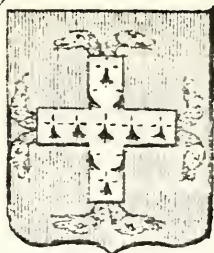
41. JULIEN : d'azur, au sautoir d'or, accompagné en chef d'un croissant, en flancs de deux étoiles, & en pointe d'un cœur enflammé, le tout d'argent.

42. DE SAINT-JULIEN, *seigneur de Veniers* : de sable, semé de billettes d'or, au lion de même, armé & lampassé de gueules brochant sur le tout.

43. JULIENNE : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois tiges de julienne d'argent, tigées & feuillées de sinople.

44. DE JUSSAC, *seigneur de la Moriniere* : fascé, enté & ondé d'argent & de gueules; au lambel d'azur, mouvant du chef de l'écu.

45. JUSTEL : de gueules, à deux chevrons d'argent.



1

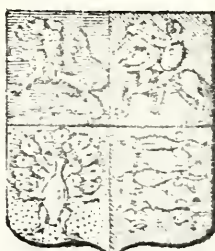
Kaer
Bretagne

2

Kagoneg

3

Kauter



4

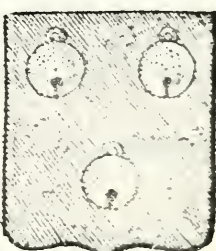
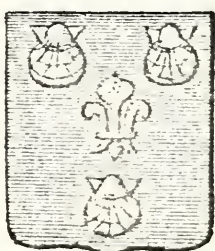
Karuel

5

o-K'effe

6

de Keradaran



7

de Keradreiz

8

de Keraly

Bretagne

9

Kermassemant

Bretagne



1. The first illustration shows a person in a boat.

2. The second illustration shows a person in a boat.

3. The third illustration shows a person in a boat.



4. The fourth illustration shows a person in a boat.

5. The fifth illustration shows a person in a boat.



6. The sixth illustration shows a person in a boat.

7. The seventh illustration shows a person in a boat.

8. The eighth illustration shows a person in a boat.

1. **K** AER , *seigneur de Montfort* : de gueules , à la croix alée d'hermine , gringolée d'or , & encrée.

2. KAGENEQ : de gueules , à la bande d'argent.

3. KAITER : d'azur , au chevron d'or.

4. DE KARUEL , *seigneur de Meré , de Gaden-court* : d'argent , à trois molettes de sable , à la bordure de gueules.

5. O-KÉEFFE : écartelé au premier quartier d'azur , au lion d'or , lampassé de gueules , posé sur une terrasse de sinople ; au 2 de sinople , à un cavalier armé de toutes pièces d'argent , tenant de la main droite une épée d'or posée en barre , la pointe en bas , le cheval d'argent , bridé & sellé de gueules , la selle frangée d'or ; au 3 d'or , à un paon rouant au naturel ; au 4 de sinople , à trois lézards d'or posés en fasce l'un sur l'autre.

6. DE KERADARAN , *seigneur de Kerprigent* : d'argent , au pin de sinople , au cerf au naturel , passant sur une terrasse de même , brochant sur l'arbre.

7. DE KERADREUX , *seigneur d'Asson , de Menneville* : d'azur , à trois lions d'or.

8. DE KERALY , *seigneur du Fos , du Bois-Hamon* : d'azur , à une fleur-de-lis d'or , accompagnée de trois coquilles d'argent , 2 & 1.

9. KERMASSEMENT : de sinople , à trois grillets ou grelots d'or.

1875
The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1875.

Wm. H. Smith, J. P. Jones, J. Q. Adams, J. K. Brown, J. L. Green, J. M. White, J. N. Black, J. O. Grey, J. P. Blue, J. R. Red, J. S. Yellow, J. T. Purple, J. U. Pink, J. V. Brown, J. W. Green, J. X. White, J. Y. Black, J. Z. Grey.

The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1875.

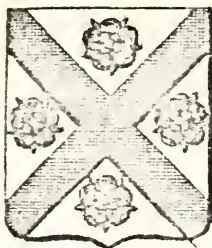
Wm. H. Smith, J. P. Jones, J. Q. Adams, J. K. Brown, J. L. Green, J. M. White, J. N. Black, J. O. Grey, J. P. Blue, J. R. Red, J. S. Yellow, J. T. Purple, J. U. Pink, J. V. Brown, J. W. Green, J. X. White, J. Y. Black, J. Z. Grey.

The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1875.

Wm. H. Smith, J. P. Jones, J. Q. Adams, J. K. Brown, J. L. Green, J. M. White, J. N. Black, J. O. Grey, J. P. Blue, J. R. Red, J. S. Yellow, J. T. Purple, J. U. Pink, J. V. Brown, J. W. Green, J. X. White, J. Y. Black, J. Z. Grey.

The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1875.

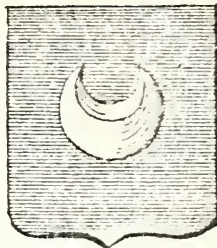
Wm. H. Smith, J. P. Jones, J. Q. Adams, J. K. Brown, J. L. Green, J. M. White, J. N. Black, J. O. Grey, J. P. Blue, J. R. Red, J. S. Yellow, J. T. Purple, J. U. Pink, J. V. Brown, J. W. Green, J. X. White, J. Y. Black, J. Z. Grey.



10

de Kerbouric

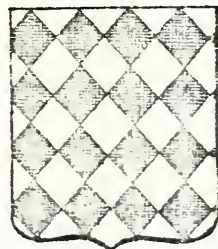
11

*de Kercabin**Bretagne*

12

*de Kerengar**Bretagne*

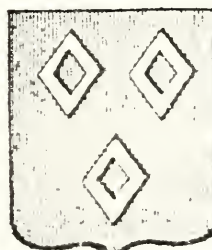
13

*de Kergu**Bretagne*

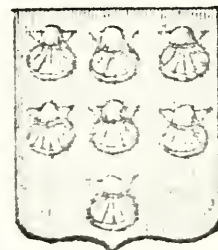
14

*de Kerhoent**Bretagne*

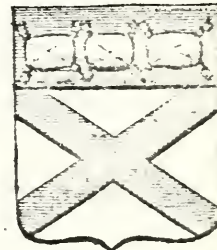
15

*de Kerloaguin**Bretagne*

16

*de Kermeno**Bretagne*

17

*de Kermoisan**Bretagne*

18

*Kerpatrix**Écclse*



1. The first tile is a square with a light background and a faint, dark, abstract pattern in the center.

2. The second tile is a square with a light background and a faint, dark, abstract pattern in the center.

3. The third tile is a square with a light background and a faint, dark, abstract pattern in the center.



4. The fourth tile is a square with a light background and a faint, dark, abstract pattern in the center.

5. The fifth tile is a square with a light background and a faint, dark, abstract pattern in the center.

6. The sixth tile is a square with a light background and a faint, dark, abstract pattern in the center.



7. The seventh tile is a square with a light background and a faint, dark, abstract pattern in the center.

8. The eighth tile is a square with a light background and a faint, dark, abstract pattern in the center.

9. The ninth tile is a square with a light background and a faint, dark, abstract pattern in the center.

10. DE KERBOURIC , *seigneur de la Boissière* : d'argent , au sautoir de sable , accompagné de quatre roses de gueules.

11. DE KERCABIN , *seigneur de Kermarquer* : de gueules , à trois croisettes pattées de sable : armes à enquerir.

12. DE KERENGAR , *seigneur de Belair, de Rou-douziel* : d'azur , au croissant d'argent.

13. DE KERGU , *seigneur de Boisgerbault, de Vaujoyeux* : d'argent , à l'épervier essorant de sable , longé & grilleté d'or.

14. DE KERHOENT , *seigneur de Coetanfao, de Keraurel* : losangé d'argent & de sable.

15. DE KERLOAGUEN , *seigneur de Chrechilsson* : d'argent , à l'aigle éployée de sable , becquée & membrée de gueules.

16. DE KERMENO , *seigneur de Quilfistre* : de gueules , à trois macles d'argent.

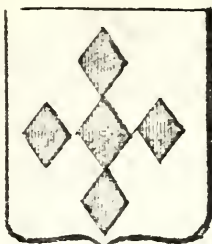
17. DE KERMOISAN : de gueules , à sept coquilles d'argent , 3 , 3 & 1.

DE KEROUARTS. Voyez DE QUEROUARTS:

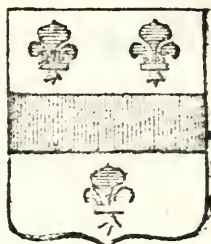
18. KERPATRIX : d'argent , au sautoir d'azur ; au chef de même , chargé de trois carreaux ou oreillers d'argent , huppés d'or , les houppes en sautoir.



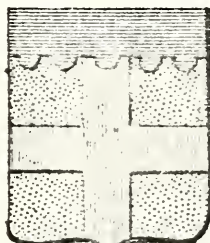
19

de Kersauson

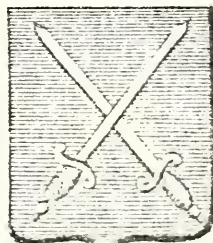
20

Kessel

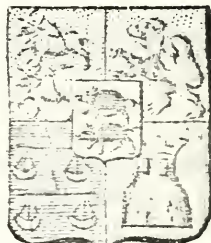
21

*Klinghin
Alraic*

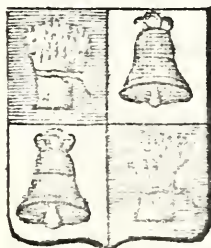
1

de Lage

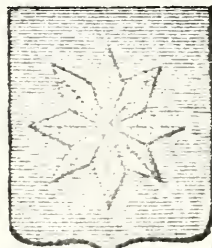
2

de Labadie

3

*de Labaig
Armagnac*

4

Labeur

5

Lasiteau

6

Lagau



19. DE KERSAUSON , *seigneur de Coetmeret* : de gueules , au fermail d'argent.

20. KESSEL : d'argent , à cinq fusées de gueules formant une croix.

21. KLINGHIN : d'argent , à la fasce de gueules , accompagnée de trois fleurs-de-lis d'azur , 2 en chef & 1 en pointe.

L

1. DE **L** AGE , *seigneur de Puylaurens* : d'or , à la croix de gueules ; au chef d'azur , bastillé de cinq pièces arrondies.

2. DE LABADIE , *seigneur de Bourdenau* : d'azur , à deux épées d'argent passées en sautoir.

3. DE LABAIG , *seigneur de Viella* : écartelé au premier d'or , à deux vaches de gueules , accornées , accolées & clarinées d'azur ; au 2 d'or , au lion de gueules ; au 3 d'azur , à deux balances d'or l'une sur l'autre ; au 4 de gueules , à une tour d'or ; & sur le tout d'argent , à deux singliers de sable.

4. LABEUR : écartelé au 1 & 4 d'azur , à la gerbe d'or ; au 2 & 3 d'argent , à une cloche de sable baillaillée d'or.

5. LAFITEAU : d'azur , à une étoile à huit rais d'or.

6. LAGAU : d'or , au lion d'azur , armé & lampassé de gueules , tenant dans ses pattes une branche de laurier de sinople , grenelée de gueules.

Received of the Hon^{ble} the Secy^r of the Navy
the sum of £1000

for the purchase of the ship "HMS" "HMS" "HMS"

on the 10th day of June 1861

for the purchase of the ship "HMS" "HMS" "HMS"

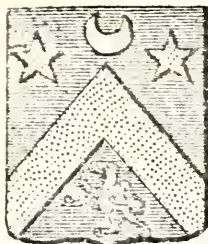
on the 10th day of June 1861

for the purchase of the ship "HMS" "HMS" "HMS"

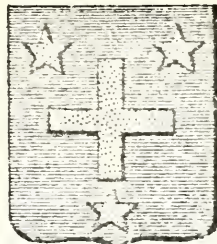
on the 10th day of June 1861

for the purchase of the ship "HMS" "HMS" "HMS"

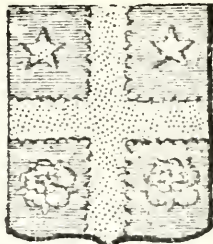
on the 10th day of June 1861



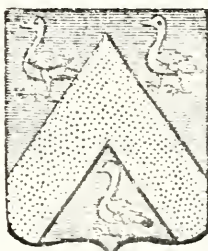
7
de Lagny



8
Laisné'



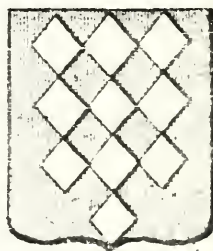
9
Lair



10
de Laistre



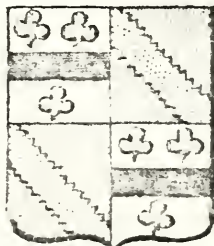
11
de Lalive



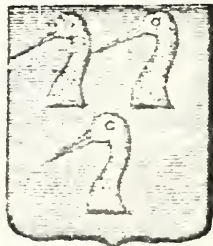
12
de Lalain
Flandre



13
Lallemand



14
Lallemand
Franche-Comte



15
Lalonde



1	2	3
---	---	---



4	5	6
---	---	---



7	8	9
---	---	---

7. DE LAGNY : d'azur , au chevron accompagné de deux étoiles en chef , & d'un lion en pointe , le tout d'or ; le chevron surmonté d'un croissant d'argent.

8. LAISNÉ , *seigneur de Parvilly* : d'azur , à une croix d'or , aléée & accompagnée de trois étoiles de même.

9 LAIR , *seigneur de la Haye* : d'azur , à la croix d'or , cantonnée en chef de deux étoiles , & en pointe de deux roses , le tout d'or.

10. DE LAISTRE : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois cygnes d'argent.

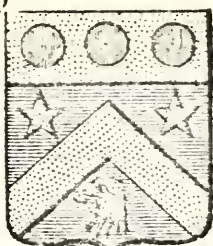
11. DE LALIVE , *seigneur de Bellegarde , de Prunoy , d'Épinay , de Jully* : d'argent , au pin de sinople , le fût accoté de deux étoiles de gueules.

12. DE LALAIN , *seigneur de Montigny* : de gueules , à dix losanges d'argent accolées 3 , 3 , 3 , 1.

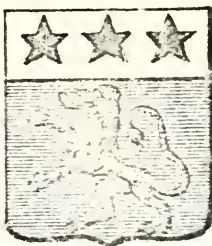
13. LALLEMAND , *seigneur de Levignan , de Betz , de Nantouillet , de Nanteau , de Marly* : de gueules , au lion d'or.

14. LALLEMAND , *seigneur de Vaittes* : écartelé au premier & dernier quartier d'argent , à la fasces de sable , accompagnée de trois treffles de gueules ; au 2 & 3 de gueules , à la bande dentelée d'or.

15. LALONDE : d'azur , à trois têtes de grues d'or.



16

Lambelin

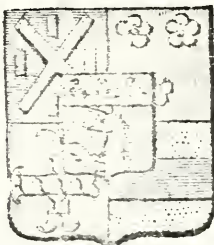
17

Lambert

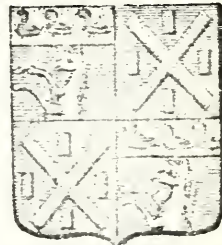
18

Lambert

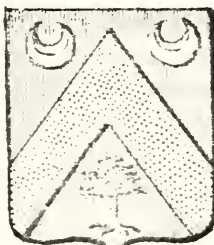
19

de Lambert
Bourgogne

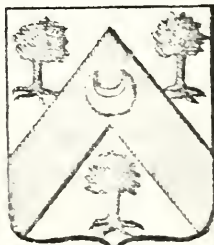
20

Lambert

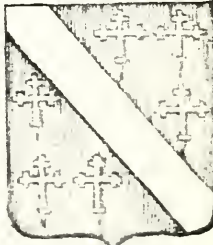
21

Lambert

22

Lambert

23

de Lamet

24

de Lameth



front view	front view	front view
------------	------------	------------



front view	front view	front view
------------	------------	------------



front view	front view	front view
------------	------------	------------

16. LAMBELIN : d'azur , au chevron accompagné en chef de deux étoiles , & en pointe d'une tête de lion , le tout d'or ; au chef de même , chargé de trois tourteaux de gueules.

17. LAMBERT , *seigneur d'Herbigny* : d'azur , au lion d'or , armé & lampassé de gueules ; au chef d'argent , chargé de trois étoiles de gueules.

18. LAMBERT : de gueules , au levron assis d'argent sur une terrasse de sinople.

19. DE LAMBERT , *seigneur de saint Bris , de Chiry , de la Mazarde* : coupé , emmanché de trois pièces de gueules sur argent.

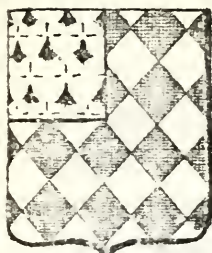
20. LAMBERT , *seigneur de Thorigny , de Vermont* : écartelé au premier d'azur , au sautoir alésé d'or , cantonné de quatre billettes de même , qui est Laubespine ; au 2 de gueules , à trois roses d'argent ; au 3 de gueules , à la croix encrée de vair , qui est la Chastre ; au 4 d'or , à la fasce d'azur , qui est Pot : sur le tout d'azur , à la licorne d'argent naissante de la pointe ; au chef d'or , chargé de trois merlettes de sable , qui est Lambert.

21. LAMBERT : écartelé au 1 & 4 quartier d'azur , à la licorne d'argent naissante de la pointe , au chef d'or , chargé de trois merlettes de sable , qui est Lambert ; au 2 & 3 d'azur , au sautoir alésé d'or , cantonné de quatre billettes de même , qui est Laubespine.

22. LAMBERT : de gueules , au chevron d'or ; accompagné en chef de deux croissants d'argent , & en pointe d'un arbre d'or.

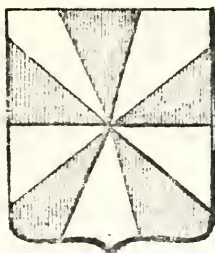
23. DE LAMET : d'argent , au chevron de gueules , chargé d'un croissant du champ , & accompagné de trois arbres de sinople , 2 en chef & 1 en pointe.

24. DE LAMETH , *seigneur de Buffy* : de gueules à la bande d'argent , accompagnée de six croix recroisetées , au pied fiché de même , mises en orle 3 & 3.



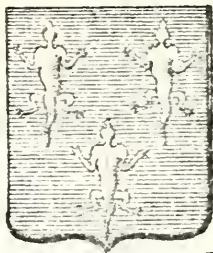
25

deLameignen
Nuxneis



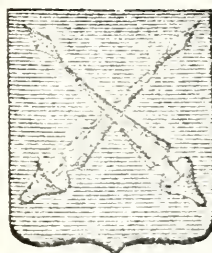
26

Lamoureux



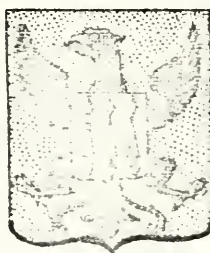
27

Lamy



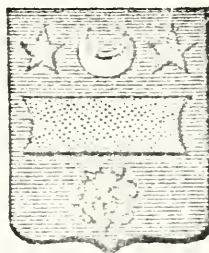
28

Lancelot



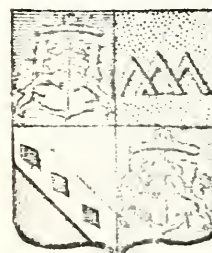
29

deLancy
Picardie



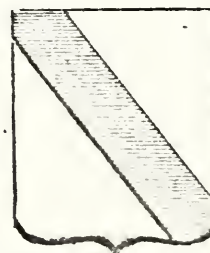
30

Landais
Bretagne



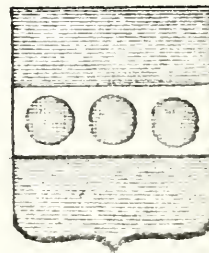
31

Landais



32

deLandes



33

Landouille



One dot

Two dots



One dot

Two dots



One dot

Two dots

25. DE LAMOIGNON , *seigneur de Blancmesnil , de Malesherbes , de Basville , de Courson , de Montrevaux* : losangé d'argent & de sable , au franc-canton d'hermine.

26. LAMOUREUX , *seigneur de la Javelliere* : gironné de dix pieces d'argent & de gueules.

27. LAMY , *seigneur de la Perriere* : d'azur , à trois lezards montants d'argent , 2 & 1.

28. LANCELOT : d'azur , à deux lances d'or posées en sautoir.

29. DE LANCY , *seigneur de Riville , de Blarus , de Raray* : d'or , à l'aigle de sable , membrée , languée , becquée de gueules , chargée sur l'estomach d'un écusson d'azur , à trois lances d'or , rangées en pals.

30. LANDAIS , *seigneur de la Touche , de Châteaubilly* : d'azur , à la fasce alésée , échancrée , surmontée d'un croissant accoté de deux étoiles , & en pointe d'une rose , le tout d'or.

31. LANDAIS : écartelé au premier & dernier quartier d'azur , à une ancre de navire d'or , accotée de deux lions affrontés de même ; au 2 d'or , à trois chevrons d'azur rangés l'un à côté de l'autre en fasce ; celui du milieu à ses branches entrelassées avec les branches des deux autres ; au 3 quartier de gueules , à la bande d'argent , chargée de trois losanges de sable dans le sens de la bande.

32. DE LANDES , *seigneur de Magnanville , de Beaurepaire* : d'argent , à une bande d'azur.

33. LANDOUILLETTE , *seigneur de Logiviere , de Maulle* : d'azur , à la fasce d'argent , chargée de trois tourteaux de sable.

the first of the year 1776, the British evacuated the city, and the Continental Congress moved to Lancaster, and then to Exeter, and finally to Concord, where they remained until the evacuation of the city by the British on the 17th of March 1776.

The British evacuated the city on the 17th of March 1776, and the Continental Congress moved to Lancaster, and then to Exeter, and finally to Concord, where they remained until the evacuation of the city by the British on the 17th of March 1776.

The British evacuated the city on the 17th of March 1776, and the Continental Congress moved to Lancaster, and then to Exeter, and finally to Concord, where they remained until the evacuation of the city by the British on the 17th of March 1776.

The British evacuated the city on the 17th of March 1776, and the Continental Congress moved to Lancaster, and then to Exeter, and finally to Concord, where they remained until the evacuation of the city by the British on the 17th of March 1776.

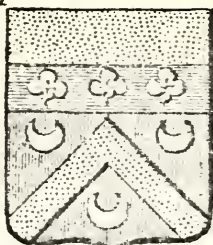
The British evacuated the city on the 17th of March 1776, and the Continental Congress moved to Lancaster, and then to Exeter, and finally to Concord, where they remained until the evacuation of the city by the British on the 17th of March 1776.

The British evacuated the city on the 17th of March 1776, and the Continental Congress moved to Lancaster, and then to Exeter, and finally to Concord, where they remained until the evacuation of the city by the British on the 17th of March 1776.

The British evacuated the city on the 17th of March 1776, and the Continental Congress moved to Lancaster, and then to Exeter, and finally to Concord, where they remained until the evacuation of the city by the British on the 17th of March 1776.

The British evacuated the city on the 17th of March 1776, and the Continental Congress moved to Lancaster, and then to Exeter, and finally to Concord, where they remained until the evacuation of the city by the British on the 17th of March 1776.

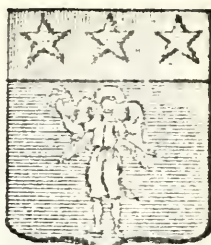
The British evacuated the city on the 17th of March 1776, and the Continental Congress moved to Lancaster, and then to Exeter, and finally to Concord, where they remained until the evacuation of the city by the British on the 17th of March 1776.



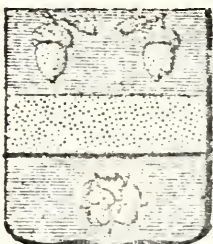
34

Landry

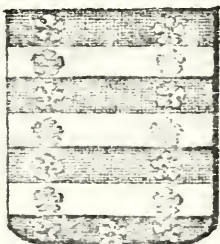
35

Langelé

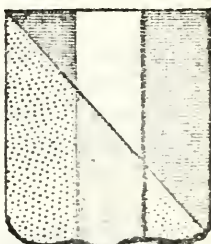
36

Langellier

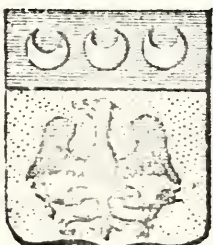
37

deLangle

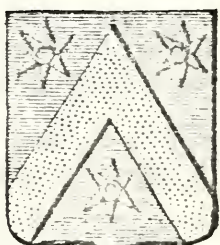
38

Langlée
Maine

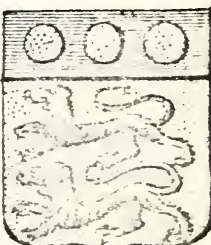
39

Langlois

40

Langlois

41

Langlois

42

Langlois
Normandie



Portrait of a person



Portrait of a person



Portrait of a person



Portrait of a person



Portrait of a person



Portrait of a person



Portrait of a person



Portrait of a person



Portrait of a person

34. LANDRY, *seigneur de Corniet, de la Ronse* : de gueules, au chevron d'or, accompagné de trois croissants d'argent ; au chef d'or, soutenu d'une divise d'azur, chargée de trois trefles d'argent.

35. LANGELE : d'azur, au lion contourné d'or.

36. LANGELLERIE : d'azur, à l'ange d'argent, tenant de sa main dextre une couronne d'épine de même ; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

37. DE LANGLE, *seigneur de Fontaine-sous-Jouy, de Launay, de Conches, de Miosny* : d'azur, à la fasce accompagnée en chef de deux glands feuillés chacun d'une feuille de sinople, & en pointe d'une rose, le tout d'or.

38. LANGLÉE : de sable, à trois fascés d'argent ; à quinze quinte-feuilles d'argent & de sable, dont quatorze rangées en deux pals, celles d'argent, sur le sable, & celles de sable sur l'argent ; & la quinzième quinte-feuille qui est d'argent se trouve proche la pointe de l'écu.

39. LANGLOIS : tranché de sable & d'or, au pal d'argent sur sable, & de gueules sur or.

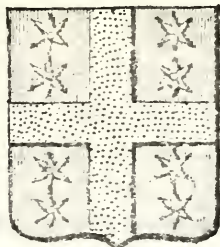
40. LANGLOIS : d'or, à l'aigle de sable au vol abaissé ; au chef d'azur, chargé de trois croissants d'argent.

41. LANGLOIS, *seigneur de la Fortelle, de Pommeuse* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois molettes de même.

42. LANGLOIS, *seigneur de Motteville* : d'or, à deux lions léopardés de gueules ; au chef d'azur, chargé de trois bezans d'or.



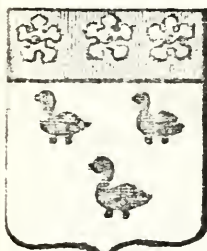
43

Langlois

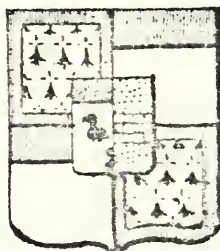
44

Languevin

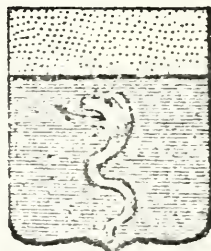
45

de Lanjamet
Bretagne

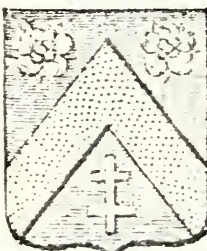
47

de Lannion
Bretagne

48

de Lannion
Bretagne

49

Lardin
Bourgeoisie

50

Larcher

51

Lardier

52

de Larkan
Bretagne



crow



crow



crow



crow



crow



crow



crow



crow



crow

43. LANGLOIS , *seigneur d'Oynel* : d'azur , à l'aigle d'or , accompagnée en chef d'un soleil de même.

44. LANGUEVIN , *seigneur de la Planquere* : de gueules , à la croix d'or , cantonnée de huit molettes d'argent , deux dans chaque quartier l'une sur l'autre.

45. DE LANJAMET , *seigneur de Miniac , de la Fontaine , de Vaucouleurs* : d'argent , à une aigle éployée de sable.

46. DE LANNION , *seigneur de Malestroit* : d'argent , à trois merlettes de sable ; au chef de gueules , chargé de trois quinte-feuilles d'argent.

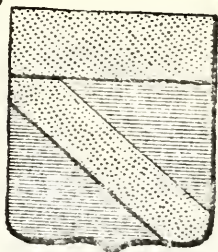
47. DE LANNION : écartelé au premier & dernier quartier d'hermine , à la bordure de gueules ; au 2 & 3 d'argent , au chef de gueules ; sur le tout parti d'argent , à une merlette & une demi - merlette de sable , au chef de gueules , chargé d'une quinte-feuille & d'une demi-quinte-feuille d'argent , le tout mouvant du parti ; & d'or , à la fasce échiquetée d'argent & de gueules de trois rangs de carreaux.

48. LANTIN , *seigneur de Montagny* : d'azur , à la bisse d'argent ; au chef d'or.

49. LARCHER , *seigneur d'Olisy , d'Estermay* : d'azur , au chevron d'or , accompagné en chef de deux roses d'argent , & en pointe d'une croix de Lorraine de même.

50. LARDIER : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois canettes d'argent ; deux en chef & une en pointe , sur une mer d'argent ombrée de sinople , dans laquelle est posée une ancre de sable en forme de croissant posée en fasce.

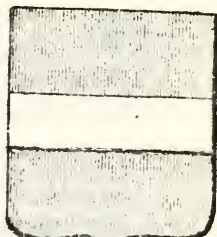
51. DE LARLAN , *seigneur de Kercadio , de Rochefort* : d'argent , à une croix formée de neuf macles de sable.



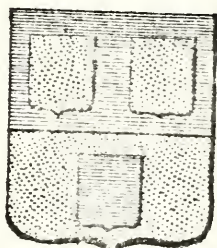
52

Larnage

53

deLascaris

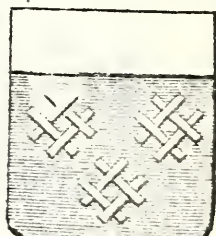
54

*deLaslic**Languedoc*

55

deLatre

56

*Lattaignant**Picardie*

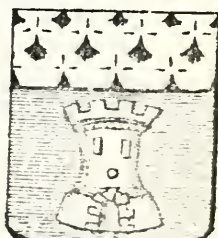
57

*deLattier**Dauphiné*

58

*deLaval**Montmerency*

59

Lavechef

60

Laugeois

<p>1. <i>...</i></p>	<p>2. <i>...</i></p>	<p>3. <i>...</i></p>
<p>4. <i>...</i></p>	<p>5. <i>...</i></p>	<p>6. <i>...</i></p>
<p>7. <i>...</i></p>		<p>8. <i>...</i></p>
<p>9. <i>...</i></p>	<p>10. <i>...</i></p>	<p>11. <i>...</i></p>

52. LARNAGE : d'azur , à la bande d'or ; au chef de même.

53. DE LASCARIS , *seigneur de Tende , de Vinimille* : écartelé au 1 & 4 de gueules , à l'aigle éployée d'or ; au 2 & 3 de gueules , au chef d'or.

54. DE LASTIC , *seigneur de saint Jal , de Beaumont* : de gueules , à la fasce d'argent.

55. DE LATRE-DOBY : coupé d'azur & d'or , à trois écussons de l'un en l'autre.

56. LATTAIGNANT , *seigneur de Binville* : d'azur , à trois coqs d'or.

57. DE LATTIER , *seigneur de Bayanne* : d'azur ; à trois frettes d'argent ; au chef de même.

58. DE LAVAL-MONTMORENCY , *seigneur de Valon , de Maigné , de Barneville* : d'or , à la croix de gueules , chargée de cinq coquilles d'argent , & cantonnée de seize allérions d'azur , 4 dans chaque canton.

59. LAVECHEF , *seigneur du Parc* : d'azur , au cygne d'argent , nageant sur une rivière de sinople , sa tête plongée dans l'eau , surmonté en chef de trois étoiles d'or en fasce.

60. LAUGEOIS , *seigneur d'Imbercourt* : d'azur ; à la tour d'argent , au chef d'hermine.

Published by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.
Entered as Second-Class Matter, May 2, 1912, Post Office at Chicago, Ill., under No. 100,000
Acceptance for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917, authorized on July 1, 1918

Copyright, 1918, by American Medical Association
All rights reserved

Published by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.
Entered as Second-Class Matter, May 2, 1912, Post Office at Chicago, Ill., under No. 100,000

Published by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.
Entered as Second-Class Matter, May 2, 1912, Post Office at Chicago, Ill., under No. 100,000

Published by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.
Entered as Second-Class Matter, May 2, 1912, Post Office at Chicago, Ill., under No. 100,000

Published by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.
Entered as Second-Class Matter, May 2, 1912, Post Office at Chicago, Ill., under No. 100,000
Acceptance for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917, authorized on July 1, 1918

Published by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.
Entered as Second-Class Matter, May 2, 1912, Post Office at Chicago, Ill., under No. 100,000
Acceptance for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917, authorized on July 1, 1918

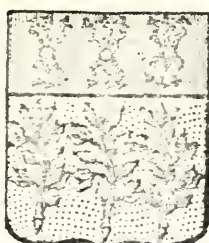
Published by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.
Entered as Second-Class Matter, May 2, 1912, Post Office at Chicago, Ill., under No. 100,000
Acceptance for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917, authorized on July 1, 1918



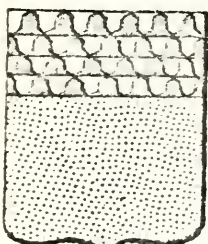
61

de Launay

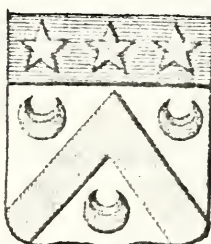
62

de Launay

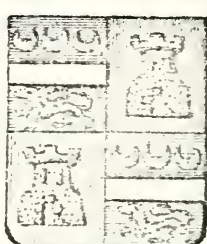
63

Laures

64

*Lavre
Dauphiné*

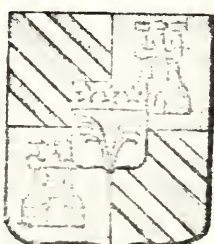
65

de la Lauve

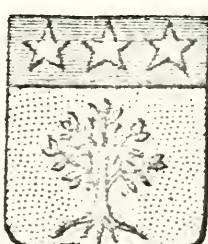
66

Lavocat

67

Laurens

68

Laurens

69

de Laurens

61. DE LAUNAY, *seigneur d'Estreville* : d'or, à trois flammes de gueules.

62. DE LAUNOY, *seigneur de Villarmois, de Courcy* : d'hermine, à trois cafetieres de gueules.

63. LAURES, *seigneur du Meux, de Jovaignes* : d'or, à trois feuilles de laurier de sinople, rangées en trois pals ; au chef de gueules, chargé de trois foudres d'or.

64. LAVRE, *seigneur de Chabert* : d'or, au chef menu-vairé d'argent & de gueules.

65. DE LA LAUVE, *seigneur de Gaignac* : d'argent, au chevron de gueules, accompagné de trois croissants de même ; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

66. LAVOCAT, *seigneur de Sauveterre* : écartelé au premier & dernier quartier d'azur, à la fasce d'argent, accompagnée en chef de trois croissants d'or, & en pointe d'un lion léopardé de même ; au 2 & 3 de gueules, à la tour d'or.

67. LAURENS : d'argent, à deux lions affrontés de sable, armés & lampassés de gueules.

68. LAURENS, *seigneur de Castelane, d'Ampus* : écartelé au premier & dernier quartier d'argent, à la bande de sinople, accotée de deux corices de gueules ; au 2 & 3 de gueules, à la tour donjonnée de trois pieces d'or ; sur le tout d'or, à deux palmes adossées de sinople, au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

69. DE LAURENS, *seigneur de Peyrolles, de Seramon* : d'or, au laurier arraché de sinople ; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

On 21st August, 1878, I left London for
 my journey to the north.

On 22nd August, 1878, I left London for
 my journey to the north.

On 23rd August, 1878, I left London for
 my journey to the north.

On 24th August, 1878, I left London for
 my journey to the north.

On 25th August, 1878, I left London for
 my journey to the north.

On 26th August, 1878, I left London for
 my journey to the north.

On 27th August, 1878, I left London for
 my journey to the north.

On 28th August, 1878, I left London for
 my journey to the north.

On 29th August, 1878, I left London for
 my journey to the north.

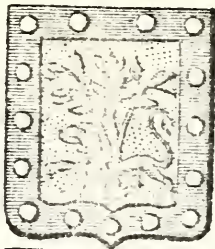
On 30th August, 1878, I left London for
 my journey to the north.

On 31st August, 1878, I left London for
 my journey to the north.

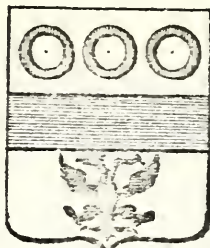
On 1st September, 1878, I left London for
 my journey to the north.

On 2nd September, 1878, I left London for
 my journey to the north.

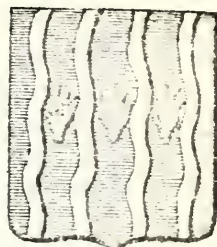
On 3rd September, 1878, I left London for
 my journey to the north.



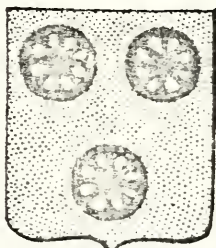
⁷⁰
du Laux



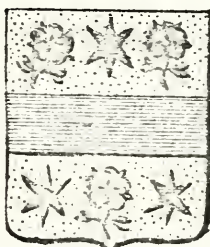
⁷¹
le Lay
Bretagne



⁷²
de Layat



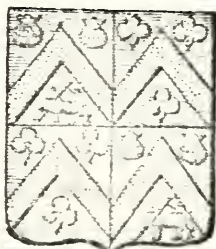
⁷³
de Laye



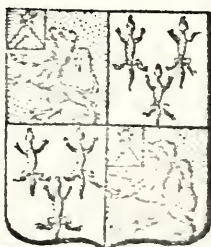
⁷⁴
Leau.



⁷⁵
Leaulté



⁷⁶
de Leccey



⁷⁷
Lécossois



⁷⁸
Lée.

000

000

000

000

000

000

000

000

000

000

70. DU LAUX, *seigneur de la Côte, de Savignac, d'Allemans* : d'or, au laurier de trois branches de sinople; un lion léopardé de gueules, brochant sur le fût du laurier, à la bordure d'azur, chargée de quinze bezans d'argent.

71. LE LAY, *seigneur de Villemaret, de Guebriant* : d'argent, à la fasce d'azur, accompagnée en chef de trois annelets de gueules, & en pointe d'une aigle éployée de sable.

72. DE LAYAT : d'azur, à quatre pals ondés d'argent, accompagnés de trois flammes d'or entre les pals, rangées en fasce.

73. DE LAYE : d'or, à trois roues de sainte Catherine de sable.

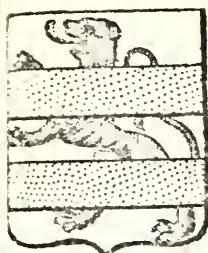
74. LEAU, *seigneur de Fay* : d'or, à la fasce d'azur, accompagnée de trois roses de gueules, feuillées & tigées de sinople, & accompagnée aussi de trois molettes de sable; les molettes mal ordonnées.

75. LEAULTÉ : d'azur, au chevron accompagné en chef de deux étoiles, & en pointe d'une foi, le tout d'argent.

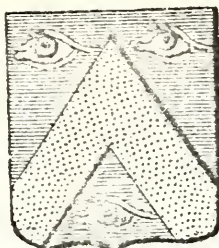
76. DE LECEY, *seigneur de Changey* : écartelé au 1 & 4 quartier d'azur, au chevron accompagné de deux coquilles, & en pointe d'un agneau pascal, le tout d'or; au 2 & 3 d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois treffles de même.

77. LÉCOSSOIS : écartelé au 1 & 4 quartier d'or; au lion de gueules, au franc-quartier d'azur, chargé d'un chevron d'or, accompagné en chef d'une étoile de même; au 2 & 3 d'argent, à trois lézards de sinople.

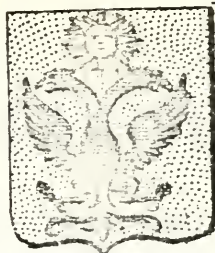
78. LÉE : d'argent, au chevron de sable, accompagné de trois hures de sangliers de même.



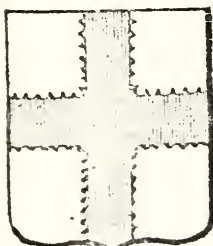
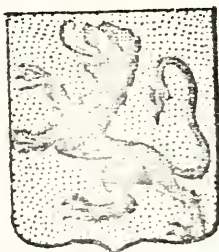
89

Legall

80

Legier

81

Lempereur82^{de}*Lenoncourt*

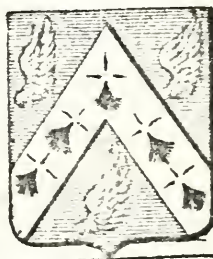
83

de Leon
Britagne

84

de Lespine
Normandie85^{de}*Lespinette*

86

Leriget

87

Leschassier



Front View	Side View	Top View
------------	-----------	----------



Front View	Side View	Top View
------------	-----------	----------



Front View	Side View	Top View
------------	-----------	----------

79. LEGALL, *seigneur de Mexoray* : d'argent, au lion de gueules, armé & lampassé d'or, & deux fasces d'or brochantes sur le tout.

80. LEGIER, *seigneur de la Tour* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois yeux d'argent.

81. LEMPEREUR, *seigneur de Canriere* : d'or; à l'aigle éployée de sable, accompagnée en chef d'un soleil de gueules.

DE LENFERNAT. Voyez DE L'ENFERNAT.

82. DE LENONCOURT, *seigneur de Blainville* : d'argent, à la croix engrelée de gueules.

83. DE LEON, *seigneur de Bourgeret, de Kerprigent* : d'or, au lion de sable, armé & lampassé de gueules.

84. DE LESPINE-DANYCAN, *seigneur de Landivisiau, d'Annebault* : d'azur, à la sphere d'argent, cerclée d'un zodiaque de sable en fasce, accompagnée en chef d'une étoile d'or, & d'un grand vol de même en pointe, qui s'élève & enclave la sphere.

85. DE LESPINETTE-LE-MAIRAT, *seigneur de Nogent* : d'or, au chevron d'azur, chargé d'un écuillon d'or, surchargé d'un arbre de sinople; le chevron accompagné de trois têtes de paon arrachées d'azur.

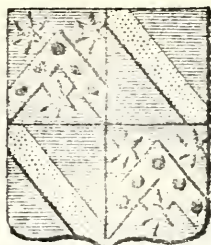
86. LERIGET, *seigneur de la Faye, de Varamben* : d'azur, à la bande d'or, chargée de trois allérions de gueules dans le sens de la bande.

LESCALOPIER. Voyez L'ESCALOPIER.

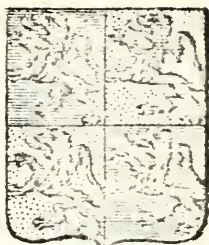
87. LESCHASSIER, *seigneur de la Chapelle, de Cormont, de Mery* : d'azur, au chevron d'argent, chargé de cinq mouchetures d'hermine de sable, & accompagné de trois demi-vols d'argent.



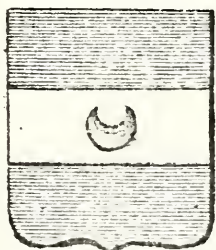
88
Lescurier



89
Lescurier



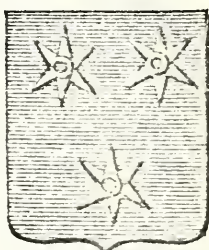
90
de Lescurre
Languedoc



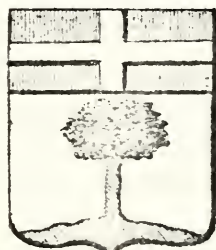
91
Lesdes



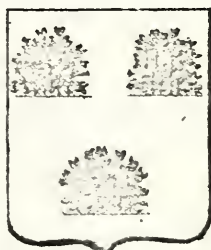
92
Lesley
Ecosse



93
Lesperon



94
de Lespinasse
Languedoc



95
de Lespinay
Bretagne



96
de Lesquen
Bretagne

88. LESCUYER : d'argent , au cheval galopant de sable , portant un cavalier armé d'une lance de même , sur une terrasse de sinople ; au chef d'azur , chargé de trois étoiles d'or.

89. LESCUYER , *seigneur de Muret* : écartelé au premier & dernier quartier d'azur , au chevron d'or , chargé de cinq bezans de gueules , & accompagné de trois molettes d'éperons d'or ; au 2 & 3 d'azur , à la bande d'or.

90. DE LESCURE , *seigneur de Trebon* : écartelé au 1 & 4 quartier d'azur , au lion d'or ; au 2 & 3 d'or , au lion d'azur.

91. LESDOS , *seigneur de la Riviere , de Valliquerville* : d'azur , à la fasce d'argent , chargée d'un croissant de gueules.

92. LESLEY , *seigneur de Rooth* : d'or , à l'arbre de sinople , au cerf passant de gueules , & brochant sur le fût de l'arbre.

93. LESPERON , *seigneur de Camp-saint-Pierre ; d'Ochencourt* : d'azur , à trois molettes d'éperons d'argent.

94. DE LESPINASSE , *seigneur de Champaux* : d'argent , au pin de sinople ; au chef de gueules , chargé d'une croix d'argent.

95. DE LESPINAY , *seigneur de la Trignonière , de la Ruffelière* : d'argent , à trois buissons d'épine de sinople , posés 2 & 4.

96. DE LESQUEN , *seigneur de la Villemeneust* : de sable , à trois jars d'argent , membrés & becqués de gueules.

Received of the Treasurer of the County of ...
the sum of ... Dollars ...
for ...

...
...
...

...
...

...
...

...
...

...
...

...
...

...
...

...
...

97. DE LESTANDART, *seigneur de Bally* : d'argent, au lion de sable, ayant sur l'épaule senestre un écusson d'argent, chargé de trois faïces de gueules, lié de même.

98. DE LESTANG : d'argent, à sept losanges de gueules, 4 & 3.

99. LESTRADES : de gueules, au lion d'or; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

100. DE LETTES, *seigneur des Prez, de Montpezat* : d'or, à trois bandes de gueules, au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

101. LE LEU, *seigneur de Cernay* : de gueules, au chevron d'or, accompagné de trois têtes de léopards de même.

102. DE LEVAL, *seigneur de la Marché* : d'argent, à la croix de gueules, une fasce vivrée d'azur en chef brochante sur le haut de la croix.

103. LEVESQUE, *seigneur de Gravelle* : coupé d'azur & d'argent; l'azur chargé d'une grue d'argent, tenant sa piété d'or, & l'argent chargé de trois cœurs enflammés de gueules.

104. LEVESQUE, *seigneur de Moricourt* : d'or, à trois bandes de gueules.

105. LEVESQUE, *seigneur d'Ormoy* : d'argent; au chevron d'azur, accompagné en pointe d'un lion de sable.

The first of the year, 1882, was a very dry one, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured.

The second of the year, 1882, was a very dry one, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured.

The third of the year, 1882, was a very dry one, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured.

The fourth of the year, 1882, was a very dry one, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured.

The fifth of the year, 1882, was a very dry one, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured.

The sixth of the year, 1882, was a very dry one, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured.

The seventh of the year, 1882, was a very dry one, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured.

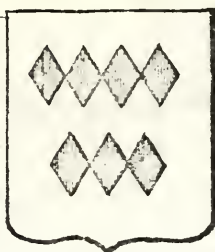
The eighth of the year, 1882, was a very dry one, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured.

The ninth of the year, 1882, was a very dry one, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured. The weather was very hot, and the crops were much injured.



97

de Lestandard
Picardie



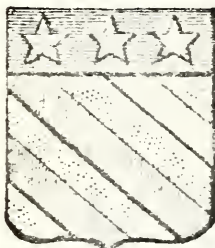
98

de Lestang
Limosin



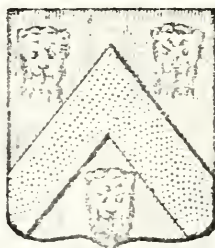
99

Lestrades



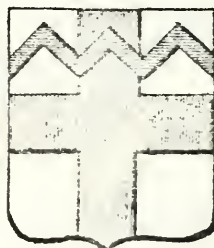
100

de Lcttes
Quercy



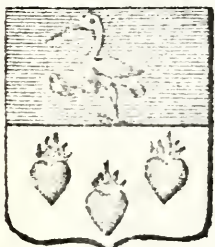
101

le Leu



102

de Leval
Artois



103

Levesque



104

Levesque



105

Levesque



Blank

Blank

Blank



Blank

Blank

Blank



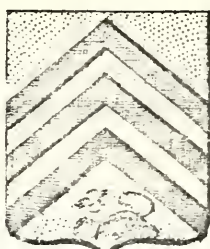
Blank

Blank

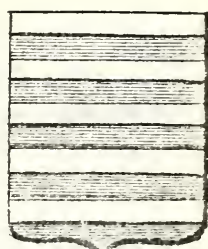
Blank



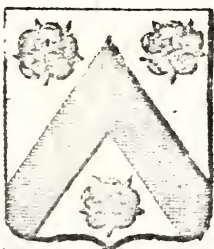
106
de Levis
Languedoc



107
de Levy



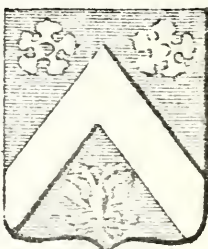
108
Leignen
Poitou



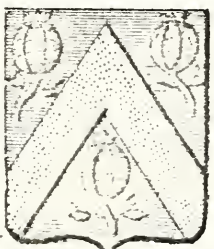
109
de Leiot
Bretagne



110
de Liandras



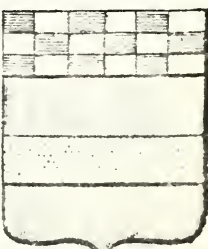
111
le Lievre
Berry



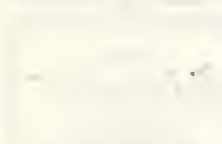
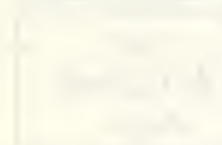
112
de Lignac



113
de Ligne
Hainault



114
de Ligny
Soussons



106. DE LEVIS , *seigneur de Mirepoix , de Leran , de Charlus , de Châteaumorand* : d'or , à trois chevrons de sable.

107. DE LEVY , *seigneur de Cordon , du Plovis* : d'or , à trois chevrons de sable , accompagnés en pointe d'une levrette passant de gueules.

108. LEZIGNEN : burelé d'argent & d'azur.

109. DE LEZOT , *seigneur de la Villegeffroy , de Vauzonne* : d'argent , au chevron de sable , accompagné de trois roses de gueules.

110. DE LIANDRAS , *seigneur de Bouy* : d'argent , à trois merlettes de sable , 2 & 1.

111. LE LIEVRE , *seigneur de la Grange* : d'azur , au chevron accompagné en chef de deux quinte-feuilles , & en pointe d'une aigle éployée , le tout d'argent.

112. DE LIGNAC : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois grenades de même , ouvertes de gueules , feuillées & tigées d'or.

113. DE LIGNE , *seigneur de Mouy* : d'or , à la bande de gueules.

114. DE LIGNY , *seigneur de Charmel , de Billy* : de gueules , à une fasces d'or ; au chef échiqueté d'argent & d'azur de trois tires.

THE
JOURNAL OF THE
AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION
PUBLISHED WEEKLY
CHICAGO, ILL., U.S.A.

Subscription price, Five Dollars Per Annum in Advance.
Single Copies, Fifteen Cents.
Entered as Second-Class Matter, October 3, 1917.
Postage paid at Chicago, Ill., and at additional mailing offices.
Acceptance for mailing at special rate of postage provided for in
Act of October 3, 1917, authorized on July 1, 1918.

Published by the
AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION
535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.
Editorial and Business Communications to
The Editor, American Medical Association, 535 North Dearborn Street,
Chicago, Ill.

Subscription orders, notices of change of address, and
other correspondence should be sent to the Business Manager,
American Medical Association, 535 North Dearborn Street,
Chicago, Ill.

Copyright, 1918, by American Medical Association
Printed at the Chicago Press and Publishing Company, Chicago, Ill.
All rights reserved.

Second-Class Postage paid at Chicago, Ill., and at additional mailing offices.
Postmaster: This publication is entered as second-class matter, October 3, 1917,
under Post Office No. 100, Chicago, Ill., and is authorized to mail at
special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917, authorized on July 1, 1918.

Entered as Second-Class Matter, October 3, 1917.
Postage paid at Chicago, Ill., and at additional mailing offices.
Acceptance for mailing at special rate of postage provided for in
Act of October 3, 1917, authorized on July 1, 1918.

Published by the
AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION
535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.
Editorial and Business Communications to
The Editor, American Medical Association, 535 North Dearborn Street,
Chicago, Ill.

115. DU LIGONDEIX : d'azur, semé de molettés d'éperons d'or, au lion de même, lampassé de gueules, brochant sur le tout.

116. DE LIMOGES, *seigneur de Saint Saëns* : d'argent, à six tourteaux de gueules, 3, 2 & 1.

DU LION. Voyez DULION.

117. DE LIONNE, *seigneur de Servon, de Cueil-ly-la-Renardière, de la Brosse* : d'azur, à la fasce d'or, accompagnée de trois têtes de lions de même.

118. DE LIONNE, *seigneur de Claveson* : de gueules, à la colonne d'argent, la baze & le chapiteau d'or; au chef cousu d'azur, chargé d'un lion léopardé d'or.

119. DE LIONS, *seigneur d'Espaux* : d'azur, à la tête de léopard d'or.

120. DE LISLE, *seigneur du Vigier* : d'or, à trois étoiles d'azur.

121. DE LA LOËRE, *seigneur de Monfivry* : d'or; au chevron d'azur, accompagné de trois tressles de même.

122. DU LOIR, *seigneur du Lude, d'Aureville; du Manoir* : d'or, à trois fascées ondées de sinople.

123. LOISEAU : de gueules, à un oiseau d'or, perché sur un écor de même; au chef cousu d'azur, chargé d'un croissant d'argent, accoté de deux croisettes d'or.

The first of these is the fact that the
theoretical model of the system is not
yet fully developed.

It is also true that the experimental
data are not yet sufficient to
confirm the model.

Nevertheless, the model is
useful in providing a qualitative
understanding of the system.

The second of the main points is that
the model is not yet fully developed.
It is also true that the experimental
data are not yet sufficient to
confirm the model.

It is also true that the experimental
data are not yet sufficient to
confirm the model.

It is also true that the experimental
data are not yet sufficient to
confirm the model.

It is also true that the experimental
data are not yet sufficient to
confirm the model.

It is also true that the experimental
data are not yet sufficient to
confirm the model.

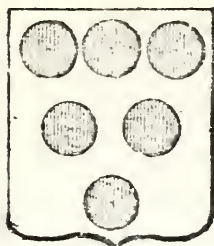
It is also true that the experimental
data are not yet sufficient to
confirm the model.

It is also true that the experimental
data are not yet sufficient to
confirm the model.



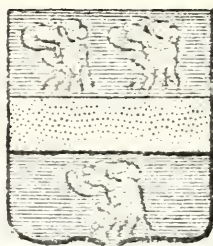
115

du Ligondeix
Auvergne



116

de Limoges
Normandie



117

de Lionne



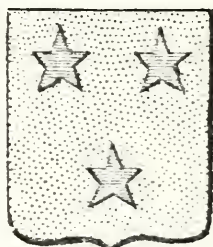
118

de Lionne
Dauphiné



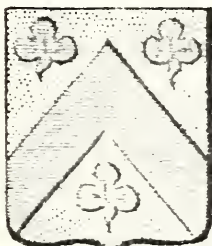
119

de Lions



120

de Lisle



121

de la Loire
Bourbonnois



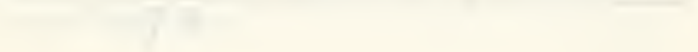
122

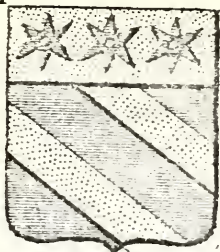
du Loir
Normandie



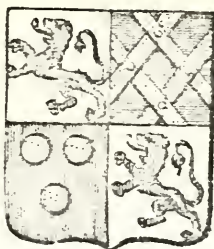
123

Loiseau

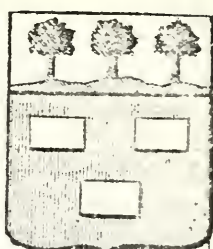




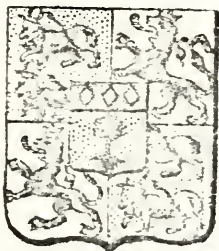
124

Loisson

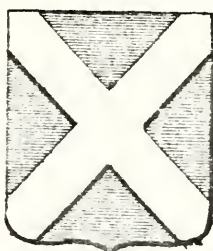
125

de Lomagne

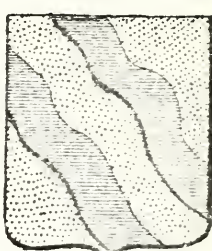
126

Lombard

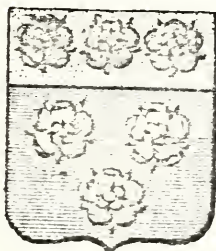
127

*de Lomenie**Limosin*

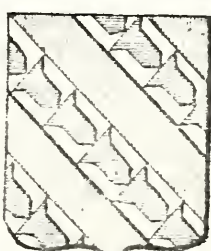
128

*de Longaunay**Normandie*

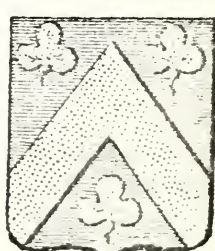
129

*de Longecombe**Brasse*

130

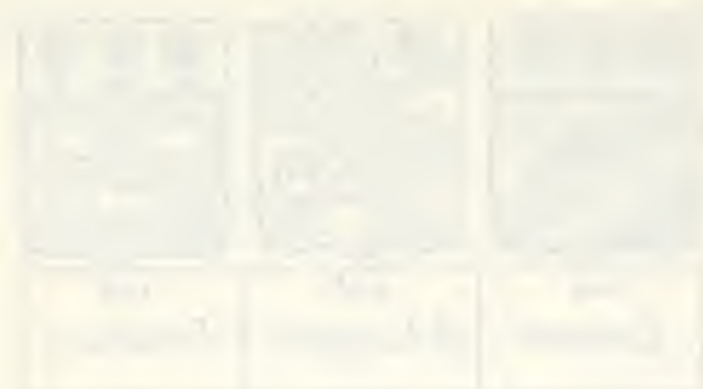
*de Longueil**Normandie*

131

*de Longueval**Picardie*

132

le Long



124. LOISSON, *seigneur de Guinaumont* : d'azur ; à deux bandes d'or ; au chef de même , chargé de trois molettes d'azur.

125. DE LOMAGNE , *seigneur de Terrides , de Gimois* : écartelé au 1 & 4 d'argent , au lion de gueules ; au 2 d'azur , à un treillis de quatre pieces d'or , cloué de même ; au 3 de gueules , à trois bezans d'or.

126. LOMBARD , *seigneur de la Tour* : de gueules , à trois carreaux d'argent ; au chef de même , chargé de trois arbres de sinople , posés sur une terrasse de même.

127. LOMENIE, *seigneur de Brienne* : écartelé au premier & dernier quartier d'or , à deux vaches de gueules , accolées & clarinées de même , qui est Béarn ; au 2 & 3 d'argent , au lion couronné de gueules , la queue fourchée , nouée & passée en sautoir , qui est de Luxembourg ; sur le tout d'or , à l'arbre de sinople , posé sur un tourteau de sable , au chef d'azur , chargé de trois losanges d'argent.

128. DE LONGAUNAY , *seigneur de Franqueville* : d'azur , au sautoir d'argent.

129. DE LONGECOMBE , *seigneur de Thoy* : d'or ; à deux bandes ondées d'azur.

130. DE LONGUFIL , *seigneur de Beauverger* : d'azur , à trois roses d'argent ; au chef d'or , chargé de trois roses de gueules.

131. DE LONGUEVAL : bandé de vair & de gueules.

132. LE LONG , *seigneur de Ligny* : d'azur , au chevron d'or , accompagné de trois tressles de même.

1888
The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1888.

At a meeting of the Board of Supervisors held on the 10th day of January, 1888, the following names were presented and voted upon:

For the term ending on the 1st day of January, 1889, the following names were elected:

For the term ending on the 1st day of January, 1890, the following names were elected:

For the term ending on the 1st day of January, 1891, the following names were elected:

For the term ending on the 1st day of January, 1892, the following names were elected:

For the term ending on the 1st day of January, 1893, the following names were elected:

133. **LONGUËT**, *seigneur de Vernouillet* : d'azur ; au chevron d'or , accompagné en chef de deux étoiles de même , & en pointe d'un puits d'or , sur une terrasse d'argent.

134. **DE LONGVILLIERS**, *seigneur de Poincy* : de gueules , à l'aigle d'argent , membrée d'or.

135. **LOPIS**, *seigneur de saint Privast, de la Loupière, de la Fare* : de gueules , au château de deux tours d'argent rondes & crenelées ; au loup passant de sable , & appuyé au pied du château.

136. **LORENCHET** : d'azur , à la fasce accompagnée de trois molettes en chef , & d'un léopard en pointe , le tout d'or.

137. **LORNE** : d'argent , au sautoir de sinople , chargé de cinq étoiles d'or.

138. **DE LORRAINE**, *seigneur d'Elbeuf* : parti de trois traits , coupés d'un , ce qui forme 8 quartiers : au 1 fascé d'argent & de gueules , qui est de Hongrie ; au 2 semé de France , au lambel de gueules , qui est de Naples ; au 3 d'argent , à la croix potencée d'or , cantonnée de quatre croisettes de même , qui est de Jérusalem ; au 4 d'or , à quatre pals de gueules , qui est d'Arragon ; au 5 & premier de la pointe , semé de France , à la bordure de gueules , qui est d'Anjou ; au 6 d'azur , au lion contourné d'or , armé , lampassé & couronné de gueules , qui est de Gueldres ; au 7 d'or , au lion de sable , armé & lampassé de gueules , qui est de Juliers ; au 8 & dernier quartier d'azur , semé de croix recoisettées , au pied fiché d'or , & deux bars adossés de même brochants sur le tout : sur le tout d'or , à la bande de gueules , chargée de trois allions d'argent ; pour brisure , un lambel de gueules sur les quatre quartiers du chef.

139. **DE LORRAINE**, *seigneur d'Armagnac, de Brionne, de Lambesc* : porte les memes armoiries que Lorraine-d'Elbeuf , & ont une seconde brisure , qui est une bordure de gueules , chargée de 3 besans d'or.

140. **DE LORRY** : d'argent , au chevron d'azur , accompagné en pointe d'un arbre de sinople.

141. **DE LOSSENDIERE** : d'azur , à un arbre d'or , posé sur une terrasse de même.

unpublished manuscript, 17th century. The title is
 "The History of the City of London, from its
 first foundation to the present time, as it is
 now improved, and as it is to be improved."

The author is John Stow, a Londoner, who
 was born in 1524, and died in 1605. He was
 a member of the Merchant Taylors' Company, and
 was a very successful writer. His works include
 "The Survey of London," "The Survey of the
 Cities of London and Westminster," and "The
 Survey of the County of Middlesex."

The "Survey of London" is a very valuable
 work, and is one of the best of its kind. It
 gives a very full and accurate account of the
 city of London, and of its various parts. It
 is a very interesting work, and is well
 worth reading.

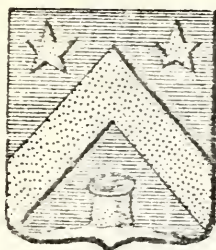
The "Survey of the Cities of London and
 Westminster" is a very valuable work, and
 is one of the best of its kind. It gives a
 very full and accurate account of the cities
 of London and Westminster, and of their
 various parts. It is a very interesting work,
 and is well worth reading.

The "Survey of the County of Middlesex" is
 a very valuable work, and is one of the best
 of its kind. It gives a very full and accurate
 account of the county of Middlesex, and of
 its various parts. It is a very interesting
 work, and is well worth reading.

The "Survey of the County of Middlesex" is
 a very valuable work, and is one of the best
 of its kind. It gives a very full and accurate
 account of the county of Middlesex, and of
 its various parts. It is a very interesting
 work, and is well worth reading.

The "Survey of the County of Middlesex" is
 a very valuable work, and is one of the best
 of its kind. It gives a very full and accurate
 account of the county of Middlesex, and of
 its various parts. It is a very interesting
 work, and is well worth reading.

The "Survey of the County of Middlesex" is
 a very valuable work, and is one of the best
 of its kind. It gives a very full and accurate
 account of the county of Middlesex, and of
 its various parts. It is a very interesting
 work, and is well worth reading.



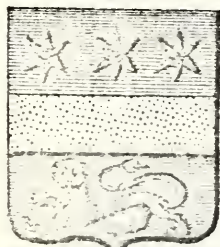
133

Longuet

134.

de Longeuilliers

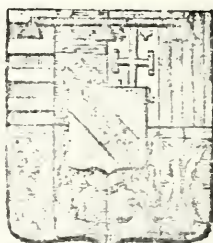
135

*Lopis**Comtat Venaissin*

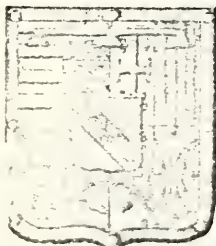
136

*de Lorendet**Bourgeoisie*

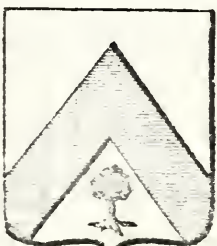
137

Lorne

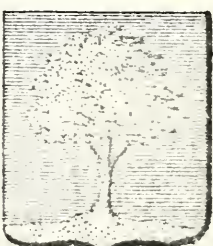
138

*de Lorraine**Elbeuf*

139

*de Lorraine**Armagnac*

140

Lory

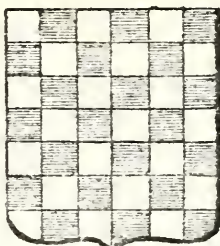
141

de Lossendiere





142
de Lostanges
Picardie



143
Liotin



144
de Loubens



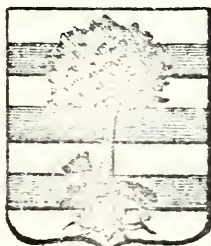
145
de Loubert



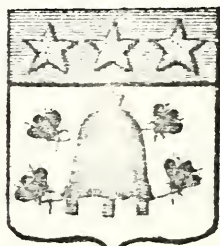
146
le Loup



147
de Loupiat



148
de Loupiac



149
Lourdct



150
de Louvencourt
Picardie



Three lines of handwritten text in a cursive script, likely a description or label for the images above.



Three lines of handwritten text in a cursive script, likely a description or label for the images above.



Three lines of handwritten text in a cursive script, likely a description or label for the images above.

142. DE LOSTANGES , *seigneur de Beduer , de Corn , de Saint Alverc , de Jarmons* : d'argent , au lion de gueules , armé & lampassé d'or , couronné d'azur , accompagné de cinq étoiles de même , 2 , 2 & 1.

143. LOTIN , *seigneur de Charny* : échiqueté d'argent & d'azur.

144. DE LOUBENS , *seigneur de Verdalle* : de gueules , au loup ravissant d'or.

145. DE LOUBERT : d'argent , au chevron de gueules , accompagné en chef d'une étoile d'azur , & en pointe d'un loup de sinople.

146. LE LOUP , *seigneur du Sardin* : de gueules , à deux épées d'argent , garnies d'or , passées en fautoir , accompagnées de trois molettes d'éperons du second.

147. DE LOUPIAT , *seigneur de la Deveze* : d'or ; au loup de sable , rampant sur une montagne de sinople.

148. DE LOUPIAC : d'argent , à trois fasces d'azur , au chêne de sinople brochant sur le tout , & au loup de sable , passant au pied du chêne.

149. LOURDET : d'argent , à la ruche de sable ; accotée de deux mouches de chaque côté de même ; au chef d'azur , chargé de trois étoiles d'or.

150. DE LOUVENCOURT : d'or , à trois têtes de louves de sable.

It is a very common mistake to suppose that the
 only way of getting rid of a bad habit is by
 trying to suppress it. This is a very dangerous
 error, and one which should be avoided.

The best way of getting rid of a bad habit is by
 trying to replace it by a good one.

For example, if you have a bad habit of
 smoking, you should try to replace it by a
 good habit of reading.

It is a very common mistake to suppose that the
 only way of getting rid of a bad habit is by
 trying to suppress it.

The best way of getting rid of a bad habit is by
 trying to replace it by a good one.

For example, if you have a bad habit of
 smoking, you should try to replace it by a
 good habit of reading.

It is a very common mistake to suppose that the
 only way of getting rid of a bad habit is by
 trying to suppress it.

The best way of getting rid of a bad habit is by
 trying to replace it by a good one.

For example, if you have a bad habit of
 smoking, you should try to replace it by a
 good habit of reading.

It is a very common mistake to suppose that the
 only way of getting rid of a bad habit is by
 trying to suppress it.

The best way of getting rid of a bad habit is by
 trying to replace it by a good one.

151. DE LOUET, *seigneur de Nogaret, de Cauvillon* : palé d'azur & de gueules, le tout semé de roses d'or, à un écusson en cœur d'argent, chargé d'un noyer de sinople.

152. DE LOYNES, *seigneur de la Potiriere* : coupé de gueules & d'azur, le gueules chargé d'une fasce gironnée de six pièces d'or & d'azur, & accompagnée de deux lilles d'argent en fasces ; l'azur chargé de sept bezans d'or, 4 & 3.

153. LOZ DE KERBASTAR, *seigneur de Beau-lieu* : de gueules, à trois éperviers d'argent, longés & grilletés de même.

154. DE LUBERT : de gueules, au dextrochere d'argent, tenant une épée de même ; au chef d'azur, chargé de deux lévriers courants d'argent, ledit chef soutenu d'une divise d'or.

155. LUBIERE, *seigneur du Bouchet* : d'azur, au lion d'or, tenant de sa patte dextre une épée d'argent, garnie d'or ; au chef cousu de gueules, chargé de deux étoiles d'argent.

156. LUCAS, *seigneur de Muyn* : d'argent, à la fasce d'azur, chargée de trois glands d'or ; ladite fasce accompagnée de trois canettes de sinople, 2 & 1.

157. LUCE : d'argent, au chevron de gueules ; accompagné en chef de deux treffles de sinople, & en pointe d'une montagne de même.

158. LUILLIER, *seigneur de Precy* : d'azur, à la fasce d'or, accompagnée en chef de trois croissants d'argent.

159. LUNEL, *seigneur des Effarts, de Mondragon* : d'azur, à la bisse d'or, une bande de même brochante sur la bisse, accotée de deux croissants d'argent.

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

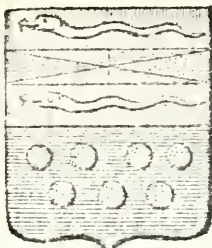
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...



151

*de Louet**Languedoc*

152

de Loynes

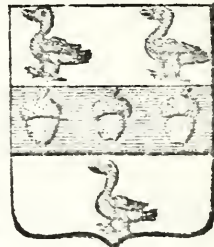
153

*Loz**Bretagne*

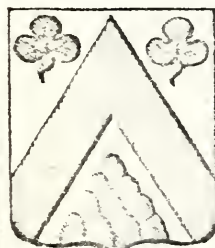
154

de Lubert

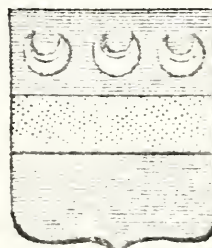
155

*Lubiere**Auvergne*

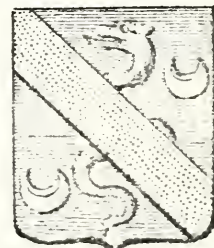
156

Lucas

157

Luce.

158

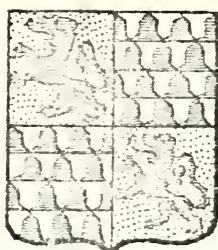
Luillier

159

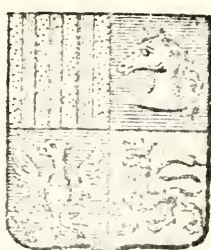
Lunel



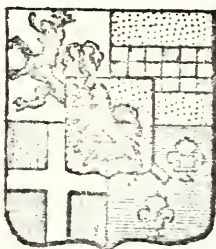
160

Luthier

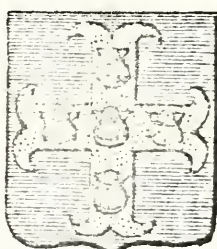
161

de Luttelbourg

162

de Luxe
Normandie

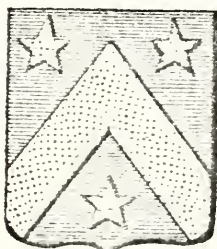
163

de Luxembourg

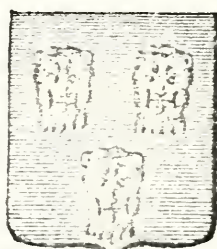
164

de la Luterne
Normandie

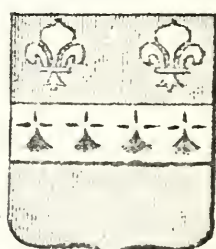
165

de la Luterne

166

de Luty

167

des Lyons
Normandie

168

du Lys
Normandie

160. LUTHIER, *seigneur de saint Martin, de Moreilles* : d'argent, au lion de sable, tenant en sa gueule une bisse de sinople posée en fasce.

161. DE LUTZELBOURG, *seigneur de Fléville* : d'or, au lion d'azur, écartelé de vair.

162. DE LUXE, *seigneur des Rousseaux* : écartelé au premier d'or, à trois pals de gueules ; au 2 d'azur, à la tête & col de cheval d'argent ; au 3 d'azur, à l'aigle d'argent ; au 4 de gueules, au léopard passant d'or, couronné de même.

163. DE LUXEMBOURG, *seigneur de Bëen, du Massés* : écartelé au premier d'argent, au lion couronné de gueules, la queue fourchée, nouée & passée en sautoir, qui est de Luxembourg ; au 2 d'or, à la fasce échiquetée d'argent & de gueules, qui est de la Marck ; au 3 de gueules, à la croix d'argent, qui est de Savoie ; au 4 de France, au bâton péri en bande de gueules, qui est de Condé ; sur le tout d'or, à deux vaches de gueules, accolées & clarinées d'azur, qui est de Bëen.

164. DE LA LUZERNE, *seigneur de Beuzeville* : d'azur, à la croix ancrée d'or, chargée de cinq coquilles de gueules.

165. DE LA LUZERNE : bandé d'argent & de gueules de six pièces.

166. DE LUZY, *seigneur de Cousan* : d'azur, au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même.

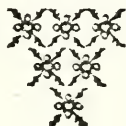
167. DES LYONS, *seigneur de Heuville* : d'azur, à trois têtes de léopards d'or, languées de gueules.

168. DU LYS, *seigneur de Beauce* : de gueules, à la fasce d'argent, chargée de quatre mouchetures d'hermine de sable, la fasce surmontée de deux fleurs-de-lis d'argent.

Fin du Tome premier.

ERRATA de l'Impression pour le Tome I.

- AGARD : croix de trefflée ; *dites* , de.
BAZAN : quatre burettes ; *dites* , quatre burelles.
BAUCHAMP : deux burettes ; *dites* , deux burelles.
BEAUFORT , *seigneur de Canillac , &c.* le sur-le-
tout d'or semé de croisettes de sable ; *ajoutez* , re-
croisettées au pied fiché.
BEAUSSE : un cœur enflammé d'or ; *dites* , un cœur
de gueules , enflammé d'or.
BERNARD , *seigneur de Rieux , &c.* serestré en
chef ; *dites* , senestré en chef.
DU BOIS , *seigneur de Givry* : au premier & dernier
quartier du sur-le-tout , un chef chargé d'un lion ;
dites , un chef d'argent chargé d'un lion.
BBETIGNIERES ; *dites* , BRETIGNIERES.
CAMUS , *seigneur de Pontcarré , &c.* & un pointe ;
dites , & un en pointe.
COLLIN , *seigneur de l'Isle* : de trois cotices ; *dites*
de deux cotices.
ERARD-LE-GRIS : un écot de sabre ; *dites* , un
écot d'arbre.



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100



